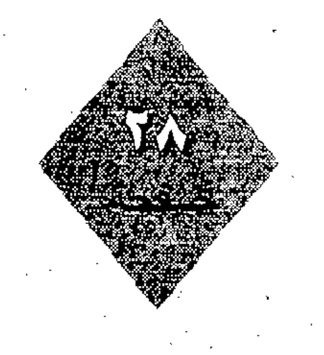
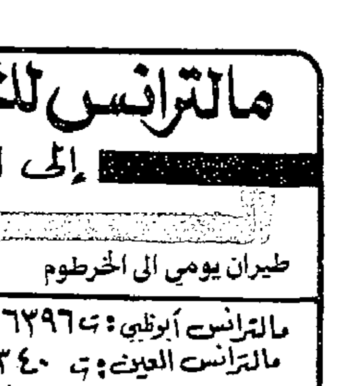
بسم الله الرحمن الرحيم

الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

السنة الثالثة والعشرون — الاثنين ١١ شوال ١٤١٢ هـ ـ الموافق ١٣ ابريل ١٩٩٢م — العدد ٦٣٨٥





بعد توقف مفاجيء في طرابلس واجتماع مع القذافي

مبارك: ليبيا توافق على قرار مجلس الأمن

القذافي يكشف النقاب عن مقترحات جديدة ستقدم للأمم المتحدة

اللجنة السباعية تجتمع برئاسة الحسن وليبيا تعلن الأربعاء «يوم حداد»

عواصم العالم ـ «الاتحاد» ـ ووكالات الانباء: قبل ثمان واربعين ساعة من بدء سريان العقوبات الدولية ضد ليبيا، اعلن الرئيس المصري حسني مبارك قبول الجماهيرية الليبية قرار مجلس الامن الدولي رقم ٧٣١، وقال ان الرئيس الليبي ابلغ الامم المتحدة موافقته بالفعل، وجاء هذا الاعلان عقب محادثات اجراها مبارك في طرابلس مع العقيد القذافي الذي اكد ان بلاده لن تفرط في سيادتها ولن تخرق القانون الدولي، وذلك دون اشارة صريحة الى قبوله القرار الدولي، وجدد القذافي موافقته على ان يسلم المتهمان الليبيان نفسيهما طواعية لاثبات براءتهما..

ففي تصريحات ادلى بها لرؤساء تحرير الصحف المصرية في رحلة عودته للقاهرة، قال مبارك انه ناقش مع العقيد القذافي التحفظات الليبية على قرار مجلس الامن وانه حرص على زيارة ليبيا والاجتماع بالعقيد معمر القذافي قبل ٤٨ ساعة من انقضاء المهلة التي حددها مجلس الامن الدولي لتنفيذ قراره من اجل التشاور مع العقيد في ضرورة الوصول الى حل للمشكلة في اطار الشرعية الدولية، وبما يضمن الحفاظ على سيادة ليبيا..

واوضح مبارك ان مصر فعلت كل ما في وسعها لتجنب العمل العسكري ضد ليبيا، وأكد ان قرار معالجة الازمة وحلها هو قرار ليبي، ولا احد يستطيع ان يفرض شيئا على ليبيا، ولكن عليها ان تتخذ القرار المناسب الذي يجنبها مضاعفات الازمة..

ومن جانبه حذر القذافي من توجيه ضربة عسكرية جوية ضد ليبيا، وقال: «اذا اصيبوا بالجنون فيمكن لهذا ان يحدث»، وتساءل قائلا: «ولكن ما الفائدة من وراء ذلك؟ سيكونون هم الخاسرين»..

وكشف الرئيس الليبي النقاب عن ان محادثاته مع الرئيس المصري تناولت مقترحات جديدة ستقدم للامم المتحدة..

وسئل القذافي عما اذا كانت ليبيا ستدعو الى قمة عربية في حالة تطبيق قرار مجلس الامن فاجاب انه لا داعي لذلك، وقال ان ليبيا: «ستتحمل مسئولياتها تجاه المقاطعة التي ورد ذكرها في القرار رقم ٧٤٨»..

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

القذافي: موقف دول الخليج ممتاز

وصف الرئيس الليبي معمر القذافي موقف دول الخليج العربية من أزمة لوكربي بانه ممتاز، وقال ان العرب جميعا متضامنون، وأكد ان الجماهير العربية والاسلامية ودول العالم الثالث تؤيد الموقف الليبي.

وجاء ذلك في تصريحات أدلى بها القذافي في طرابلس أمس.

خلال استقبال سموه عددا من سفراء الدولة الجدد:

زايد: احترام الإنسان لنفسه يفرض على الآخرين احترامه

رئيس الدولة يحث السفراء على وضع مصلحة بلادهم نصب أعينهم

استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بديوان الرئاسة صباح امس اصحاب السعادة محمد حسين الشعالي سفير دولة الامارات العربية المتحدة المعين لدى الولايات المتحدة الامريكية ومحمد جاسم صالح سمحان المندوب الدائم للدولة المعين لدى هيئة الامم المتحدة بنيويورك وعبدالهادي عبدالواحد الخاجة سفير الدولة المعين لدى الجمهورية التونسية.

كما ادى سعادة محمد سلطان عبدالله العويس اليمين القانونية امام صاحب السمو رئيس الدولة بمناسبة تعيينه سفيرا للدولة لدى جمهورية المانيا الاتحادية.

وقد زود صاحب السمو رئيس الدولة السفراء بتوجيهاته السديدة بما يساعدهم على اداء واجبهم على أكمل وجه، وحثهم على أن يكونوا فخرا لدولتهم ولأهلهم، وأن يضعوا مصلحة بلادهم نصب أعينهم، مؤكدا سموه «ان احترام الانسان لنفسه يفرض على الآخرين احترامه».

وقال صاحب السمو رئيس الدولة ان الدولة تضع في مثل هذه المواقع الرجال الذين تعتز بهم وتفخر بهم، متمنيا للسفراء الجدد التوفيق في مهامهم الجديدة.

وقد أكد أصحاب السعادة السفراء انهم سيضعون توجيهات صاحب السمو رئيس الدولة نصب أعينهم، وسيعملون جاهدين على أن يكونوا عند حسن ظن سموه بهم، وترجمة توجيهاته الى عمل كل مافيه رفعة دولتهم.

وحضر المقابلة سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان رئيس ديوان الرئاسة وسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة

زايد يستقبل حمدان بن راشد

استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بقصر البحر مساء امس سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة.

وحضر المقابلة سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية ومعالي خميس بطي الرميثي مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة.

(الصورة ص ٢)

في اطار العلاقات الوطيدة والتشاور المستمر

رسائل خطية من زايد الى قادة دول مجلس التعاون الخليجي

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برسائل الى اخوانه قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك في اطار العلاقات الوطيدة القائمة بين دولة الامارات العربية المتحدة وهذه الدول، وفي نطاق التشاور المستمر بين قادة دول المجلس. فقد بعث صاحب السمو رئيس الدولة برسائل خطية الى كل من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية وصاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر وصاحب السمو الشيخ جابر الأحمد الصباح أمير دولة الكويت وصاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين وصاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان. وقد تم نقل الرسائل عبر القنوات الدبلوماسية.

بشارة التقى كبار المسئولين السوريين

الأسد يشيد بدور دول الخليج في الحفاظ على الأمن والاستقرار بالمنطقة

دمشق ـ كونا: أكد الرئيس السوري حافظ الاسد ان بلاده تقدر عاليا دور دول مجلس التعاون الخليجي في الحفاظ على الامن والاستقرار في المنطقة، وانها ترى ان اي اقتراحات حول هذا الموضوع لابد من ان تأتي من اصحاب الشأن..

واعرب عن ترحيب سوريا بايجابية باي منظور او مقترح حول موضوع الامن في المنطقة، مؤكدا على ضرورة التفكير بنضج ومسئولية وايجابية في العمل العربي المستقبلي واستخلاص العبر من الامور التي حدثت في المنطقة..

اعلن ذلك الامين العام لمجلس التعاون الخليجي عبدالله يعقوب بشارة عقب اجتماعه مع الرئيس السوري امس، وقال ان الاسد أكد له تصميم سوريا على تعميق العلاقات مع دول المجلس وترسيخ قنوات الاتصال والتنسيق بين الجانبين..

واشار الى ان الرئيس السوري اطلعه على توجهاته حول آفاق العمل العربي المستقبلي والرأي السياسي السوري حول التعامل مع القضايا الملحة، واهمها قضية فلسطين، والصراع العربي ـ الاسرائيلي، والعلاقات العربية، ووسائل تنفيذ اعلان دمشق..

اتحاد غرف التعاون يشيد بقرار اعتماد البطاقة في التنقل بين الامارات وعمان

الدمام ـ وام: أشاد السيد محمد عبدالله الملا الأمين العام لاتحاد غرف دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بقرار دولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان اعتماد البطاقة الشخصية في تنقل المواطنين بين البلدين.

وأكد السيد الملا في بيان صدر في الدمام أمس ان هذا القرار يتوافق مع منظومة مجلس التعاون لدول الخليج العربية وما تضمنته الاتفاقية الإقتصادية الموحدة من أهمية حرية الانتقال والعمل والاقامة، كما انها تضيف بعدا جديدا للعلاقات الأزلية والتاريخية بين البلدين الشقيقين فضلا عن كونها تمثل خطوة جادة نحو الغاء القيود والعوائق أمام تنقل المواطنين بين دول المجلس.

وقال الأمين العام لاتحاد غرف دول مجلس التعاون ان من أبرز ايجابيات اعتماد التنقل بالبطاقة الشخصية والغاء جواز السفر في التنقل بين دول المجلس هو تسهيل حركة المرور وابراز المواطنة الاقتصادية وتعميق الروابط والصلات التاريخية العريقة والسمات المشتركة بين دول المجلس، مشيرا الى أن هذا الاجراء من شأنه زيادة معدل الاستثمارات الفردية والمشتركة وزيادة حجم التبادل التجارى وتوسيع السوق الخليجية، بالاضافة الى التوسع في ممارسة الأنشطة الاقتصادية بين دول المجلس.

وأعرب السيد الملا عن أمله في أن تسرع دول المجلس الاخرى في اتخاذ الخطوات التنفيذية لاعتماد التنقل بالبطاقة الشخصية في أقرب وقت ممكن من أجل زيادة التعاون والتلاحم بين حكومات وشعوب دول المنطقة.

عملية فدائية للمقاومة في جنوب لبنان مقتل وجرح ٣ عناصر من ميليشيا لحد

بيروت ـ وكالات الانباء: قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلي وميليشيات مايسمى بجيش لبنان الجنوبي العميل لها عددا من قرى جنوب لبنان أمس، ردا على عملية فدائية قتل فيها جندي وجرح اثنان اخران من العملاء، وفي غضون ذلك أعلن الرئيس اللبناني الياس الهراوي استعداده لاستقبال أي فريق دولي للاشراف على الانتخابات النيابية المقبلة، في وقت اكد وزير الزراعة اللبناني محسن دلول ان الحكومة اللبنانية باقية، وان كل الشائعات التي تتردد حول قرب تغييرها لا أساس لها من الصحة.

فقد أعلن الرئيس اللبناني الياس الهراوي استعداده لاستقبال أي فريق دولي للاشراف على الانتخابات النيابية المقرر اجراؤها في بلاده مطلع الصيف المقبل.

وقال في حديث تنشره مجلة «الدولية» الاسبوعية في عددها الصادر اليوم انه يحق لكل لبناني أن يرشح نفسه لهذه الانتخابات باستثناء العماد ميشال عون قائد الجيش اللبناني السابق الموجود

● البقية ص ٢٥ عمود ٤ ●

مسئول الماني يدعو لتدخل أوروبي لانهاء أزمة «لوكيربي»

بون ـ ق. ن. أ: دعا مسئول الماني المجموعة الاوروبية الى مساندة جامعة الدول العربية، والقيام بوساطة بين ليبيا والولايات المتحدة لانهاء ازمة «لوكيربي» بالسبل السلمية..

وقال ديتر شينتسل رئيس الجمعية الالمانية ـ العربية ان العقوبات التي فرضها مجلس الامن ضد ليبيا تتجاوز الحد، وان الولايات المتحدة لم تقدم دليلا قاطعا على ان المواطنين الليبيين اللذين تطالب بتسليمهما مسئولان عن تفجير الطائرة الامريكية فوق اسكتلندا عام ١٩٨٨..

سكاوكروفت: الشرق الأوسط منطقة غير مستقرة تهدد الأمن القومي الأمريكي

واشنطن ـ ق ن أ: وصف برنت سكاوكروفت مستشار الرئيس الأمريكي جورج بوش لشئون الأمن القومي منطقة الشرق الأوسط بانها من المناطق غير المستقرة في العالم، والتي تمثل تهديدا للأمن القومي للولايات المتحدة ولمصالحها.

وقال سكاوكروفت في مقابلة مع تليفزيون «ان. بي. سي» ان اختفاء الاتحاد السوفيتي لايعني انه لن يكون احدى المناطق المحتملة لعدم الاستقرار في العالم، وكذلك كوريا والشرق الأوسط هما بين المناطق الدائمة لعدم الاستقرار.

وردا على سؤال حول الوضع الحالي في منطقة الخليج في أعقاب حرب تحرير الكويت قال سكاوكروفت ان الولايات المتحدة تعمل على بناء الاستقرار في المنطقة، وانه لايستبعد احتمال عمل عسكري ضد العراق، وقال «اننا نتشاور مع حلفائنا».

من ناحية ثانية أوضح سكاوكروفت ان الاتهامات التي وجهت الى اسرائيل مؤخرا بشان تسريبها لتكنولوجيا صواريخ «باتريوت» الأمريكية الى الصين تمثل «حالة خاصة» جرى التحقيق فيها من قبل بعثة أمريكية لم تعثر على دليل فيما يتعلق بهذه الاتهامات.

العراق يطرد ٤١ من رعاياه الى ايران

نيقوسيا ـ رويتر: أعلنت ايران ان العراق طرد ٤١ شخصا من رعاياه الى أراضيها بينهم كثيرون حفاة الأقدام، وفي حالة يرثى لها.

وأوضحت وكالة الانباء الايرانية ان هؤلاء العراقيين يحتاجون لرعاية طبية وانه تم ايواؤهم في مخيم بميناء خورمشهر الايراني، وذكرت الوكالة انهم طردوا بسبب لجوئهم الى ايران خلال سنوات الحرب مع العراق.

ومن جهة اخرى قررت ايران ارسال وفد الى مقر الأمم المتحدة في جنيف للتحقيق في أسباب وقف العراق تبادل الأسرى معها.

مقتل شرطي جزائري برصاص مجهولين

الجزائر ـ وكالات الانباء: أعلنت وكالة الانباء الجزائرية ان شرطي مرور قتل صباح أمس عندما قامت «عناصر مسلحة مجهولة الهوية» باطلاق النار عليه من سلاح الي، وما لبثت أن لاذت بالفرار.

وقالت الوكالة ان الشرطي كان يهم بالدخول وزميل له الى مقهى عندما فوجيء بمسلحين لم يعرف عددهم، واصيب برصاصات عدة، وتوفي بعد نقله الى المستشفى، لكن زميله لم يصب بأذى. وتابعت الوكالة ان قوات الأمن انتشرت فورا في محيط مسجد بن باديس القريب من مكان الحادث، وفي محيط مسجد اخر يقع على بعد ٥٠٠ متر من المكان.

وفي باريس اعلن رسميا تعيين الدكتور دليل بوبكر (من أصل جزائري) إماما لمسجد باريس خلفا للدكتور تيجاني هدام عضو المجلس الأعلى للدولة في الجزائر الذي قدم استقالته من مهامه.



اتصالات عربية أمريكية لتحديد موعد جولة بيكر

ورقة عمل فلسطينية أمام محادثات واشنطن المقبلة

القاهرة، القدس المحتلة، الاتحاد ووكالات الانباء: ذكرت مصادر مطلعة ان اتصالات عربية ـ امريكية تجرى في الوقت الراهن لتحديد موعد جديد لجولة جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي في الشرق الاوسط، وذلك برغم وجود مساعدين له في المنطقة حاليا.

وفي القاهرة صرحت الدكتورة حنان عشراوي المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني الى محادثات السلام بان الوفد سيقدم ورقة عمل خلال الجولة القادمة من المفاوضات الثنائية تتناول ثلاث نقاط تتعلق بالاستيطان وحقوق الانسان والمرحلة الانتقالية.

وقد اعربت الصحافة السورية عن تشاؤمها ازاء استئناف المفاوضات الثنائية، وهو ما يدعمه موقف اسرائيل من تشكيل الوفد الفلسطيني الى المحادثات في الوقت الذي اعلن فيه فيصل الحسيني التفكير في طلب تأجيل المحادثات الثنائية لما بعد يونيو ولم تستبعد مصادر مطلعة في القاهرة قيام جيمس بيكر بجولته التي كان مقررا ان يبدأها هذا الاسبوع، وذلك بالرغم من وجود مساعدين له في المنطقة حاليا. وذكرت المصادر ان اتصالات عربية ـ امريكية تجرى في الوقت الراهن لتحديد موعد الجولة.

ورجحت المصادر ان تتم الزيارة المرتقبة لبيكر الى دول الشرق الاوسط في غضون اسبوعين وقبل ايام قليلة من انعقاد الجولة القادمة من المباحثات الثنائية العربية ـ الاسرائيلية في واشنطن يوم ٢٧ ابريل الحالي، واشارت الى ان تأجيل جولة بيكر يرجع الى الانشغال العربي والغربي على حد سواء بمواجهة الازمة الليبية ـ الغربية.

ومن المنتظر ان تعرض الحكومة الامريكية على الاطراف العربية واسرائيل حلا وسطا بشأن العاصمة الاوروبية التي تستضيف الجولة القادمة من المباحثات الثنائية. وتهدف الجولة المرتقبة لبيكر وهي العاشرة له بالمنطقة منذ حرب الخليج، الى التوصل الى حلول عملية للمشكلات الجوهرية التي تعوق المفاوضات والتباحث حول العقبات التي تضعها اسرائيل امام التسوية، خاصة الاستمرار في بناء المستوطنات بالاراضي العربية المحتلة.

من جهة اخرى صرح فيصل الحسيني رئيس اللجنة الاستشارية للوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام بان الوفد يفكر في طلب تأجيل المفاوضات الثنائية الى ما بعد الانتخابات الاسرائيلية المزمع اجراؤها في يونيو. وقال في حديث لصحيفة «اليوم» السعودية تنشره اليوم ان الجانب الفلسطيني سيجري مشاورات بهذا الشأن مع الوفود العربية المشاركة في المفاوضات (سوريا والاردن ولبنان) خاصة وان لديهم قناعة بمثل هذا المطلب.

وفي هذا الاطار اعلنت الدكتورة حنان عشراوي، المتحدثة باسم الوفد الفلسطيني الى محادثات السلام ان الوفد سيقدم ورقة عمل خلال الجولة القادمة.

● البقية ص ٢٥ عمود ١ ●

شارون يطالب بتحرك «حازم» للافراج عن جاسوس اسرائيلي معتقل في مصر!

القدس المحتلة ـ ا ف ب: ذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان وزير الاسكان الاسرائيلي الارهابي شارون طالب امس بان تتحرك اسرائيل «بشكل اكثر حزما لكي تفرج مصر عن الاسرائيلي ديفيد اوفيتس المتهم بالتجسس. وقال شارون خلال الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء «ينبغي أن تتحرك اسرائيل بشكل اكثر حزما للدفاع عن مواطنيها المحتجزين في الدول العربية والمعتقلين بلا مبرر» على حد زعمه.

ورد وزير الخارجية ديفيد ليفي بان سفارة اسرائيل في القاهرة تفعل كل ما بوسعها لمساعدة المتهم.

بدء هدم مجمع «الأثير» النووي العراقي

بغداد ـ وكالات الانباء: بدأت أمس في بغداد عملية هدم مجمع «الأثير» النووي العراقي تحت اشراف الأمم المتحدة، وبمشاركة نحو الف عراقي، وقال ديمتري بيريكوس رئيس الفريق الدولي ان عملية حساسة جدا بدأت منذ خمسة أيام بهدف اضعاف المباني التي يشملها المجمع باستخدام الات الهدم الميكانيكية، وذلك تمهيدا لتفجير المجمع بأكمله.

واوضح ان حوالي الف شخص يفتحون ثغرات في جدران المباني لاضعاف مقاومتها، وأشار الى ان أحد هذه المباني مرتفع جدا ويتطلب جهدا كبيرا لتحطيمه، وأضاف انه يتوقع تفجير أول مباني المجمع اليوم.

ومن جهة اخرى انهى فريق الأمم المتحدة المكلف بازالة الأسلحة الكيماوية العراقية أمس مهمة استغرقت سبعة أيام، وقال رئيس الفريق انه قام بتفتيش منشآت انتاج هذه الأسلحة في منطقة «المثنى» ووصف المسئول الدولي رون مانلي مهمة الفريق بانها ايجابية وجيدة جدا، وحققت كل أهدافها الموضوعة.

تقرير خاص لـ «الاتحاد» من موسكو

الصراع الروسي ـ الاوكراني على اسطول البحر الأسود يهدد مستقبل الكومنولث كوحدة سياسية وعسكرية

موسكو ـ أحمد الخميسي:

اختفى الزعيم السوفيتي السابق ميخائيل جورباتشوف من الساحة السياسية الدولية، والساحة السوفيتية، لكن ظله مازال يلقى بنفسه على الاحداث الجارية، وفي احد احاديثه الوداعية قال: «ان قيام جماعة الدول المستقلة (الكومنولث) سيكون سببا في مشكلات لا تنتهي، وستكون مشكلة الحدود بين الجمهوريات ومشكلة الجيش اكبر تلك المشكلات».

وقد صدق حدس جورباتشوف، فنشب الصراع بين دول الكومنولث، وتزاحمت لتتقاسم جثمان الاتحاد السوفيتي السابق، الضخم، خصوصا قدراته العسكرية واساطيله، وتفجرت مشكلة اسطول البحر الاسود داخل البيت السلافي بين روسيا واوكرانيا عندما امم الرئيس كرافتشوك القوات المسلحة السوفيتية الموجودة في بلاده، واعتبرها قوات اوكرانية صرفة، ثم اعلن بعد ذلك وضع يده على الاسطول الذي يضم حوالي ثلاثمائة قطعة بحرية صغيرة ومتوسطة، وخمسا واربعين سفينة حربية كبيرة، وثماني وعشرين غواصة، ومائة واحدى وخمسين طائرة، وخمسا وثمانين هليوكبتر.

وتحركت القيادات العسكرية للضغط على يلتسين لاتخاذ اجراء مضاد، خاصة القائد العام لقوات جماعة الدول المستقلة المارشال شابوشنيكوف، والادميرال تشيرنافين قائد القوات البحرية، والادميرال كاساتونوف قائد اسطول البحر الاسود، وطالبت تلك القيادات يلتسين باتخاذ موقف متشدد للحيلولة دون استيلاء كرافتشوك على الاسطول الضخم، واستجابة لتلك الضغوط، وربما شعورا من يلتسين بالقوة التي تقف خلفه، تراجع يلتسين عما كان يكرره من ان الاسطول ملك لدول الكومنولث، مصرحا في جولة له بحوض الفولجا: «لقد كان ذلك الاسطول روسيا وسيبقى روسيا، وما من قوة في العالم يمكنها انتزاع الاسطول من روسيا»!

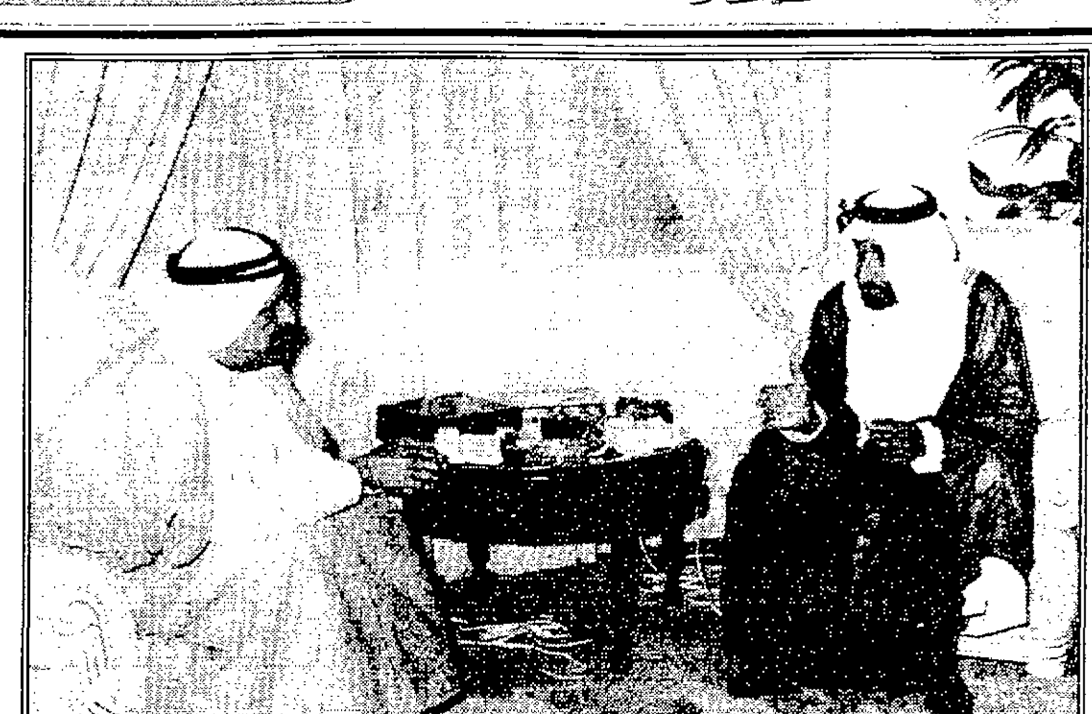
هذا بينما يصر كرافتشوك على ان الاسطول من حق اوكرانيا، على الاقل لانها توفر له ثمانية وتسعين بالمائة من المؤونة الغذائية، كما انها هي التي تصرف رواتب الضباط والبحارة من ميزانيتها.

ولكن مشكلة الاسطول ابعد من مجرد الاستيلاء على القطع البحرية والغواصات والطائرات، فقاعدة ذلك الاسطول هي مدينة سيفاستوبول في القرم، وشبه جزيرة القرم نفسها موضع نزاع، وكانت تتبع لروسيا تاريخيا حتى قام خروشوف بالاعلان

● البقية ص ٢٥ عمود ٦ ●

● مؤيدون ليلتسين يتظاهرون أمام الكرملين (رويتر) (اقرأ ص ٢٥)





○ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة خلال استقبال سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة..

محاضرة صحية بجمعية نهضة المرأة الظبيانية بمدينة زايد

تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام وجمعية نهضة المرأة الظبيانية يقيم فرع الجمعية بمدينة زايد بالمنطقة الغربية مساء غد محاضرة صحية بعنوان: «ايقاع القلب مرآة الصحة» وذلك بمناسبة يوم الصحة العالمي.

مجلس آباء أبوظبي يشكل لجنة لعمل المراكز الصيفية لتحفيظ القرآن

قرر مجلس آباء منطقة أبوظبي التعليمية في اجتماعه مساء أمس برئاسة السيد بطي سالم القبيسي رئيس المجلس وحضور السيد يوسف الأنصاري مدير منطقة أبوظبي التعليمية تشكيل لجنة من المجلس للعمل على وضع خطة طموحة لعمل المراكز الصيفية لتحفيظ القرآن الكريم لهذا العام. وطلب المجلس من منطقة أبوظبي التعليمية القيام بمسئولية تحديد طلبات العمرة للطلبة.

تحت شعار التعليم الفني وآفاق المستقبل
المسعود والمدفع يفتتحان المعرض الأول للتعليم الفنى بالدولة
وزير التربية يؤكد قدرة الطلاب على استيعاب المهارات الفنية

كتب ـ جمال ابوطالب:

افتتح سعادة عبدالله المسعود نائب رئيس المجلس الاستشاري الوطني صباح امس المعرض الاول للتعليم الفني بصالة المعارض الكبرى بالمجمع الثقافي بابوظبي بحضور معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم.

وقد شهد حفل الافتتاح سعادة خليفة بخيت وكيل الوزارة وسعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة واصحاب السعادة وكلاء التربية المساعدون ومديرو الادارات ونوابهم بالوزارة والمناطق التعليمية وغيرهم من المهتمين بالتعليم الفني في المؤسسات المختلفة.

وقام السيد سالم الشامسي مدير ادارة التعليم الفني بالوزارة بشرح مختلف اجنحة واقسام المعرض خلال الافتتاح.

وقد صرح معالي حمد عبدالرحمن المدفع عقب انتهاء جولته داخل المعرض قائلا احب ان أؤكد ان التعليم بصفة عامة مرتبط بعجلة التنمية واننا نهدف الى تطوير التعليم التقني ونشره على مستوى دولة الامارات مؤكدين ان الانفجار المعرفي التكنولوجي يتطلب التركيز على هذا النوع من التعليم على كافة انواعه التقني والتجاري والزراعي.

واوضح معاليه ان المعرض يبرز اهتمام الوزارة بتطوير التعليم الفني وتشجيع ابنائنا الطلبة على الالتحاق به ليساهموا في النهضة الاقتصادية الشاملة التي تتطلب اعدادا كبيرة من التقنيين.

واعرب عن امله في البدء في بناء ٣ مدارس صناعية جديدة تمت الموافقة عليها واعتمدت لوزارة التربية في كل من راس الخيمة والفجيرة ودبي. وقال ان المعرض يؤكد ان ابناءنا الطلبة قادرون على استيعاب المهارات الفنية برغبة قوية في هذا المجال الالكتروني والكهربائي والميكانيكي واعطى لهم اساسا قويا للتخصص الذي يرغبونه في المستقبل. وان هذا شيء مهم ان يتجه ابناؤنا اليوم اليه للحاجة الملحة للتقنية.

واختتم معاليه تصريحه بدعوة اصحاب المؤسسات المختلفة المعنية وطلبة المدارس بزيارة المعرض للاطلاع على تطور التعليم الفني ومناهجه الجديدة.

وصرح السيد سالم الشامسي ان هذا المعرض تناول عرضا حيا لجميع الوسائل والمعدات والاجهزة التي تستخدم او سوف تستخدم في تنفيذ الخطط الدراسية الجديدة والمعدلة والتي تم اعتمادها من لجنة النظم والتطوير الشهر الماضي وتنفذ من العام الدراسي القادم. وسيتم تدريس مواد جديدة في العام القادم كمادة التبريد والتكييف ومادة الهواء المضغوط ومادة التليفزيون والاذاعة والطاقة الشمسية في القسم الصناعي وبالنسبة للقسم الزراعي ادخلت تقنيات حديثة كالزراعة المائية واستنبات الانسجة والخلايا ومادة وقاية النبات وفي القسم التجاري تم ادخال مواد حديثة كالحاسوب في جميع المعاملات التجارية كالسكرتارية والمحاسبة والبنوك والتسويق.

ويستمر المعرض لمدة خمسة ايام ويضم ٤ اجنحة تختص باقسام التعليم الصناعي والتعليم التجاري والتعليم الزراعي وتاريخ التعليم الفني وتطوره بالصورة والكلمة وخريجي المدارس الفنية في مواقع عملهم.

ومن ابرز ما تضمه اقسام المعرض نموذج للزراعة المائية بدون تربة مع الاعتماد على المياه والمحاليل المغذية للنبات عوضا عن التربة والاسمدة ومعالجة امراض النباتات.. وذلك في الجناح الزراعي، وفي الجناح الصناعي نموذج لاستخدام الطاقة الشمسية للتكييف والتبريد ونموذج للحمام بالكمبيوتر ونموذج تشغيل المصانع بالطاقة الهوائية وفي الجناح التجاري نموذج لمختبر الصوت والصورة لتعليم الالة الكاتبة بالكمبيوتر واعتبار هذا النموذج كمختبر لغوي للتعليم التجاري.

وصرح السيد سالم الشامسي ان هذه النماذج الجديدة سوف يتم تدريس موادها علميا وعمليا في العام القادم.

○ سعادة عبدالله المسعود ومعالي حمد عبدالرحمن المدفع عقب افتتاح المعرض «تصوير: محمود صوالحة»

ايفاد ١٥ ضابطا من الداخلية الى مصر والكويت لحضور دورات تدريبية

اصدر معالي اللواء حمودة بن علي وزير الداخلية عددا من قرارات الايفاد لضباط وزارة الداخلية، تضمنت ايفاد ٧ ضباط الى جمهورية مصر العربية للالتحاق بدورة تدريبية تعقد في معهد تدريب ضباط الامن المركزي اعتبارا من ١٦ ابريل الحالي وتستمر لمدة ٣٥ يوما والضباط هم النقيب عبدالله صالح ابراهيم والملازم اول عبدالله علي عبيد والملازم اول فرج اسماعيل فرج والملازم سالم عبيد النقبي والملازم اول احمد النقبي والملازم سعيد رويس علي والملازم محمد عبدالرحيم.

كما تضمنت القرارات ايضا ايفاد ٧ ضباط اخرين للالتحاق بدورة معلم رماية التي ستعقد بمعهد التدريب الراقي بجمهورية مصر العربية اعتبارا من ١٦ ابريل الحالي حتى ٢٨ مايو المقبل والضباط هم الملازم اول زيد سعيد زيد والملازم مبارك خلفان الزرمي، والملازم عادل حديد عبيد، والملازم عبدالله حمد العامري، والملازم ناصر حمد الجنيبي والملازم مطر حمد الشامسي، والملازم عادل سعيد الشامسي.

كما تقرر ايفاد النقيب احمد ناصر الريس والملازم اول منصور محمد ناصر الى دولة الكويت للالتحاق بدورة نظام تشغيل يوتكس التي ستعقد في كلية الهندسة والبترول بجامعة الكويت اعتبارا من ١٦ ابريل الحالي لمدة اسبوع.

«الطفل والبيئة» شعار احتفالات البلاد العربية بيوم البيئة فى اكتوبر القادم

دبي ـ محمد عبدالكريم:

تحتفل الدول العربية يوم ١٤ اكتوبر القادم بيوم البيئة العربي الذي سيجري الاحتفال به هذا العام تحت شعار «الطفل والبيئة» وعلمت «الاتحاد» ان الامانة العامة لجامعة الدول العربية قد حددت في مذكرات وجهتها الى الدول العربية رؤيتها حول انشطة وفعاليات الاحتفال بيوم البيئة العربي.

وتشمل الاحتفالات بيوم البيئة العربي القيام بحملة من الانشطة التي تركز على ضرورة توفير البيئة الصحية الصالحة الخالية من التلوث لتنشئة جيل يتمتع بحياة كريمة وقادر على تنمية نشاطه وتحسين ادائه ورفع انتاجيته، وتبرز اهمية دور الطفل وتنشئته تنشأة تحترم البيئة وتتفاعل معها كمحيط حيوي يجب صونه وحمايته والحفاظ عليه.

وتتضمن انشطة الاحتفال بيوم البيئة العربي كتابة مقالات صحفية في الصحف والمجلات العربية، وتنظيم ندوات اذاعية وتليفزيونية، واصدار بيان خاص يوم ١٤ اكتوبر حول الطفل والبيئة، بالاضافة الى توزيع بعض النشرات والملصقات التي تبرز دور الطفل وعلاقته بمحيطه البيئي.

كما سيخصص في اطار انشطة الاحتفال الدرس الاول في المدارس لبيان مفهوم العلاقة بين الطفل والبيئة، واعداد درس نموذجي لهذه الغاية يوزع على المدارس الابتدائية في الوطن العربي من خلال المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

ويتم تنفيذ انشطة يوم الاحتفال على مستويين قطري وعربي، حيث تقوم ـ على المستوى القطري ـ كل دولة عربية بتنفيذ كل او جزء من هذه الانشطة حسب امكانياتها وقدرتها، بينما تقوم به على المستوى العربي ـ الامانة العامة لجامعة الدول العربية، بالاضافة الى اقامة ندوة عربية حول الطفل والبيئة وذلك بالتعاون بين الادارتين العامتين الاجتماعية والاقتصادية.

كما سيتم تنظيم مسابقة عربية لرسوم الاطفال موضوعها رسم صورة مساحتها ٢٠×٣٠سم على ورق مقوى بالالوان المائية او الشمعية تعالج موضوع بيئيا ورؤية الطفل لمعالجته والتعامل معه.

ويخصص مجلس الوزراء العرب المسئولون عن شئون البيئة عشرين جائزة تشجيعا لتنمية الوعي البيئي، حيث تبلغ قيمة كل من الجائزتين الاولى والثانية ٥٠٠ دولار، والجائزتين الثالثة والرابعة قيمة كل منهما ٣٧٥ دولارا، والجائزتين الخامسة والسادسة قيمة كل منهما ٣٠٠ دولار، والجائزتين السابعة والثامنة قيمة كل منهما ٢٠٠ دولار، والجائزتين التاسعة والعاشرة قيمة كل منهما ١٥٠ دولارا، بالاضافة الى عشر جوائز قيمة كل منها ١٠٠ دولار.

أخبار قصيرة

○ دبي: اصدر معالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية امس قرارا وزاريا بايفاد الدكتور علي عبدالله عرب مدير ادارة الثروة الحيوانية الى اسلام اباد للمشاركة في الاجتماع الثاني للجنة المشتركة بين دولة الامارات وجمهورية باكستان الاسلامية والذي سيعقد في الفترة من ١٢ ابريل الحالي ولمدة خمسة ايام.

○ دبي: تقوم وزارة الكهرباء والماء غدا السبت بقطع التيار الكهربائي عن مناطق الشريشه والرمس وشمل والشويز بامارة راس الخيمة من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا وسيتم القطع بالتناوب ويستمر حتى ١٦ ابريل الحالي. وذلك نتيجة للصيانة الدورية التي تقوم بها الوزارة للمحولات التي تغذي المناطق المذكورة.

○ عجمان: اقامت مدارس منطقة عجمان التعليمية ومنطقة الشارقة امس في قاعة المركز الثقافي في عجمان حفلين تجريبيين لعروضهما الموسيقية المزمع المشاركة بها في مسابقة الانسان والجذور للانشطة المدرسية للعام الدراسي الجاري والتي ستقام على مستوى الدولة في ختام العام الدراسي بمشاركة فرق المناطق التعليمية المختلفة بهدف اختيار الفريق الفائز منها على مستوى الدولة.

مليار و ١٤٠ مليون درهم حجم الانفاق التراكمي على المشروعات الاتحادية خلال ٩٠ ـ ٩١

اعدت وزارة التخطيط تقريرا عن الانفاق التراكمي على المشروعات حتى نهاية عام ١٩٩١ حيث بلغ حجم الانفاق التراكمي على المشروعات الاتحادية المدرجة في ميزانية عام ٩١ حتى نهاية ١٩٩٠ وحسب الحساب الختامي لعام ٩٠ الذي تصدره وزارة المالية والصناعة نحو مليار و ١٤٠ مليونا ونصف مليون درهم..

وانفق على هذه المشروعات خلال عام ١٩٩١ مبلغ وقدره ٣ر٢٨٤ مليون درهم وبذلك يصبح اجمالي الانفاق التراكمي حتى نهاية عام ٩١ نحو مليار و ٤٢٤ وثمانية من العشرة مليون درهم والباقي من التكاليف الكلية لهذه المشروعات نحو مليارين و ٤٨٨ وثلاثة من العشرة مليون درهم موزعة على الشكل الآتي:

ـ المشروعات التي تنفذها وزارة الاشغال العامة والاسكان بلغ حجم التكاليف الكلية لها (استكمال + جديد) نحو مليارين و ٣٣٣ وستة من العشرة مليون درهم انفق منها حتى نهاية عام ٩١ نحو ٧٠٩ وسبعة من العشرة مليون درهم لذا فان الباقي من التكاليف نحو مليار و ٦٢٣ وثمانية من العشرة مليون درهم..

اما المشروعات التي تنفذها الوزارات بمعرفتها فقد بلغت تكاليف استكمالها نحو مليار و ٥٧٩ مليونا ونصف مليون درهم انفق منها حتى نهاية ١٩٩١ نحو ٧١٥ مليون درهم والباقي من التكاليف نحو ٨٦٤ مليونا ونصف مليون درهم تقريبا..

لدى وصوله الى القاهرة
الخزرجي يشيد بدور زايد ومبارك في توطيد العلاقات بين الامارات ومصر

القاهرة ـ وام: وصل الى القاهرة بعد ظهر امس معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف في زيارة لجمهورية مصر العربية تستغرق اربعة ايام بدعوة من معالي الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف المصري..

وقد اعرب معاليه عقب وصوله عن سعادته بزيارته لجمهورية مصر العربية واشاد بالعلاقات الاخوية الوطيدة التي تربط بين دولة الامارات ومصر الشقيقة التي ارساها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوه الرئيس محمد حسني مبارك..

وقال ان زيارته لمصر تأتي استجابة لدعوة من معالي محمد علي محجوب وزير الاوقاف المصري وانهما سيجريان مباحثات حول امور عديدة لمصلحة المسلمين في البلدين وفي العالم الاسلامي.. واوضح انه من المفيد دائما تنمية الصلات بين البلدين والشعبين في جميع المجالات والاستفادة ممن سبقونا في مجال الدعوة الاسلامية..

ومن جانبه اعرب معالي محمد علي محجوب وزير الاوقاف المصري عن سعادته بزيارة معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي الى بلده الثاني مصر وقال ان هناك تنسيقا مستمرا وعلاقات متميزة بين قيادتي البلدين وكذلك بين الحكومتين انطلاقا وتعبيرا عن عمق علاقات الصداقة والمودة التي تربط الشعبين الشقيقين..

واوضح معالي محمد علي محجوب ان المتغيرات السريعة في عالم اليوم تتطلب المزيد من التشاور والتنسيق بين الاخوة كما ان المستجدات في الساحة الاسلامية تتطلب اتصالات مستمرة ومزيدا من التنسيق والتعاون لمواجهة كل الظروف..

واشار الى ان المباحثات مع معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي تهدف الى وضع خطة مشتركة في مجال الشئون الاسلامية والاوقاف لمجابهة كل الظروف الدولية الحالية والمستجدات التي تواجه المسلمين في انحاء العالم.. وكان معالي محمد علي محجوب وزير الاوقاف المصري وعدد من كبار رجال وزارة الاوقاف المصرية في استقبال معالي الشيخ محمد بن احمد الخزرجي والوفد المرافق لمعاليه بمطار القاهرة الدولي..

وكان معالي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف قد غادر البلاد صباح امس متوجها الى القاهرة، وكان في وداع معاليه بالمطار سعادة عبيد راشد العقروبي وكيل الوزارة المساعد للشئون الاسلامية وسعادة عبدالحميد الخزرجي وكيل الوزارة المساعد لشئون المساجد وسعادة عبدالله الزكا وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والادارية وعدد من العلماء وكبار المسئولين في الوزارة وسعادة مصطفى عمران السفير السوري لدى الدولة والسيد محمود مصطفى القائم بالاعمال المصري لدى الدولة..

وصرح معالي وزير الشئون الاسلامية والاوقاف لوكالة انباء الامارات بان زيارته للبلدين الشقيقين تأتي في اطار تدعيم وتنسيق التعاون بين الامارات وشقيقتيها مصر وسوريا في المجالات الاسلامية وتأكيدا للخط الذي حدد معالمه صاحب السمو رئيس الدولة بتوثيق اواصر الاخوة العربية والاسلامية ودعم التعاون بين الاشقاء في الدول العربية والاسلامية في كل ما يعود بالخير على شعوبها..

معالي الشيخ محمد بن أحمد بن حسن الخزرجي وزير الشئون الاسلامية والأوقاف لدى وصوله الى القاهرة

اللجنة العليا للتشريعات:
الانتهاء من مراجعة مشروع قانون تنظيم وحماية الملكية الصناعية

عقدت اللجنة الوزارية العليا للتشريعات اجتماعا صباح امس برئاسة معالي الدكتور عبدالله عمران تريم وزير العدل بحضور معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة ومعالي سعيد غباش وزير الاقتصاد والتجارة.

وقد انتهت اللجنة في هذا الاجتماع من مراجعة مشروع قانون اتحادي بشأن تنظيم وحماية الملكية الصناعية لبراءة الاختراع والرسوم والنماذج الصناعية.

ويشتمل المشروع على ستة ابواب تتضمن ٦٢ مادة حيث ينظم الباب الاول التعريفات الخاصة والاحكام العامة المتعلقة بحماية الملكية الصناعية ويتناول الباب الثاني الاختراعات وبراءة الاختراع وشهادة المنفعة عن الابتكارات الجديدة القابلة للاستعمال الصناعي.

وتضمن المشروع فصلا حول التخلي عن براءة الاختراع وشهادة المنفعة والترخيص وحالات ابطال كل منها وفصلا عن الدراية العملية وحمايتها من الغير.

ونظم الباب الرابع التراخيص التعاقدية وتناول الباب الخامس الاجراءات التحفظية والجرائم والجزاءات ونظم الباب السادس ادارة الملكية الصناعية والاحكام الختامية لهذا المشروع.

وقال الدكتور علي الحوسني مدير ادارة الفتوى والتشريع مقرر اللجنة ان مشروع حماية الملكية الصناعية وبراءة الاختراع يعتبر استكمالا لقانون حماية المؤلف والعلامات التجارية وهما يسيران في نفس الاتجاه الذي يؤدي الى تعزيز ودعم المكانة الاقتصادية التي تتمتع بها دولة الامارات.

الاعلام ترفع للاشغال قائمة بمشروعاتها الجديدة لعام ١٩٩٣

رفعت وزارة الاعلام والثقافة الى وزارة الاشغال العامة والاسكان قائمة بمشروعاتها الجديدة لعام ١٩٩٣.. وتضمنت قائمة المشروعات الاعلامية اقامة مركز ثقافي في منطقة الشهامة ومركز اخر في بني ياس ومبنى لادارة الاعلام والثقافة في ام القيوين ومكتبة عامة في منطقة مسافي ومركز ثقافي في منطقة دبا.

كما تضمنت قائمة المشروعات مبنى استراحة الفنيين بمحطة الارسال الاذاعي بالفجيرة ومكتبة عامة في خورفكان ومسرحا في عجمان بسعة الفي مشاهد ومركزا ثقافيا في مدينة العين يحتوي على مسرح لحوالي الف مقعد ومكتبة عامة للرجال واخرى للنساء وقاعة للفنون التشكيلية ومركز ثقافي في جزيرة دلما.

توسعات وأجهزة طبية جديدة بمركز المدام الصحي بالشارقة

الشارقة ـ الاتحاد: ضمن خطة منطقة الشارقة الطبية لتطوير الخدمات في المناطق النائية، تقرر عمل بعض التوسعات بمركز المدام الصحي بحيث يتم انشاء وحدة مصغرة للتعامل مع الحالات الطارئة وغرف ملاحظة تحتوي على اربعة أسرة مزودة بالتجهيزات اللازمة من مواد طبية وفنية وكوادر تمريضية وتجري الآن اجراءات التعيين لاعداد اضافية للمركز وللمختبر.

كما تم تجهيز مركز المدام بجهاز (ديفبرليتر) وهو جهاز مخصص لاعطاء الصدمات الكهربائية للمريض الذي يتوقف قلبه عن العمل وذلك كتنبيه للقلب. وتم تجهيز المركز بجهاز (الكلوري ميتر) وهو جهاز يمكن قياس نسبة السكر والكوليسترول والدهنيات الاخرى وحمض اليوريك في الدم، وكذلك يستطيع قياس نسبة الهيمو جلوبين ونسبة المادة الصفراء في الدم، وتم تدريب جميع اطباء المناطق النائية (المدام ـ المليحة ـ ووادي الحلو) على استخدام الجهاز وذلك بمختبر مستشفى القاسمي، وزودت المراكز باجهزة مماثلة، وستقوم المنطقة الطبية قريبا بتزويد المراكز الصحية بجهاز الطرد المركزي الذي يفصل مكونات الدم للبدء بالتشغيل، كما تم استبدال جهاز تخطيط القلب بجهاز جديد.

محمد بن خالد القاسمي يفتتح اليوم المختبر التدريبي لرؤساء الاقسام المالية والادارية بالشارقة

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة يفتتح الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة بالمركز الثقافي بالشارقة صباح اليوم المختبر التدريبي الذي تنظمه اللجنة الدائمة للتطوير الاداري والفني بالشارقة لرؤساء الاقسام المالية والادارية بالدوائر المحلية والمؤسسات الخاضعة للرقابة تحت عنوان «الاصول العلمية والقيمية للرقابة في المجالات الادارية والمالية» ويشارك فيها ٣٥ شخصا ويستمر لمدة يومين.

وقال السيد محمود سيد احمد خبير التنظيم والادارة باللجنة ان المختبر التدريبي يهدف الى تحديد الأسس العلمية والعملية والسلوكية للرقابة في مجالاتها المالية والادارية وتحديد نوعية العلاقة التي يجب ايجادها بين اجهزة الرقابة والدوائر المحلية والمؤسسات الاخرى التي خضعت مؤخرا للرقابة بموجب المرسوم الاميري رقم واحد لسنة ١٩٩٢ بالاضافة الى ايجاد قاعدة قيمة مشتركة للعمل الرقابي.

«الاعاقة من منظور طبى»
ندوة علمية لمدينة الشارقة للخدمات الانسانية وجمعية الامارات الطبية بدبي.. السبت

تحت رعاية الشيخ محمد بن خالد القاسمي رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة تقيم مدينة الشارقة للخدمات الانسانية بالتعاون مع شعبة الاطفال لجنة الاعاقة بجمعية الامارات الطبية بدبي ندوة علمية بفندق الشارقة كونتننتال وذلك صباح يوم السبت ١٨ ابريل تحت عنوان «الاعاقة من منظور طبي».

ويشارك في الندوة عدد من الاستشاريين الطبيين واختصاصيي علاج الشلل الدماغي والاعاقات الحركية والعقلية ومختصين في تدريب وتأهيل الاطفال المعوقين.

وتناقش الندوة التي تأتي استكمالا لجهود مدينة الشارقة للخدمات الانسانية في وقاية الاطفال من الاعاقة من خلال مشروع وحدة التدخل المبكر المزمع اقامته في المستقبل القريب موضوعات علمية تتعلق بالاسس العصبية للاعاقة للدكتور احمد سعيد شهوان استشاري طب باطني واعصاب الاطفال بمستشفى الجزيرة والمستشفى المركزي في ابوظبي وموضوع الاعاقة العقلية يناقشه الدكتور نبيل فهمي رئيس قسم الاطفال بمستشفى القاسمي بالشارقة.

كما يناقش موضوع الخدمات التربوية والنفسية للاطفال المعوقين الدكتور يوسف القريوتي مستشار شئون المعوقين بمدينة الشارقة للخدمات الانسانية. وتناقش الندوة ايضا موضوع الشلل الدماغي والاعاقات الحركية الاخرى للسيدة لاتسا اختصاصية العلاج الطبيعي وكذلك موضوع التجربة الهنغارية في تدريب وتأهيل الاطفال المعوقين يناقشها الدكتور احمد رشيد اختصاصي طب الاطفال برأس الخيمة.

ووجهت ادارة المدينة دعوة للعاملين في ادارات الطب الوقائي ومراكز رعاية الامومة والطفولة والمستشفيات لحضور فعاليات الندوة والاستفادة من خبرات الاستشاريين المشاركين في هذه الندوة.

الامارات تشارك في الحلقة العملية الرابعة للخبراء الاستشاريين بالمغرب

العين ـ الاتحاد: يشارك الدكتور سعيد عبدالله مدير ادارة الرعاية الصحية الاولية في مدينة العين بالحلقة العملية البلداتية الرابعة للخبراء الاستشاريين حول تنمية قيادات توفير الصحة للمجتمع، والتي تنظمها منظمة الصحة العالمية بالتعاون مع الحكومة المغربية خلال الفترة من ١٣ ـ ٢٣ ابريل الحالي في مدينة الرباط، ويمثل كل من الدكتور محمد عبدالغفور مدير الرعاية الصحية الاولية المركزية بوزارة الصحة والدكتور سعيد عبدالله الامارات في هذا المؤتمر الذي تشارك فيه دول شرق البحر المتوسط..

وصرح الدكتور سعيد عبدالله بان هذه الحلقة تهدف الى تدريب مجموعة اساسية متعددة التخصصات من المواطنين لتمكينهم من تدريب غيرهم على تنمية قيادات تعمل على توفير الصحة للجميع، وعلى التنمية الاجتماعية والاقتصادية الكاملة للمجتمع في اطار نظم المناطق الصحية وتمكن هذه المجموعات من اعداد خطط للبرامج التدريبية الوطنية لتنمية قيادات توفير الصحة للمجتمع في المستوى المتوسط ومستوى المناطق..

مشيدا بدور زايد في تنمية قطاعات المجتمع
نهيان بن مبارك يؤكد اهمية دور كليات التقنية في تحقيق المتطلبات من التخصصات الفنية والمهنية المختلفة

العين - احمد الخشن:

قام معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي رئيس كليات التقنية العليا بزيارة لمقر كليات التقنية العليا للبنين في مدينة العين حيث اطلع على فعاليات اليوم السنوي الرابع للكليات.

واكد معاليه في جولته التي شملت اقسام الكليات والمشاريع الطلابية على دور الكليات في تحقيق متطلبات المجتمع من التخصصات الفنية والمهنية المختلفة.

وقال ان خريجي هذه الكليات سوف يحققون طفرة بالنسبة لمجتمع دولة الامارات في توفير الايدي العاملة المواطنة من المهرة والفنيين واضاف ان اهتمام صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في تنمية قطاعات المجتمع المختلفة وتاهيل تلك القطاعات بقدرات علمية مميزة كان له اكبر الاثر في اقبال الدارسين على هذا النوع من التعليم المهني الذي لم يكن موجودا من قبل.

واشار معاليه الى ان النهج التعليمي الذي تلتزم به الكليات فكرا وسلوكا وما يمثله من فرص رائعة للطلاب للحصول على تخصص عصري ماهو إلا تمهيد منطقي لتمكينهم من لعب دور رائد في مسيرة التقدم والتطور التي تشهدها دولة الامارات العربية المتحدة.

وتضمن البرنامج الذي استمر يوما واحدا عرضا شاملا للنشاط الدراسي لكافة الاقسام حيث قدم طلاب قسم الهندسة الالكترونية نموذجا الكترونيا عبارة عن جهاز يستخدم في التحكم على الاشارات الضوئية.

كما عرض طلبة اقسام المحاسبة نشاطا مبرمجا على الكمبيوتر لعدد من العمليات والطرائق الحديثة في مجال الحسابات باستخدام الحاسبات الآلية فيما قدم طلبة الاقسام الاخرى انشطة عكست عمق وابعاد الموجهات الدراسية للمساقات المطروحة في الكليات.

وشمل اليوم المفتوح لقاءات بين الزوار ورجال البنوك والقطاعات واولياء امور الطلاب مع اعضاء الهيئة التدريسية بالكلية وطلبتها استهدفت التعريف بانشطة الكليات والامكانات المتاحة بها على ضوء حاجة المجتمع لعدد من التخصصات المهنية والفنية.

وتحدث في الوقت نفسه عدد من المسئولين بالكليات عن اهمية دور الكليات في تخريج كوادر وطنية مؤهلة تسهم في حركة التنمية في المجتمع كما اشادوا في الوقت ذاته بتعاون القطاعات والمؤسسات والوزارات والبنوك خاصة في مجال دراساتهم الاخيرة قبيل التخرج فيما ابدى المسئولون عن توفير فرص اضافية لبرامج التدريب مما يسهم في دفع عجلة التطور بين الكليات والمؤسسات والقطاعات الصناعية والتجارية والانتاجية في الدولة.

قائد القوات البحرية يستقبل قائد فلوتيلا الثانية البريطاني

استقبل العميد الركن هزاع سلطان الدرمكي قائد القوات البحرية بنادي ضباط القوات البحرية امس اللواء الركن بحري جون بريجستوك قائد فلوتيلا الثانية البريطاني والوفد المرافق له.

وحضر المقابلة عدد من ضباط القوات البحرية والملحق العسكري البريطاني. وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث والموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين الجانبين كما تم تبادل الهدايا التذكارية.

في تعميم لوزير الصحة:
تنظيم استضافة أساتذة الطب العالميين لعلاج الحالات المستعصية
قواعد جديدة للاستفادة القصوى من برامج الزيارات

كتب - صلاح الحفناوي:

اصدر معالي احمد بن سعيد البادي وزير الصحة أمس تعميما وزاريا بشأن تنظيم استضافة كبار الاطباء الاستشاريين للدولة سواء للاستفادة من خبراتهم في فحص وعلاج بعض الحالات المرضية النادرة او للمساهمة في برامج التعليم الطبي المستمر وتدريب الكوادر الطبية والفنية وتبادل الخبرات العلمية والمشاركة في الندوات والمؤتمرات العلمية التي تنظمها الوزارة.

واشار التعميم الى سياسة وزارة الصحة الرامية الى تطوير ورفع كفاءة الخدمات الصحية بالدولة وترشيد وضبط وتقليل مصروفات العلاج بالخارج وما يتطلبه ذلك من الاستعانة بكبار الاطباء الاستشاريين من ذوي المكانة العلمية المرموقة للاستفادة من خبراتهم في فحص الحالات المرضية المستعصية وعلاجها داخل الدولة وفي مستشفياتها بالاضافة الى الاغراض التعليمية الاخرى.

وحدد التعميم مجموعة من القواعد والضوابط التي تهدف الى تحقيق الاستفادة القصوى من زيارات كبار اساتذة الطب العالميين للدولة. وتشمل هذه القواعد التالي:

○ تحديد مصدر الدعوة وهل هي عاجلة أم اختيارية.
○ بيان اسم الطبيب الزائر المطلوب استضافته وعنوانه وسبل الاتصال به.
○ بيان السيرة الذاتية للطبيب الزائر وارتباطاته بالمؤسسات العلمية.
○ مجال اختصاص الطبيب الزائر.
○ تحديد البرنامج المقترح للزيارة وموعدها والتدابير المرتبطة بها.
○ تحديد الحالات المرضية التي سيقوم الطبيب الزائر بالكشف عليها والمستشفيات التي يعالجون بها وارقام ملفاتهم الطبية.
○ بيان المستشفيات المقترح زيارتها والعمل بها خلال مدة الاستضافة.

وطلب التعميم الوزاري من المسئولين بالوزارة ومن مديري الادارات المركزية ومديري المناطق الطبية ومديري المستشفيات الالتزام بهذه القواعد وموافاة ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بتلك البيانات والمعلومات قبل دعوة اي طبيب زائر.

كما تم تصميم نموذج خاص ببرنامج زيارة الاطباء والاستشاريين للدولة بحيث تتم تعبئة بياناته بواسطة الادارة طالبة الدعوة ويتضمن مصدر الدعوة ونوعها من حيث درجة الاستعجال واسم الطبيب المقترح استضافته وعنوانه ومجال اختصاصه والموعد المقترح للزيارة وعدد الحالات المرضية التي سيقوم الطبيب الزائر بفحصها مع ضرورة ارفاق كشف باسماء المرضى الذين سيقوم الطبيب بفحصهم والمستشفيات المقترح زيارتها والعمل بها.

تحديد برنامج صرف المساعدات الاجتماعية لشهر مارس برأس الخيمة

يبدأ مكتب الشئون الاجتماعية برأس الخيمة صرف المساعدات الاجتماعية لشهر مارس اعتبارا من صباح غد..

وذكر محمد عبيد الخود مدير مكتب الشئون الاجتماعية ان عدد المستفيدين من هذه المساعدات بلغ هذا الشهر ٤٥٩٧ حالة..

ويتم الصرف في لجنة رأس الخيمة (المدينة) للرجال اعتبارا من صباح غد الثلاثاء ولمدة ثلاثة ايام وفي الجزيرة الحمراء صباح الاثنين ٢٠ ابريل ولمدة يومين وفي لجنة الرمس صباح الثلاثاء ١٤ ولمدة يومين وفي لجنة شعم والجير صباح الثلاثاء القادم ولمدة يومين وفي لجنة خوير وغليلة يوم الخميس ١٦ منه ولمدة يومين..

وفي لجنة كدرى وشوكه يكون الصرف صباح غد وليوم واحد وفي مسافي وعسمه يوم الاربعاء ١٥ وفي اذن والغيل يوم الخميس ١٦ وفي خت يوم السبت ١٨ وفي الحمرانية صباح الاحد ١٩ ابريل وفي الدقداقة يوم الاثنين ٢٠ وفي الحيل والفحلين صباح الثلاثاء ٢١ ابريل..

وفي لجنة الزهراء والبريرات والعريبي والنخيل والغب وشمل والقصيدات وجلفار والمعيريض يبدأ الصرف للرجال اعتبارا من ١٤ ابريل ولمدة اربعة ايام وذلك في بنك الشرق الاوسط واما في العريبي والنخيل والغب وشمل والقصيدات فيبدأ الصرف للنساء صباح يوم الاحد وفي المعيريض وجلفار يكون الصرف للنساء ايضا اعتبارا من صباح الاثنين ٢٠ ابريل ولمدة يومين..

.. وبرنامج صرف مساعدات عجمان

ويبدأ مكتب الشئون الاجتماعية في عجمان اعتبارا من يوم الاربعاء صرف المعونة الاجتماعية لمستحقيها في الامارة عن شهر مارس الماضي..

وذكر السيد سالم بن زايد مدير المكتب في عجمان انه سيكون يوم الاربعاء للمستحقين في مدينة عجمان من الرجال في بنك الخليج الاول وللنساء في مركز التنمية الاجتماعية وفي منطقة مصفوت والمزيرع يوم الخميس القادم في بنك ام القيوين فرع حتا للرجال والنساء..

وبالنسبة لمنطقة المنامة يتم الصرف يوم الثلاثاء ٢٨ ابريل الحالي في مركز الشرطة هناك كما يتم الصرف للمستحقين في الزهراء والحميدية والحليو والحالات المتخلفة يوم الاربعاء ٢٩ ابريل الجاري في مكتب الشئون في عجمان.. وتبلغ جملة هذه المستحقات مليونين و ٣٠٩ آلاف درهم وعدد مستحقيها ١٦٣٨ حالة..

.. وبرنامج صرف مساعدات الفجيرة

كما يبدأ مكتب الشئون الاجتماعية بالفجيرة في صرف المساعدات الاجتماعية لمستحقيها عن شهر مارس الماضي وذلك اعتبارا من يوم الاربعاء..

وسوف يكون الصرف لأهالي مدينة الفجيرة والمناطق المجاورة لها للرجال ايام الاربعاء والسبت والاحد ١٥ و ١٨ و ١٩ ابريل من مقر بنك الفجيرة الوطني وللسيدات خلال الفترة نفسها من مركز التنمية الاجتماعية بالفجيرة..

ويصرف لاهالي مدينة دبا الفجيرة للرجال ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء ١٩ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ ابريل من مقر بنك الفجيرة الوطني فرع دبا الفجيرة في حين يصرف للسيدات ايام الاربعاء والسبت والاحد ٢٣ و ٢٦ و ٢٧ من مقر مركز التنمية الاجتماعية بمدينة دبا الفجيرة ولأهالي مناطق القرية وقدفع ومربح يومي الاحد والاثنين ٢٠ و ٢١ ابريل من مقر بنك صادرات ايران بالفجيرة..

ويصرف لأهالي منطقة المسافي والمناطق الجبلية المجاورة لها يوم الثلاثاء ٢٢ ابريل من مركز شرطة المسافي ولاهالي مناطق البدية وضدنا وشرم وزكت يومي الاربعاء والخميس ٢٣ و ٢٤ ابريل من مركز الصرف بالبدية وللمتأخرين من مكتب الشئون الاجتماعية يومي الاثنين والثلاثاء ٢٨ و ٢٩ ابريل..

وفي كلباء يبدأ مكتب الشئون الاجتماعية في الصرف اعتبارا من يوم الاربعاء المقبل ايضا ويكون الصرف للسيدات يومي الاربعاء والخميس ١٥ و ١٦ ابريل ولأهالي مدينة كلباء للرجال يومي السبت والاحد ١٨ و ١٩ ولاهالي منطقة خور كلباء يصرف لهم يوم الاثنين ٢٠ ابريل ويصرف للاهالي بمنطقتي الطريف والغيل يوم الثلاثاء ٢١ ابريل ولاهالي منطقة وادي الحلو يوم الاربعاء ٢٢ ابريل وذلك من مقر بنك رأس الخيمة الوطني فرع كلباء بالنسبة للجميع..

وفي مدينة خورفكان يبدأ الصرف للسيدات يومي الاربعاء والخميس ١٥ و ١٦ ابريل من مركز التنمية الاجتماعية وللرجال ايام السبت والاحد والاثنين ١٨ و ١٩ و ٢٠ ابريل من مقر مكتب الشئون الاجتماعية بخورفكان..

ويصرف لأهالي دبا الحصن للسيدات يومي السبت والاحد ١٨ و ١٩ ابريل من مقر بنك الشارقة الوطني فرع دبا الحصن في حين يصرف للرجال يومي الاربعاء والخميس ١٥ و ١٦ ابريل وللمتاخرين يومي الثلاثاء والاربعاء ٢١ و ٢٢ ابريل الجاري من مكتب الشئون الاجتماعية..

٧٠٩ آلاف راكب نقلتهم مواصلات ابوظبي خلال مارس

بلغ عدد الركاب الذين استخدموا حافلات بلدية ابوظبي خلال شهر مارس الماضي ٧٠٩ الاف و ٨٠١ راكب على الخطوط الداخلية والوسطى والخارجية. وقال تقرير لادارة النقل العام ان وحدة التفتيش قامت بمراقبة ومتابعة الحافلات وسير الخطوط العاملة ومواعيد قيام ووصول الحافلات حيث بلغ اجمالي عدد الرحلات ١٧ الفا و ٩١٢ رحلة.

وبلغ عدد الحافلات العاملة على كافة الخطوط ٢٦٦ حافلة تعمل طوال الشهر بقوة بلغت ٨٢٦٤ حافلة قطعت خلالها ٢٣٥٥٠ رحلة وذلك من المحطات المركزية - الوحدة الخارجية - والنادي السياحي وبني ياس ومصفح ومدينة زايد وعيان والبطين والشهامة.

اشاد بالمستوى العلمي والتقني للطلبة
نهيان بن مبارك يفتتح معرض وفعاليات يوم المهندس العاشر بجامعة الامارات

العين ـ جمال عياد:

افتتح معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي الرئيس الاعلى لجامعة الامارات امس معرض وفعاليات يوم المهندس العاشر الذي تنظمه كلية الهندسة سنويا، ورافقه خلال الافتتاح د. محمد عبد مصطفى مدير الجامعة وسعادة شبيب محمد المرزوقي امين عام الجامعة ونواب مدير الجامعة وامين عام الجامعة المساعد وعمداء الكليات ود. عوض الحكيم عميد الكلية وعدد من المسئولين بالجامعة والدوائر المحلية بالعين في بداية الاحتفال قام معاليه بافتتاح ساحة المعارض المقامة امام المختبرات الجديدة بكلية الهندسة والتي اشتملت على معروضات الشركات والمؤسسات والمصانع العامة بالدولة، الى جانب جناح خاص للقوات المسلحة ضم ٣ اقسام هي الهندسة العسكرية، الصيانة، الحرب الكيماوية وفي نهاية جولة معاليه بالجناح قدم احد قادة القوات المسلحة هدية تذكارية لمعاليه عبارة عن درع القوات المسلحة.. ثم قام معاليه بتفقد الانشطة العلمية المقامة باقسام الكلية والتي اشتملت على مشروعات التخرج الطلابية وعددها ١١ مشروعا وكذلك المشروعات المرحلية المعبرة عن نموهم الدراسي في مراحل الكلية وسنواتها المختلفة، الى جانب عرض لبعض الانشطة العلمية سواء التي تتم داخل الكلية او تلك التي تجرى بالتعاون مع مركز بحوث التقنية والطاقة والتي خصص لها جناح بالمعرض لاول مرة، وتم ايضا تخصيص جناح لمعروضات طلبة المدارس الثانوية وابتكاراتهم والتي شارك فيها ١٠ طلاب يمثلون المناطق التعليمية المختلفة بالدولة.

واثنى معاليه على دور كلية الهندسة في مجال البحوث العلمية وخدمة المجتمع، ونوه الى اهمية تحقيق اكبر استفادة ممكنة من مختبرات الكلية في المجالات البحثية ومشروعات خدمة المجتمع، كما اثنى معاليه على مشروعات التخرج الطلابية والمشروعات الدراسية للطلاب ومنها: في قسم الهندسة الكيميائية والبترول: انتاج الصابون من البارفينات البترولية من اعداد الطالب اقبال دادرحيم،



○ معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان خلال تفقده الانشطة العلمية في يوم المهندس. (تصوير: محمد سليم)

انتاج الكبريت من ملوثات الغازات البترولية من اعداد المهندس محمد احمد مال الله خريج القسم، تاثير تلوث مياه البحر على كفاءة المبادلات الحرارية بمحطات تحلية مياه البحر من اعداد الطالب محمد مبارك المهيري، مشروع تخرج جابر عيضة الجابري خريج القسم وهو عبارة عن تصميم لوحدة تحلية مياه البحر باستخدام الطاقة الشمسية، مشروع استخدام الغمر بالمياه القلوية في مكامن النفط بدولة الامارات.. وفي قسم الهندسة الميكانيكية، مشروع انشاء جهاز لاختبار الاطارات المطاطية المستخدمة في السيارات من اعداد الطالب زياد ناصر مبارك، مشروع التشغيل بواسطة التفريغ الكهربي للطالب ثابت ناصر هديوي ثابت.. وفي قسم الهندسة المدنية مشروع تحليل وتصميم مبنى مسجد سمو

الشيخ محمد بن زايد آل نهيان بمدينة ابوظبي من اعداد الطالبين اسماعيل حافظ خياطة وسليمان سعيد الزيودي، وفي قسم العمارة مشروع انشاء ناد اجتماعي رياضي ثقافي من اعداد الطالب برهان عبدالحميد الحباي، مركز تجاري واداري بالعين من اعداد ٧ طلاب واشراف د. محمد سامح كمال الدين، مشروع تخطيط اسكان اعضاء هيئة التدريس بالجامعة من اعداد الشيخ سلطان بن طحنون آل نهيان ـ وفي قسم الهندسة الكهربائية مشروع التحكم في نظم القوى الكهربائية عن طريق الحاسبات الآلية باشراف د. حسام طلعت، مشروع التحكم في سرعة موتور محرك تيار مستمر باستخدام دوائر التحكم الاليكتروني من اعداد جميل عباس وعمر غنايم واشراف د. ضياء القشيري.

احتفالات الشارقة بيوم التشجير تبدأ بعد غد

الشارقة ـ الاتحاد: تحت رعاية الشيخ عبدالله بن محمد القاسمي رئيس بلدية الشارقة تحتفل البلدية بيوم التشجير الثاني عشر مساء يوم الاربعاء المقبل في الحديقة الواقعة خلف مسجد الملك فيصل، ويتضمن برنامج الاحتفال كلمة لرئيس البلدية بهذه المناسبة وزراعة الشجرة التقليدية، كما سيتم توزيع خمسة آلاف شتلة من اصناف متنوعة على الجمهور و٤ آلاف و٥٠٠ شتلة اخرى للبلديات بهذه المناسبة التي تهدف الى تشجيع التشجير وزيادة الرقعة الخضراء على امتداد ارض الامارات، وتشارك في الحفل فرقة موسيقى الشرطة بالشارقة وطلبة المدارس.

مدير عام شرطة الشارقة يشهد حفل تخريج دورة فرقة البصمة الأساسية الثانية

الشارقة ـ محمد صالح:

شهد سعادة العقيد محمد خليفة المعلا قائد عام شرطة الشارقة حفل تخريج دورة فرقة البصمة الاساسية الثانية التي بدأت في الاول في فبراير الماضي واستمرت لمدة شهرين وضمت ٢٨ دارسا من مختلف مديريات الشرطة في الامارات ومنتسبين من القوات المسلحة.

كما شهد الحفل الرائد حميد محمد الهديدي قائد قوة الطوارىء والرائد سعيد علي سعيد مدير فرع التسجيل الجنائي، مشرف عام الدورة، وعدد من الضباط والمسئولين في وزارة الداخلية والقوات المسلحة. واشرف على حفل التخريج الملازم اول سالم خليفة المقرب مدير فرع العلاقات العالامة بشرطة الشارقة. وتم في الختام توزيع الشهادات والجوائز على المشاركين، وعددهم ٢٤ منتسبا، و ٤ منتسبات جميعهن في شرطة رأس الخيمة.

والقى الرائد حميد الهديدي قائد قوة الطوارىء كلمة بين فيها دور قوة الطوارىء في الاسهام والارتقاء بكفاءة وخبرات ومهارات العاملين بالمؤسسات الشرطية. وتكثيف مختلف انواع ومجالات التدريب والتعليم والاعداد المتقدم لرجال الشرطة. والعزم على بلوغ ذلك من العمل الجاد والصبور والجهد المستمر من اجل تحقيق اهداف الرسالة الامنية في البلاد.

وقال ان منتسبي هذه الدورة قد تزودوا بالقدر اللازم من المعرفة والخبرة في مجال عملهم بينهم رجال الشرطة. ورجالات القوات المسلحة الذين عبر مشاركتهم في الدورة يبرهنون عن تكامل الادوار والوظائف بين المؤسسات الشرطية في الامارات.

ثم القى الرائد سعيد علي سعيد مدير فرع التسجيل الجنائي ومشرف عام الدورة كلمة حيا فيها منتسبي الدورة الذين اتم جميعهم بنجاح فترة التدريب وكانوا على مستوى المسئولية في الفهم والادراك.

وقال الرائد سعيد علي سعيد انه تم تزويد الدارسين بمذكرات وافية شملت المنهج الدراسي بالشرح والتفصيل، كذلك على زيارات ميدانية لاقسام الادلة الجنائية للتعرف على سير العمل وطبيعته على ارض الواقع، وتمت الاستجابة على تساؤلاتهم وتعريفهم بخصائص العمل في هذا المجال.

وفي ختام الحفل قام سعادة العقيد محمد خليفة المعلا بتوزيع الجوائز والشهادات التقديرية على المتخرجين.

١٧٩ غرامة للمحال المخالفة بدبي

دبي ـ الاتحاد: صادرت شعبة التفتيش بادارة التراخيص التجارية ببلدية دبي بضائع مخالفة لنظم التراخيص بالامارة من ٩ محال تجارية مؤخرا..

وقامت الشعبة بمخالفة ١٦٣ محلا تجاريا وفرض غرامات مالية على اصحابها لمخالفة قوانين التراخيص.. وفرضت شعبة الرقابة على الاغذية بادارة الصحة ١٦ غرامة مالية على محال الاغذية المخالفة لقواعد الصحة العامة وذلك باجمالي ١٧٩ غرامة مالية لمخالفي شروط الترخيص والصحة العامة..

وكيل الداخلية يستقبل السفير الفرنسي

استقبل سعادة العميد صقر غباش وكيل وزارة الداخلية بمكتبه امس سعادة برنارد بوليتي السفير الفرنسي لدى الدولة.. وتم خلال المقابلة بحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك التي تتعلق بدعم التعاون بين دولة الامارات وفرنسا في المجالات الامنية.

اجتماعات بالخارجية

اجتمع سعادة السفير سيف سعيد ساعد مدير ادارة شئون مجلس التعاون ودول الخليج بوزارة الخارجية وسعادة السفير عبدالرحمن الشملان مدير ادارة الوطن العربي بالوزارة امس كل على حدة مع سعادة محمد الشانلي سفير الجمهورية الجزائرية لدى الدولة.. وتم خلال الاجتماعين استعراض التطورات الراهنة على الساحة العربية والعلاقات بين البلدين.

وبحث سعادة السفير محمد فهد الدحيم مدير الادارة القنصلية بالوزارة مع سعادة رانجيت سيتي سفير جمهورية الهند لدى الدولة الامور القنصلية التي تهم البلدين.

ومن جهة اخرى بحث سعادة عبدالله راشد النعيمي مدير ادارة الشئون الاجنبية بالوزارة مع سعادة احمد فريد الدين سفير جمهورية بنجلاديش لدى الدولة عددا من القضايا التي تهم البلدين.

دراسة لبلدية دبي تقر انشاء الغابات بمنطقتي مشرف والقصيص

دبي ـ الاتحاد: حددت دراسة اجرتها بلدية دبي منطقتي مشرف والقصيص لانشاء الغابات حول المدينة في المرحلة الحالية..

وقال عبدالحكيم بالاشالات مدير ادارة الزراعة والحدائق بالبلدية ان الدراسة تاتي ضمن جهود البلدية للمحافظة على البيئة باقامة المشروعات الزراعية لاقلال التلوث خاصة مشروعات التشجير بالزراعة الكثيفة في مساحات كبيرة.. واوضح ان الدراسة حددت المنطقة الواقعة بين حديقة مشرف الى حدود مدينة مردف وشارع الخوانيج كمنطقة اولى لانشاء الغابات ومنطقة مركز تجميع النفايات بالقصيص كمنطقة ثانية.. واشار الى ان البلدية تركز على المشروعين للحفاظ على البيئة نظرا للدور الذي تلعبه الغابات في جعل البيئة المحيطة بالانسان اكثر ملاءمة لتاثيرها على محتوى الهواء من التربة والميكروبات ورطوبة الجو والحرارة العالية والاشعاعات والضوضاء بالاضافة للنواحي الايجابية على الجوانب النفسية والجمالية والامنية والاقتصادية..

واوضح المهندس مدحت شريف رئيس قسم الزراعة انه سيتم تنفيذ مرحلتين من مشروع انشاء غابات مشرف خلال العام الجاري اولها خلال الفترة من ابريل الى سبتمبر القادم لتبدأ المرحلة الثانية من اكتوبر وحتى ديسمبر القادم ليتم تنفيذ المرحلة الثالثة العام القادم..

وتشمل مراحل تنفيذ المشروع انشاء سور على الحدود الخارجية للغابة لحماية الاشجار بالمراحل الاولى لزراعتها من الحيوانات ورصف المداخل والمخارج للمساعدة في النواحي الامنية والسيطرة على المنطقة وتوصيل شبكات ري بالتنقيط وتوفير الاشجار التي يتم ريها لفترة تتراوح من ٣ الى ٥ سنوات من مياه الصرف الصحي المعالجة بنظام الري الحديث بحيث يتم توفير المياه على عمق معين وليس على مستوى سطح التربة الى ان تتعمق الجذور بينما يتم وقف الري لامكانية اعتماد الاشجار على جذورها للحصول على احتياجاتها من المياه من باطن الارض..

وسيتم خلال المشروع زراعة ٤٠٠ هكتار «٤ ملايين متر مكعب» باشجار الغاف والسمر والسنط العربي والفتنة والصبار الهندي والسور..

ابلاغ المدارس بالتعليمات الخاصة بامتحانات المنازل

اصدر السيد يوسف الانصاري مدير ادارة منطقة ابوظبي التعليمية تعميما الى جميع مديري المدارس بشأن التعليمات الخاصة بامتحان طلاب وطالبات المنازل وتحديد المستوى وجداول الامتحانات.

وطالب السيد يوسف الانصاري من مديري المدارس وضع جداول امتحانات المنازل وتحديد المستوى في مكان ظاهر بالمدرسة نظرا لاختلافها عن جداول امتحانات الصباحي وستقوم المنطقة بتوزيع الجداول ايضا على الدارسين حيث تبدأ امتحانات الاول والثاني ثانوي يوم ٣ مايو وصفوف المرحلة الاعدادية يوم ٦ مايو القادم.

مجلس الخدمة المدنية بأبوظبي:
الموافقة على ترقيات مساعدي القضاة الشرعيين واستحداث عدد من الوظائف الجديدة

كتب ـ عبدالله الطنيجي:

عقد مجلس الخدمة المدنية لامارة ابوظبي اجتماعا صباح امس برئاسة معالي الشيخ محمد بن سلطان بن سرور الظاهري رئيس دائرة التنظيم والادارة بمقر الدائرة وحضر الاجتماع سعادة حسن موسى القمزي وكيل دائرة الموانىء البحرية وسعادة جوعان بن مبارك المزروعي وكيل دائرة الماء والكهرباء وسعادة سهيل بن فارس المزروعي وكيل دائرة الاشغال وسعادة مطر سالم الظاهري وكيل ديوان ممثل الحاكم بالمنطقة الشرقية.

وقد ناقش المجلس في اجتماعه تعيينات المواطنين والوافدين على وظائف شاغرة في الدوائر المحلية لامارة ابوظبي واتخذ بشأنها القرارات المناسبة.

واطلع المجلس على مذكرات طلب وظائف للاستحداث لبلدية ابوظبي وذلك لتعزيز الوظائف الاشرافية المتوسطة، كما اطلع على حاجة ادارة النقل العام ببلدية ابوظبي من وظائف لتشغيل محطتي باصات الشهامة وغياثي والتي تم انشاؤهما ووافق عليها حسب النظم المتبعة.

وناقش المجلس الطلبات التي تقدمت بها دائرة الماء والكهرباء من استحداث وظائف لوحدة الانتاج والتصنيع لسد احتياجاتها من العمالة نظرا للزيادة الكبيرة في اعمال الصيانة والاعمار في محطتي القوى بابوظبي وام النار والمناطق الخارجية، حيث تستلم دائرة الماء والكهرباء محطة القوى في بني ياس من الشركات المتعهدة وتولي مسئولية صرفها وتشغيلها، وكذلك الاعداد لاستلام محطات القوى في الطويلة.

وقد نظر المجلس في الدراسة الشاملة التي قامت بها دائرة التنظيم والادارة والمبررات التي تبرر استحداث الوظائف المطلوبة واتخذ المجلس بشانها القرارات المناسبة.

صرح بذلك علي ابونمر المزروعي مقرر المجلس وقال: إن المجلس اطلع على المذكرة المرفوعة له بخصوص المكافات الاستثنائية لورثة الموظفين والمستخدمين غير المواطنين والتي تدفع لورثتهم على غرار ماهو متبع في الحكومة الاتحادية بهذا الشان.

واستنادا لقرار مجلس الوزراء رقم ١٧ لسنة ١٩٧٦ والمضاف اليه الفقرة الاخيرة من قبل مجلس الوزراء والتي تنص على منح ورثة المتوفي مكافاة استثنائية نحو خمسة وعشرين الف درهم.

وقد رفعها للمجلس التنفيذي بعد ابداء الرأي بها.

وطرح المجلس ترقيات مساعدي القضاة الشرعيين الى وظائف قضاة شرعيين.

وناقش المجلس بقية المواضيع المدرجة في جدول اعماله من ترقيات ونقل خدمات ومنح اجازات دراسية للمواطنين لشاغلي الدوائر المحلية واتخذ بشأنها القرارات المناسبة حسب النظم المتبعة.

فريق عمل بالتربية لوضع رؤية شاملة لتطوير المواد التعليمية للحاسوب

دبي ـ ايهاب الخضرجي:

أكد معالي حمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم على ضرورة الارتقاء بتدريس الحاسب بالتعليم الثانوي، والعناية الفائقة بمناهج هذه المادة، وما تشتمل عليه من اهداف ومحتوى وانشطة تعليمية واساليب تقويم..

وقال معاليه انه اصبح من الضروري التاكد من مستوى تحقيق الاهداف المتوقعة لهذه المادة والعمل على النهوض بمستوى اتقان المهارات التي ترتبط بها حتى تواكب التربية التطورات الحضارية والتكنولوجية والاقتصادية والثقافية التي يشهدها مجتمع دولة الامارات العربية المتحدة..

ولتحقيق ذلك اصدر سعادة خليفة محمد بخيت وكيل الوزارة قرارا اداريا بتشكيل فريق عمل لتقويم المواد التعليمية للحاسب والمطبقة حاليا لاستجلاء جوانب القوة فيها من اجل تعزيزها وتحديد مواضع الضعف..

وصرح الدكتور حسين المطوع مدير ادارة المناهج والكتب رئيس فريق العمل، بان الادارة لديها رؤية شاملة لتطوير المواد التعليمية للحاسوب تنبع من الاعتبارات التالية:

○ تعديل محتوى مقرر مادة الحاسوب واجراء الدراسات المقارنة وما تشتمل عليه من محتويات هذه المادة في بعض المقررات العربية والاجنبية..

○ ان يصبح الحاسوب وسيطا تعليميا يحقق الربط والتكامل مع التخصصات والمجالات التي يتم تدريسها بالتعليم الثانوي، واهمها الرياضيات والفيزياء، والاقتصاد والمجالات التطبيقية لعلم الاجتماع..

○ ان يساعد مقرر الحاسوب الطلاب على اتقان المجالات التطبيقية التي تستخدم فيها التكنولوجيا في الحياة العملية بالمجتمع من خلال التعرف على الجوانب المتعددة التي يستخدم فيها الحاسوب في المؤسسات المختلفة، حتى يتمكن الطالب من الاداء المتميز على اجهزة الحاسوب..

○ ان يساعد المقرر الطالب على الاستخدام المتميز للحاسوب في الدراسات الجامعية والعليا، وما تشتمل عليه من بحوث ودراسات وتخزين للمعلومات واسترجاعها..

○ ان يساعد المقرر الطالب على التمكن في المهارات التي ترتبط بالحاسوب، ويسهم بفعالية في اكتساب وتنمية جوانب التعلم الآتية:

* التعرف على طبيعة الحاسب الالكتروني ومجال دراسته، وادراك العلاقة بينه وبين الرياضيات والعلوم الاخرى..
* التعرف على مقدرة الحاسب الالكتروني في معالجة الافكار وصياغتها ومواكبة المفاهيم المستخدمة في كافة المجالات الثقافية والعلوم المعاصرة..
* ادراك الدور الذي يلعبه الحاسب الالكتروني في اكساب الدقة والتحديد والوضوح في التعبير..
* ادراك المفاهيم والنظريات والعمليات التي ترتبط بالحاسب الالكتروني، ومعرفة قيمتها في تسهيل وتعميق فهم العلاقة بين المتغيرات ذات الطبيعة المنطقية والكمية..
* فهم وتفسير واستخدام الرموز والمصطلحات التي تتصل بالحاسب الالكتروني..
* فهم واتقان مهارات الاتصال باستخدام لغات الحاسب الالكتروني الاساسية..
* تنمية القدرات الابتكارية ومهارات التفكير الناقد في فهم وتفسير العلاقات، واستخلاص اسبابها، واستقراء نتائجها في ضوء الاسس العلمية للحاسب الالكتروني..
* تنمية القدرة على التحليل والمقارنة والتطبيق والتصنيف والتبويب، واكتساب المهارات النافعة في تنظيم البيانات وتخزينها واسترجاعها واستخلاص المعلومات..
* الوعي بنسبية المعرفة، وانها ثابتة فقط بقدر ما يدعمها ويؤيدها من ملاحظات وتجارب..
* اكتساب الدقة والاتقان والترتيب والنظام والمثابرة في اداء العمل كمحددات سلوكية تجاه المعرفة بصفة عامة..
* ادراك ان التطور والتقدم في مجالات المعرفة الانسانية يتطلب اتقان اللغات الاساسية للحاسب الالكتروني..
* تنمية مهارات الاستخدام الصحيح والمتقن للتطبيقات التكنولوجية لعلم الحاسب الالكتروني..
* القدرة على استخدام الحاسب الالكتروني، والتعامل المثقف معه، وتوظيف لغاته الاساسية في حل المشكلات الحياتية والمجتمعية..
* ادراك اثر الحاسب الالكتروني في تطور الفكر البشري وتقدم العلم والتكنولوجيا..
* تقدير الاهمية الاقتصادية والاجتماعية والصحية والعسكرية لمنجزات علم الحاسب الالكتروني..
* تقدير العلاقة بين الحاسب الالكتروني والعلم والتكنولوجيا في تحسين مردود العمل والانتاج وترشيد الاستهلاك..
* ادراك قيمة تقانة الحاسب الالكتروني في تحسين قدرة الانسان على التنبؤ..
* ادراك ان ملاحقة التطوير السريع للمنجزات العلمية تتطلب الفكر المستقل، والسعي الدائب، واستثمار الوقت والجهد والمال بأكفأ السبل الممكنة..
* تقدير القيمة الجمالية لنتائج استخدام الحاسب الالكتروني، وتذوق وتماسك البناء المنطقي لهذه النتائج وترابطه وتناسق مكوناته..
* القدرة على التعلم الذاتي، وادراك قيمة الحاسب الالكتروني في تحسين قدرة الانسان على المتابعة المستمرة للتطور المعرفي..

واضاف الدكتور حسين المطوع بان فريق العمل عقد بعض الاجتماعات، حيث بحث المستجدات من الموضوعات التي يمكن ادخالها على المقرر وتم التوصل الى بعض النتائج في هذه المرحلة من العمل من اهمها: تقليص الكم النظري وزيادة الكم العملي في المقرر، واضافة موضوعات جديدة تشتمل على: الحاسب في معالجة البيانات، والرسم بالحاسب، ومكونات الحاسب، وتطبيقات الحاسب، ونظام التشغيل، ومعالجة الكلمات..

واوضح الدكتور حسين المطوع مدير ادارة المناهج والكتب ان فريق العمل توصل الى اعادة تنظيم المقرر على اساس الحصص المقررة وفق اوزان الموضوعات والوحدات والدروس بحيث يصبح نصيب الجانب العملي في تدريس الحاسوب موازيا لنصيب الجانب النظري في المقرر، اضافة الى اعادة النظر في الحصص المقررة لكل الموضوعات حتى تجيء ملائمة للزمن المتاح لتدريسها..

وأكد سيادته ان تعديل مقرر الحاسوب سوف يستجيب لتوجيهات معالي الوزير وسعادة وكيل الوزارة وسعادة وكيل الوزارة المساعد لقطاع التخطيط والتقويم بما يحقق تطلعات الوزارة في النهوض بهذه المادة والارتقاء بمستوى تدريسها في مختلف جوانبه، لاسيما جانب التقويم الذي يعول عليه اهمية خاصة في تطوير مقرر الحاسوب من خلال تضمين المنهج اساليب وادوات حديثة للتقويم تتسم بما يلي:

○ استمرارية التقويم وفق مراحل متتالية تبدأ بالتعرف على مدى توافر المتطلبات الضرورية، ثم التعرف على مدى استيعاب المتعلم للمضامين الاساسية، ثم الكشف عن مدى ما تحقق من اهداف..

○ شمول التقويم لمختلف الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية، حتى يعكس الاهداف التعليمية على نحو صادق..

○ اعتماد التقويم على مقاييس تكشف عن المستويات العليا من التعلم، حتى يسهم التقويم في الانتقال تدريجيا من مستوى التذكر الى مستوى الابداع..

○ موضوعية التقويم في مقابل الذاتية مع تعدد مصادره لتشمل المتعلم نفسه..

○ اعتماد التقويم على معايير تتضمن: الجماعي المرجع، والفردي المرجع، والمحكي المرجع..

○ اعتماد التقويم على معايير عملية تحدد مستوى اتقان المهارات التي يتضمنها المنهج..

○ احتواء التقويم على برامج من التربية التعويضية والعلاجية..



○ السيارة اثناء احتراقها عقب الحادث ○

نجاة الفنان ابراهيم الماس في حادث تصادم برأس الخيمة

نجا الفنان ابراهيم الماس من الموت في حادث تصادم مروع عند مدخل الاشارات في منطقة النخيل مساء امس حيث حدث تصادم بين سيارته وثلاث سيارات اخرى وقال شهود عيان إن سيارة الماس طارت من شدة التصادم لتستقر في الشارع المعاكس وقد نتج عن الحادث احتراق سيارته بأكملها وتحطم ثلاث سيارات اخرى واصابة السائقين باصابات مختلفة هذا وقد هرعت فرقة من الدفاع المدني الى مكان الحادث وقامت باطفاء السيارة التي ظلت تحترق لفترة طويلة، كما قامت بسحب السيارات المصابة بالحادث لافساح الطريق امام حركة السير.

السجن لـ ٤٣ شخصاً دخلوا البلاد بصورة غير مشروعة

دبي ـ الاتحاد: قضت محكمة دبي الجزائية امس بسجن ٤٣ شخصا من الجنسية الآسيوية من ١٠ ايام الى اسبوعين مع ابعادهم عن البلاد وذلك بتهمة دخول البلاد بصورة غير مشروعة..

■ حوادث ■ حوادث ■ حوادث ■ حوادث ■ حوادث ■ حوادث

القبض على لص المخابز بدبي

دبي ـ الاتحاد: ألقت شرطة دبي القبض على شخص قام بارتكاب حادث سطو على احد محال المخابز..

وتعود تفاصيل القضية كما صرح مصدر مسئول بادارة التحريات والمباحث الجنائية: الى الساعة الرابعة من صباح يوم ٩٢/٣/١٤م عندما ورد بلاغ من العمليات لمركز شرطة المرقبات يفيد عن وجود كسر بالباب الرئيسي لأحد محال المخابز الكبيرة بشارع صلاح الدين..

وبانتقال الشرطة الى المكان المذكور وبالكشف والمعاينة تبين ان شخصا مجهولا قد تمكن من دخول المحل بعد كسره للباب الرئيسي واستولى على صندوق آلة النقود وعدد من بطاقات اتصالات ولاذ بالفرار بسيارة وذلك بعد مشاهدته من قبل احد الاشخاص وتمكن الاخير من التقاط رقمين من لوحة ارقامها..

وبالبحث والتحري عن الجاني والسيارة القت ادارة التحريات القبض على المدعو ج. م. ع خليجي الجنسية وذلك بعد ان دلت التحريات عن وجود سيارة بحوزته لها نفس مواصفات السيارة المستخدمة في الحادث..

وبالتحقيق مع المذكور اعترف بارتكابه لحادث السطو كما تعرف عليه الشاهد عند عرضه عليه في طابور تشخيص واتخذ اللازم..

السجن لسارق الأقمشة برأس الخيمة

رأس الخيمة ـ الاتحاد: قضت محكمة رأس الخيمة الشرعية امس على العامل الهندي عبداللطيف خالد (٤٥ سنة) بالسجن لمدة شهر تعزيرا شرعا لاتهامه بسرقة اقمشة مختلفة من احد المحال التجارية برأس الخيمة وذلك بعد اعترافه بالجرم المرتكب..

ضبط ٥٨ متسللا بدبي

دبي ـ مكتب الاتحاد: ألقت شرطة دبي القبض على ٥٨ بحارا ايرانيا حاولوا التسلل الى البلاد عبر ميناء الحرية بدبي وقد كان النوخذا ع. ع قد حاول ادخال بقية المتهمين بمساعدة البحارة الاحد عشر الى البلاد بواسطة اللنش المسمى المختار ولكن الشرطة كانت له بالمرصاد وتم القاء القبض عليهم جميعا واحالتهم الى محكمة دبي التي امرت في جلستها امس بحبس المتهمين من الاول حتى الثاني عشر شهرا مع الابعاد باستثناء السابع الذي اكتفت بابعاده لكونه حدثا وباقي المتهمين الحبس اسبوعين مع ابعادهم وذلك بتهمة محاولة دخول البلاد بصورة غير مشروعة وبمساعدة النوخذا والبحارة من اللنش الذي اقلهم..

■ حوادث ■ حوادث

الغرامة لـ ١٥ شخصا لحيازة وتعاطي المشروبات الكحولية

دبي ـ مكتب الاتحاد: قضت محكمة الجزاء بدبي امس بتغريم ٥ اشخاص ٥٠٠ درهم وذلك بتهمة حيازة المشروبات الكحولية..

كما قضت بغرامة ١٠ اشخاص مبلغ ٥٠٠ درهم لكل منهم وذلك بتهمة تعاطي المشروبات الكحولية..

السجن لسارق زميله بدبي

دبي ـ الاتحاد: قضت محكمة دبي الجزائية امس بسجن متهم آسيوي شهرا وذلك بتهمة السرقة..

وكان المتهم بتاريخ ١٩ مارس الماضي قد قام ليلا واثناء تواجده بشقة المشتكي بسرقة مبلغ ألف و ٥٠ درهما من ملابس المشتكي مستغلا نومه وفر هاربا..



قبول ١٠٢ ألف من الناجحين في الثانوية بالجامعات هذا العام
المجلس الأعلى للجامعات يحدد الاعداد النهائية في اجتماعه القادم

وافقت مجالس الجامعات على الاعداد النهائية المقترح قبولها من الناجحين في الثانوية العامة، والشهادات المعادلة، والدبلومات الفنية بالكليات والمعاهد العالية هذا العام. تقرر قبول ١٠٢ الف و ٣٢١ طالبا وطالبة بكليات ومعاهد الجامعات منهم ١٦ الفا و ٢٨٠ طالبا وطالبة بكليات جامعة القاهرة وفرعيها ببني سويف والفيوم.

كما تقرر قبول ٧ آلاف و ٨٧٠ طالبا وطالبة بكليات ومعاهد جامعة عين شمس و٤١٣٥ بحلوان و١٢ الفا بالاسكندرية، و١٦ الفا و٢٧٠ طالبا وطالبة بكليات جامعة اسيوط وفروعها بقنا، وسوهاج واسوان. وتقرر قبول ١٠ آلاف و٩١٦ طالبا وطالبة بكليات جامعة الزقازيق و١٢ الفا و ٩٨٠ بطنطا و١٢ الفا بالمنصورة و ٢٢٠٠ بالمنيا و ٥٦٧٠ بالمنوفية وحوالي ٣ آلاف طالب بجامعة قناة السويس.

احالت الجامعات الاعداد المقترحة للمجلس الاعلى للجامعات لدراستها، وتحديد الاعداد النهائية التي سيتم قبولها طبقا لاحتياجات سوق العمل والتخصصات التي يوجد بها عجز في الخريجين وكانت الجامعات قد اقترحت قبول ٩٧ الفا و ١٧١ طالبا وطالبة من الناجحين في الثانوية في العام الماضي، رفض المجلس الاخذ بمقترحات الجامعات ووافق على قبول ٧٠ الفا في مختلف الجامعات.

الحاق الوافدين بالمدارس الخاصة واستثناء ١٢ فئة

اصدر الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم قرارا بالحاق جميع الطلاب الوافدين بالمدارس الخاصة في مصر ماعدا ١٢ فئة لها حق الالتحاق بالمدارس الرسمية بنفس الشروط التي يقبل بها الطلاب المصريون من حيث السن والمجموع المحدد للقبول بمراحل التعليم المختلفة.

والفئات التي لها حق الالتحاق بالمدارس الرسمية هم المقيدون على منح دراسية من وزارة التربية والتعليم والمجلس الاعلى للشئون الاسلامية، ومكتب شئون اللاجئين بالامم المتحدة بالقاهرة، وابناء العاملين في الامانة العامة لجامعة الدول العربية ومنظماتها بالقاهرة، وابناء اللاجئين السياسيين، وابناء المستشارين والملحقين الثقافيين بالسفارات العربية، وابناء المصريات اللائي كن متزوجات من اجانب وطلقن او تسوفي أزواجهن، والطلاب السودانيون والاردنيون والليبيون وابناء الفلسطينيين وغيرهم من العاملين بالحكومة او القطاع العام او القوات المسلحة في مصر، وابناء المحالين منهم الى المعاش، والطلاب الوافدون الذين لا توجد في محل اقامتهم مدارس خاصة، ومن يرى وزير التعليم قبولهم بالمدارس الرسمية لظروف يقدرها في كل حالة على حدة، ويحصل من الطلاب الوافدين الذين يلحقون بالمدارس الرسمية تكاليف التعليم التي تقررها الوزارة بالاضافة الى الرسوم الاضافية.

ويعقد امتحان تحديد مستوى للطلاب الوافدين الذين يرغبون في دراسة المناهج باللغة العربية، والطلاب الذين يرغبون في الالتحاق بمدارس اللغات، والوافدون الحاصلون على شهادات معادلة غير موثقة، والمتقدمون بشهادات دراسية صادرة من الخارج ومضى عليها عامان على الاكثر.

وبالنسبة للطلاب الوافدين الذين كانوا ملحقين بمدارس مصرية وسافروا للخارج لمدة عام ولم يتمكنوا من الدراسة بالخارج، فيلحقون عند عودتهم بالصفوف التي كانوا منقولين اليها قبل سفرهم.

٢ مايو امتحانات الخدمة الاجتماعية بسوهاج

تبدأ امتحانات نهاية العام الدراسي بمعهد الخدمة الاجتماعية المتوسط بسوهاج يوم ٢ مايو القادم وسوف تعلن النتائج خلال شهر يوليو.. صرح بذلك فوزى العمدة عميد المعهد.. واضاف بان الدراسة بدأت هذا العام لأول مرة ومن المقرر تحويله مستقبلا الى معهد عال.

بتعليمات من وزير الداخلية:
منع تحصيل اية مبالغ للخدمة المميزة بالمطارات والموانيء

اصدر محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية تعليماته الى جميع الجهات العاملة بالمطارات وامن الموانيء وشرطة السياحة والجوازات بعدم تحصيل اية مبالغ تحت مسمى الخدمات المميزة او الخدمات بأجر من شركات السياحة وشركات الطيران او تحت اي مسمى آخر.

وسوف ينظر في امر من يخالف هذه التعليمات بكل شدة، وان ما تقوم به الشرطة من خدمات في جميع هذه الموانيء والمطارات يستهدف تشجيع الحركة السياحية في البلاد خاصة في مطارات الاقصر والغردقة واسوان وشرم الشيخ، مما يتطلب حسن معاملة السياح، والشركات السياحية وشركات الطيران في هذه الموانيء وتسهيل الاجراءات.

كما اصدر الوزير تعليماته بالغاء اي تحصيلات بالنسبة لكل من منفذى رفح، وطابا بجميع الجهات الشرطية بالمنفذين عن الخدمات الاضافية وهي المنافذ التي تعبر منها السياحة الاسرائيلية.





● عن السودان الحديث ●

سمنار بقاعة الشارقة لتطوير تدريس الرياضيات

يعقد في الرابع عشر والخامس عشر من الشهر الجاري بقاعة الشارقة بجامعة الخرطوم سمنار علمي تربوي للنظر في مناهج مادة الرياضيات للمرحلة الثانوية والشهادة السودانية. واعلن مصدر مسئول بوزارة التربية ان عددا من اساتذة الجامعات والمعاهد سيشارك في هذا السمنار الذي يناقش عدة اوراق عمل تتعلق بتطوير مادة الرياضيات وطرق تدريسها اعدتها ادارة التخطيط التربوي وجهاز تطوير المناهج بمعهد بخت الرضا وادارة الامتحانات وكلية التربية بجامعة الخرطوم.

رفع بدل وقود السيارة والمعاشات

قررت وزارة المالية والتخطيط الاقتصادي الحاقا لقرار امس الاول مضاعفة بدل الميل بنسبة مائة بالمائة للعاملين بالدولة. كما تقرر اضافة مائة جنيه لارباب المعاشات من ١٣٠٠ جنيه شهريا كما تقرر منح علاوة للمتزوجين مائة جنيه بالاضافة الى مائة جنيه اخرى علاوة لكل طفل ليصبح ٤٠٠ جنيه.

وزير المالية
رفع اسعار الوقود لن يؤثر على الزراعة والنقل

صرح وزير المالية والتخطيط عبدالرحيم حمدي انه لن تترتب اي آثار سلبية من زيادة اسعار الجازولين على الزراعة وحركة النقل وقال ان الدولة تعمل على خلق وفرة في الوقود حتى يكون متاحا لكل منتج بدون اي قيود على حركة البيع.

ومن جهة اخرى قال الوزير ان الحديث عن انخفاض اسعار القمح تخوف ليس له ما يبرره وقال ان الدولة لن تفرض اسعارا للقمح لان ذلك متروك لآلية السوق. واضاف ان الطريق مفتوح امام كل من يريد تصدير القمح وستشتري الدولة مخزونها الاستراتيجي فقط.

مصنع نسيج الدويم ينجو من كارثة

نجا مصنع نسيج الدويم من كارثة محققة يوم الاثنين الماضي كادت ان تقضي على المصنع وذلك عندما اندلعت النيران في المخزن الغربي للمصنع القريب من صالة التحضير ومستودع الوقود الا ان مسارعة المواطنين وقوات المطافىء والقوات النظامية التي هبت الى موقع الحريق بعد اشتعاله مكنت من محاصرة النيران قبل ان تصل الى الموقعين.





● عن الاخبار المصرية ●

بيع ٣ سيارات للسعد واليوم مزاد لـ ١٥ سيارة

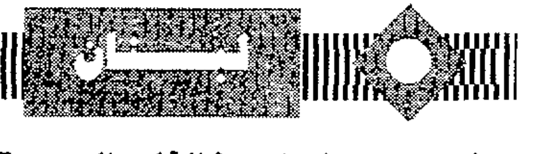
تم امس بيع ٣ سيارات للسعد في المزاد الذى حضره ٥٠ متزايدا بمبلغ ١٤٣ الف جنيه اشترت السيدة سهام صدقي سيارة ريجاتا بـ ٥٠ الف جنيه والسيدة سهير سعد الدين البطريق سيارة نوفا بـ ٥٠ الف جنيه ومحمد محمد دراج محمود اشترى سيارة نوفا بـ ٤٣ الف جنيه.

اشرف على المزاد المستشارون عبدالله ندا مدير ادارة الاموال ونصرت حسين وفتحي الكردى مساعدو المدعى الاشتراكي.

ويجرى اليوم مزاد لبيع ١٢ سيارة بولونيز ونصر ١٢٨ بالاضافة الى ٣ سيارات ريجاتا لم تبع امس لعدم تحقيقها السعر المناسب، تعرض نتيجة بيع سيارات الامس على المستشار جمال شومان المدعى العام الاشتراكي لاعتماد البيع او رفضه.

البقاء لله

عبدالحميد شاهين ٣٤ ش الخليفة المأمون ـ منشية البكرى، العميد بالمعاش / عبدالرحيم مصطفى رفعت جبارس ـ مصر الجديدة، حرم الحاج / صالح مصطفى حسن ٢٣ ش الدكتور حسن محمود ـ مصر الجديدة، الحاجة / سنية ابراهيم زكي ٢ ش الخليفة الواثق ـ الحي السابع ـ مدينة نصر، أ/ محمد زغلول الدفة ٢٥ ش السيد كريم ـ الانفوشي ـ الاسكندرية، الحاجة / منيرة فتحي النحاس ٨ ش محمود خليل النحاس ـ الهرم، السيدة / عائشة محمد المليجي ـ محمد فتحي ـ مكتب بريد المطرية، الحاجة / حسنة محمد سلامة ٦ ميدان سيدي خليفة، الحاج / امين عثمان يحيى عائلة يحيى ـ الصلعا ـ سوهاج، القبطان / جلال محمد الابيارى ـ الابيارى ـ الاسماعيلية، حرم المرحوم / زناتي ابوزيد ـ الصوامعة شرق، الحاج عبدالحميد عبدالدايم شركة شيماء للسياحة ـ المرج، الحاج / حمدى محمد قشوع ـ قشوع ـ المنصورة، الاستاذ / محمد الشرقاوى حجاج ٢١ ش الفلكي ـ توريل، حرم المرحوم / محمد سعيد موافي ٤٥٣ طريق الحرية ـ رشدى، المهندس / عثمان محمد عثمان المعلم ـ آل المعلم ـ المنيا.



وضعت يدها على مخالفات البحرية
النيابة المالية تحقق مع رئيس مصلحة الواردات وتطلب جداول بالضرائب وطرق تحصيلها

التقى النائب العام المالي القاضي حسين حمدان برئيس مصلحة الواردات مصطفى الهندي في مكتبه في قصر العدل وبحث معه في شأن الهدر الذي يحصل في الاموال الضريبية نتيجة تواطؤ الموظفين مع بعض المكلفين وسبل التصدي لهذه الظاهرة وضبط المخالفات تمهيدا لملاحقة المخالفين.

وطلب القاضي حمدان من الهندي ما يأتي:

ـ ايداعه جدولا بالضرائب المحصلة من عدد من الشركات والمؤسسات التجارية والسياحية والاسس المعتمدة في التكليف عن السنتين الاخيرتين.

ـ وجدولا في دائرة رسم الانتقال بالمعاملات التي وردتها خلال السنتين الاخيرتين مع بيان العقارات والاموال المتروكة وقيمة كل منها المقدرة.

ـ وجدولا باسماء تجار العقارات والابنية والضرائب المحصلة منهم عن السنتين الاخيرتين والاسس المعتمدة في التكليف.

ـ وجدولا باسماء الفنانين الاجانب الذين دخلوا واحيوا حفلات فيه خلال السنتين الاخيرتين والضرائب المحصلة منهم والاسس المعتمدة في التكليف.

ـ وجدولا باسماء الفنانين الاجانب الذين دخلوا واحيوا حفلات فيه خلال السنتين الاخيرتين والضرائب المحصلة منهم والاسس المعتمدة في التكليف.

ـ وجدولا باسماء الفنانين اللبنانيين والاجانب والضرائب المحصلة منهم خلال السنتين الاخيرتين والاسس المعتمدة في التكليف.

وذكرت مصادر النيابة العامة المالية انه من خلال هذه الجداول عند تسلمها يمكن معرفة صحة ما اذا كانت الضرائب تحصل بشكل سليم او يخفى بعضها، وفي حالات المخالفة يمكن الملاحقة.

احكام بالحبس والغرامة بحق شبان من الاراضي المحتلة وافراجات عن معتقلين

اصدرت محاكم الاحتلال العسكرية احكاما بالسجن والغرامة ضد عدد من المواطنين العرب في الاراضي المحتلة بعد ان نسبت اليهم تهما امنية تتعلق جميعها بمقاومة الاحتلال.

فقد حكمت على كل من: صالح دياب محمود براش من مخيم الامعري بالسجن الفعلي لمدة سبع سنوات ونصف ومحمد يوسف حسين سرحان من العبيدية لمدة سنتين ونصف و ٣٠٠٠ شيكل غرامة ورايد وسائد شاهين من بيت ساحور لمدة ١٤ شهرا والف شيكل غرامة لكل منهما وعلاء احمد ابوعامرية من زعترة لمدة عشرة اشهر و ١٥٠٠ شيكل غرامة وجمال عمر عبدالحافظ فزع من حارس لمدة عشرة اشهر والف شيكل غرامة.

افراجات

من ناحية ثانية اطلقت سلطات الاحتلال العسكرية سراح عدد من السجناء والمعتقلين الامنيين الذين امضوا فترات سجن واعتقال مختلفة في السجون الاسرائيلية بتهمة مقاومة الاحتلال وهم: جمال العمواسي من بيتونيا ويزن محمد مراد من رام الله بعد اعتقال دام ١١ شهرا ودفع غرامة مالية مقدارها عشرة آلاف شيكل لكل منهما ونائل عصام حمدالله من عنبتا بعد شهر.

○ الجرحى:

جمعة احمد محمد، محمد حرب، حسن محمد حسنين، رائد محمد شحادة، ـ الشاطيء، ابراهيم العثامنة، ماهر علي عريان ـ م. النصيرات ـ ماهر عيسى ابو اسنينة، شعبان يوسف ابو اسنينة، غسان نعمان ابو اسنينة ـ الخليل ـ تيسير جودة ـ ابو قش ـ رام الله.

○ المعتقلون:

عمر محمد حجاحجة، تقوع ـ بيت لحم، محمد الصرفندي ـ م. عسكر القديم، علي محمد حافظ صالح، خليل محمود صالح، نضال عدنان عمران ـ عصير القبلية ـ نابلس، ايمن اسعد زكارنة ـ قباطية ـ محمد ابراهيم الشواهين ـ يطا ـ الخليل ـ محمد حمدان ـ بيتونيا ـ رام الله ـ سامر عطا الله غنيمات ـ البيرة.

الوفيات فى فلسطين المحتلة

القدس ـ رسمية عبدالحميد القواسمي ـ ام وليد ـ ٦١ عاما، الخليل ـ سعير ـ الحاج علي حسين مشعل الجبارين ـ ٩٠ عاما، الخليل ـ دورا ـ الحاجة رسمية سلامة الحروب ـ ام احمد ـ ٥٥ عاما، اريحا ـ الحاج اديب حسين الشاعر ـ ٧٠ عاما، جنين ـ محمد احمد ابومشايخ ـ ابواحمد ـ ٦٥ عاما، عنبتا ـ يوسف حسن يوسف طوس ـ ٨٥ عاما، طولكرم ـ كفر اللبد ـ البيرة ـ صبري سليمان اللبدي ـ ٦٧ عاما، طولكرم ـ عبدالقادر يوسف طرابية ـ ابوزياد ـ ٧٠ عاما، طوباس ـ محمد مصطفى التاج صوافطة ـ ٨٥ عاما، بيت لحم ـ هنرى ميخائيل قحراس ـ ابوميشيل ـ ٨٥ عاما، جنين ـ اليامون ـ محمد حسن نايف ابوحسن ـ ٢٧ عاما، جنين ـ ميثلون ـ عائشة احمد ابوسمحة ـ ام مصطفى ـ ٥٥ عاما، نابلس ـ الحاج عزالدين عبدالعزيز المصرى ـ ابوخالد ـ ٦٢ عاما، نابلس ـ برقة ـ احمد فايق كايد ـ ابواياد ـ ٤٦ عاما، طولكرم ـ فرعون ـ الحاجة جميلة فياض عمر ـ ام الامين ـ ٧٩ عاما، رام الله ـ قطنة ـ صفية محمد شيخة ـ ام عدنان ـ ٦٥ عاما، عرابة ـ عساف عبدالغني عساف ـ ابوفواز ـ ٩٠ عاما، طوباس ـ الحاج عبدالكريم احمد ابوكريم ـ ابوذياب ـ ١٠٠ عام، بيت ساحور ـ منار عدنان بنتلي برهم.

الأردن

كشوفات باسماء الذين سلموا انفسهم
العفو يشمل جميع المكلفين الفارين من الخدمة العسكرية

شمل العفو عن المحكومين بقضايا مختلفة والموقوفين في مراكز الاصلاح والتأهيل في مختلف مناطق المملكة جميع المكلفين الفارين من الخدمة العسكرية. وقد تم تخفيض العقوبة عن الفارين من الخدمة العسكرية الى النصف حيث ان عقوبة الفرار من الخدمة العسكرية تقضي الحبس ٣ سنوات لكل فار من الخدمة ومع صدور العفو تصبح العقوبة الحبس لمدة سنة ونصف في حين تم الافراج عن المحكومين الذين امضوا مدة محكوميتهم. وفور سماع انباء العفو قام عدد من الفارين من الخدمة العسكرية خلال الايام الماضية بتسليم انفسهم الى السلطات المختصة ليتم شمولهم بالعفو الملكي.

في ذمة الله

الحاجة مريم لطفي عبدالقادر السمان ـ جبل عمان ـ الدوار الثالث، احمد محمود سعود عبيدات ـ ابوزياد ـ ٥٧ عاما ـ الرفيد، الحاج محمد مرزوق عكاشة ـ ٧٠ عاما ـ ريمون، عائشة احمد رشيد ابوالحزن ـ ٤٠ عاما ـ الرمثا، علي عارف محمد عبدالرحمن ابوسيف المومني ـ ضمرا، عناية فارس البط ـ الزرقاء ـ الغويرية، الحاج شاكر حسين شحادة ـ ابومنير ـ ٩٥ عاما ـ ام تينة، عبدالرحمن علي سلمان المليطي ـ ٢٨ عاما ـ مادبا، موسى رشيد عبدالرحمن عميرة ـ اسكان التطوير الحضري، طاهر احمد طالب الحموري ـ ٢٤ عاما ـ بيت راس، حربي عطا الله العضايلة ـ ٤٠ عاما ـ زحوم الكرك، محمد عبدالحميد اليسير ـ ابوهيثم ـ ٥٤ عاما ـ الشعيلية، الحاج هلال عبدالجليل سعيد العقرباوي ـ ٧٠ عاما ـ الزرقاء، عبير نايف توفيق يونس ـ ١٧ عاما ـ الزرقاء، محمد عايش محمود شمروج ـ الجبل الاخضر ـ حي العماوي، سليم عبدالله حسن الشويات ـ ٦٠ عاما ـ كفر نجة، خليف محمد النوايسة ـ ابوهاني ـ المزار الجنوبي، الشيخ عبداللطيف ابوحجة ـ ابولطفي ـ ٧٧ عاما ـ شارع الجامعة، الحاج عادل عبدالرحيم بدر ـ ٧٠ عاما ـ العقبة، محمد عبدالله علان عماية ـ ٢٨ عاما ـ زي.

التطرف في أوروبا!

١ ـ في أوروبا يزحف اليمين المتطرف الآن نحو المقدمة، وفي الانتخابات التي جرت في بعض الدول الاوروبية اخيرا تحالفت الاحزاب اليمينية مع العناصر النازية والفاشية لتكتسح صناديق الاقتراع.

وحين يصعد المد اليميني في اوروبا فهو ايذان بازدياد روح العداء تجاه العالم الثالث، وتأكيد على رغبة الشعوب الاوروبية في تقليص روابطها والتخلي عن مسئولياتها تجاه الشعوب الاخرى، والنتيجة هي نمو روح الانانية والاستعلاء والكراهية للاجانب.

تأكد هذا الاتجاه في اجلى صوره في فرنسا التي توصف بانها بلاد الحرية والاخاء والمساواة، فمني الحزب الاشتراكي بزعامة ميتران بهزيمة منكرة في الانتخابات المحلية، وخسر ائتلاف الاتحاد الفرنسي الديجولي نسبة لا باس بها، بينما طفت على السطح احزاب يمينية متطرفة، من اخطرها حزب الجبهة الوطنى الفاشى بزعامة لوبن، الذي يدعو الى طرد الاجانب والمهاجرين من شمال افريقيا، والى تغيير قوانين المواطنة والجنسية والحد من انتشار الجاليات الاسلامية.

وزاد هذا الاتجاه وضوحا في الانتخابات الايطالية العامة التي اجريت في الاسبوع الماضى وخسر فيها الائتلاف الديمقراطي المسيحي والاشتراكي الاغلبية، بينما حصلت طائفة اخرى من احزاب اليمين واليمين المتطرف والحزب الفاشي على اكثر من ٥١٪ مما وضع الحياة السياسية الايطالية امام تحديات جديدة.

وحين تنجح حفيدة موسوليني، ممثلة عن الحزب الفاشي الجديد، وتحقق بعض الاحزاب اليمينية الصغيرة نسبة تمكنها من دخول البرلمان، فلابد ان شيئا ما قد حدث في عقل الشعب الايطالي الذى تحركه المشاعر باكثر مما تحركه الافكار والمبادىء.

غير ان الفوز الكبير الذي حققه ما يسمى بالحزب الجمهورى في مقاطعتين المانيتين، وهو حزب يتزعمه ضابط نازى سابق، هو الذي اثار قلق اوروبا كلها، فالحزب يدعو الى تأكيد القومية الالمانية، والى طرد الاجانب ومنع المسلمين من اقامة مراكز ثقافية ودينية او مساجد لهم في المانيا، واعادة اللاجئين الهاربين من الحرب الاهلية في يوغوسلافيا.

وعلى الرغم من ان معظم اللاجئين لالمانيا هم من الاقليات الالمانية العائدة، الا ان الاجانب من شعوب العالم الثالث لابد ان يكونوا هم كبش الفداء لمشاعر الاحتجاج والسخط ضد ارتفاع نسبة البطالة وزيادة الضرائب!

وقبل سنوات لم تكن هذه الاحزاب المتطرفة تمثل مشكلة حقيقية.. لأن تأثيرها لم يكن تجاوز بعض عصابات قليلة من المتطرفين، ولكنها الآن استطاعت ان تخترق حاجز الصمت وان تحصل على نسب من المقاعد البرلمانية على كافة المستويات في كل دول اوروبا بدون استثناء.. وقد تكون اعدادا محدودة، ولكنها تنتشر وتتسع مثل الغازات السامة وتؤثر على التشريع والسياسات الداخلية والخارجية لحكوماتها.

سلامة أحمد سلامة
الاهرام المصرية

تحت رعاية سلطان القاسمي

مؤتمر الشحن البحري الجوي يبدأ اليوم بالشارقة بحضور ٢٠٠ مشارك من وكالات الشحن وشركات الطيران

الشارقة ـ علي سلطان:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة يفتتح الشيخ عبدالله آل ثاني رئيس دائرة الطيران المدني بالشارقة مؤتمر النقل البحري الجوي صباح اليوم بفندق كونتيننتال الشارقة والذي تنظمه هيئة مطار الشارقة الدولي. ويبحث المؤتمر التحديات العالمية التي تواجه النقل البحري الجوي ويحضره اكثر من مائتي مشارك من قطاع وكالات الشحن وشركات الطيران والمطارات والموانىء والقطاعات الاخرى المرتبطة بالنقل البحري الجوي في قارتي آسيا واوروبا.

وهذا المؤتمر يعتبر الثاني من نوعه الذي تنظمه هيئة مطار الشارقة بمشاركة متحدثين بارزين. وستقدم خلال المؤتمر اوراق تتضمن مواضيع حيوية تتعلق بالشحن البحري الجوي. كما تقيم هيئة مطار الشارقة حفل عشاء مساء اليوم على شرف المشاركين ويتم خلال الحفل توزيع الجوائز على كبار وكلاء الشحن وشركات طيران النقل البحري الجوي.

ويتضمن برنامج المؤتمر اليوم كلمة من السيد غانم الهاجري مدير عام هيئة مطار الشارقة الدولي ويقدم السيد ولفجانج ميير من سويسرا وورقة حول وضع النقل البحري الجوي وتطوره التاريخي.

ويقدم السيد مانفريد كيل من المانيا ورقة حول النقل البحري الجوي مشاكله ومستقبله. ويقدم السيد اتش. جي. جليسن ورقة حول شركات الملاحة وعلاقتها بالنقل البحري الجوي وتدور ورقة السيد جيري ورسكول من شركة طيران الخليج حول شركات الطيران وعلاقتها بالنقل البحري الجوي. وتتناول الاوراق الاخرى حاويات النقل الجوي والدعم المستقبلي للنقل البحري الجوي والتجارة الدولية واحتياجاتها للنقل الجوي ودور وكلاء الشحن في انشطة اعمال الشحن البحري الجوي.

وتقدم يوم غد الثلاثاء ثلاث اوراق حول خبرات وممارسات النقل البحري الجوي عالميا وفي الخليج العربي. والتحديات المستقبلية لاتحاد النقل الثنائي «البحري والجوي». كما يقدم ملخص عام لما دار في المؤتمر ويقدم الشيخ عصام القاسمي نائب رئيس دائرة الطيران المدني بالشارقة ملاحظات ختامية حول المؤتمر.

مسئولو وزارات التجارة الخليجيون يبحثون اعداد قانون استرشادي للسجل التجاري الموحد

المنامة ـ واخ: تعقد الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي بالرياض يوم غد وبعد غد اجتماعا موسعا لمسئولي وزارات التجارة بدول المجلس لبحث موضوع اعداد قانون استرشادي لدول المجلس حول السجل التجاري الموحد.

وذكر رئيس قسم الشركات بوزارة التجارة والزراعة علوي الموسوي المشاركة في الاجتماع مع رئيس السجل التجاري جعفر منصور الحايكي بان الاجتماع الذي يعقد لاول مرة يهدف الى التعرف على القوانين المعمول بها في كل دولة خليجية بهدف اجراء مقارنة بينها وبين الوثيقة الاعدادية للسجل التجاري الموحد لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لعمل قانون استرشادي للدول الخليجية على غرار القوانين الاسترشادية الاخرى المعمول بها حاليا مثل قانون العلامات التجارية وما شابه ذلك.

١٠ ملايين دينار أرباح بنك البحرين الوطني العام الماضي

المنامة ـ واخ: اعلن رئيس مجلس ادارة بنك البحرين الوطني احمد علي كانو أن البنك حقق مزيدا من الارباح خلال العام الماضي وحافظ على متانة مركزه المالي على الرغم من انعكاسات ازمة الخليج على مجمل الانشطة الاقتصادية في المنطقة. وكشف كانو عن ان ارباح العام الماضي القابلة للتوزيع والارباح المستبقاة في بداية السنة بلغت في مجموعها ١١ مليونا و٩٩٦ ألفا و٩٣٥ دينارا في حين بلغ صافي ارباح العام الماضي ١٠ ملايين و٢٢٨ ألفا و٦٦١ دينارا مشيرا الى ما اعلنه مجلس ادارة البنك وعلى اساس النتائج المحققة للعام الماضي.

كما كشف احمد علي كانو بان مجلس الادارة اقترح على الجمعية العمومية زيادة رأس المال الصادر المدفوع من ٢٨ مليون دينار الى ٣٢ مليون دينار وذلك باصدار اسهم منحة للمساهمين بنسبة سهم واحد لكل ٧ أسهم.

ميناء زايد حقق زيادة كبيرة في انتاجيته خلال الربع الأول من العام الجاري

حقق ميناء زايد قفزة كبيرة في انتاجيته خلال الربع الاول من هذا العام مقارنة بالفترة نفسها من العام الماضي، صرح بذلك مصدر مسئول بدائرة الموانىء البحرية.

وقال المصدر ان ميناء زايد استقبل خلال الربع الاول من هذا العام زيادة في عدد السفن نسبتها ٥٥٪.

كما ارتفع اجمالي البضائع المتداولة في الميناء خلال الربع الاول من هذا العام بنسبة ٢٨٪ من اجمالي المتداول مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

وجاء هذا الارتفاع في الانتاجية بصورة رئيسية نتيجة للجهود المكثفة لزيادة انتاجية الميناء ونوعية الخدمة المتميزة التي يقدمها للمتعاملين معه.

وقد ارتفع عدد الحاويات المتداولة في الربع الاول من هذا العام بنسبة ١٨١٪ مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

كما زاد عدد الحاويات النمطية التي تمت مناولتها خلال الثلاثة اشهر الاولى من هذا العام ٢٠١٪ مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي. وفيما يتعلق باجمالي بضائع الحاويات خلال الربع الاول من هذا العام فقد ارتفع بنسبة ١٥٣٪ مقارنة بنفس الفترة من العام الماضي.

وقد زادت ايضا بضائع الصب السائلة بنسبة ٢١٪ خلال الربع الاول من هذا العام.

تسيير ٥ رحلات أسبوعيا

بدء الرحلات الجوية بين أبوظبي ودبي في ٢٥ ابريل توقع نقل ٨ آلاف راكب شهريا

كتب ـ محمد حراحشة:

اعلنت شركة خدمات الامارات الجوية «اي ايه اس» انها ستقوم بتسيير ٥ رحلات جوية يوميا بين ابوظبي ودبي تحت اسم «الامارات اكسبريس» ابتداء من ٢٥ ابريل الحالي.

وقال كريس ميلر المدير العام لخدمات الامارات الجوية في مؤتمر صحفي امس ان الشركة ستستخدم طائرتين من طراز «بي ايه ٧٤٨» سعة الواحدة منهما ٤٤ راكبا، مشيرا الى ان الهدف الاساسي لافتتاح الخط المذكور بين ابوظبي ودبي هو خدمة الشركات وقطاع الاعمال المتنامي بين المدينتين اذ تستغرق الرحلة بالسيارة نحو ساعتين بينما سيكون باستطاعة رجل الاعمال الوصول في خلال ثلاثين دقيقة.

واوضح ان سعر التذكرة سيكون ٥٠٠ درهم ذهابا وايابا، وسيطبق النظام العالمي على الطيران بالنسبة للاطفال والمعوقين، كما ستقوم الشركة بالاتفاق مع «بادجيت» لتأجير السيارات بتوفير خدمة جوية برية هي الاولى من نوعها في منطقة الشرق الاوسط ضمن ترتيب خاص ينقل المسافر بموجبه مباشرة من الطائرة الى الوجهة التي يقصدها داخل دبي او ابوظبي. وستكلف هذه الخدمة المسافر ٣٥ درهما لمدة يوم واحد بحيث يستطيع توقيع عقد ايجار السيارة في ابوظبي على سبيل المثال واستلام السيارة في دبي.

واكد ان الشركة ستقوم بنقل المسافرين منذ الساعة السادسة صباحا وحتى الثانية من صباح اليوم الثاني ضمن درجة واحدة في الطائرة.

وتوقع مدير عام خدمات الامارات الجوية ان يتم نقل ما بين ٥ الى ٨ آلاف راكب شهريا، كما ان الشركة تخطط لنقل الركاب الى مطارات اخرى في الدولة خلال الفترة المقبلة.

○ المدير العام لخدمات الامارات الجوية خلال المؤتمر الصحفي. (تصوير: لطيف)

حشر آل مكتوم يفتتح المهرجان الهولندي

دبي «الاتحاد»: افتتح الشيخ حشر آل مكتوم مدير دائرة الاعلام بدبي ظهر امس الاسبوع الهولندي بفندق شيراتون دبي والذي يستمر من ١٢ الى ١٧ ابريل الحالي.

يتضمن مهرجان هولندا تقديم الفنون والصناعات والموسيقى الهولندية، وعرض لاحدث الازياء التي تنتجها هولندا ولوحات مكررة للرسام العالمي فان جوخ، وموسيقى فيفالدي «كفرسيرت» الفصول الاربعة، وأجمل الزهور والديكورات الهولندية.

يقام الاسبوع الهولندي في شيراتون دبي وانتركونتننتال ابوظبي في الوقت نفسه.

سلطان السويدي يغادر اليوم الى تونس للمشاركة في اجتماعات المنظمات المالية العربية

يغادر معالي سلطان ناصر السويدي محافظ المصرف المركزي الى تونس اليوم للمشاركة في اجتماعات المنظمات المالية العربية المشتركة التي تبدأ في العاصمة التونسية يوم غد الثلاثاء.

اليوم بأبوظبي:

مصر للطيران تعقد مؤتمرا صحفيا لشرح تفاصيل معرض السفر والسياحة بالقاهرة

يعقد السيد محمد راضي المدير الاقليمي لشركة مصر للطيران مؤتمرا صحفيا بمقر الشركة في ابوظبي صباح اليوم وذلك لشرح التفاصيل الكاملة بخصوص معرض السفر والسياحة الاول الذي يعقد في القاهرة اعتبارا من ٢٧ الجاري الى ٣٠ من الشهر نفسه.

وقال ان هذا المؤتمر يحظى باهمية كبيرة من قبل الدول العربية حيث يشارك فيه عدد من وزراء الطيران والسياحة العرب. واضاف ان هناك لقاءات جانبية سوف تعقد خلال المعرض لاعطاء التفصيلات حول تبادل الانشطة السياحية واهميتها في توطيد اواصر الصداقة بين هذه الدول.

بمشاركة ١٨ شخصاً

القطامي يفتتح برنامجا حول القوانين المصرفية بالشارقة

بدأ معهد الامارات للتدريب المصرفي بالشارقة أمس تنفيذ برنامج تدريبي حول القوانين ذات العلاقة بالعمل المصرفي ويشارك فيه ١٨ شخصا من تسعة مصارف تجارية ويستغرق أربعة أيام. وأكد حميد القطامي مدير المعهد خلال كلمته التي افتتح بها البرنامج على أهمية هذا البرنامج الذي يهدف الى تزويد المشاركين بالمعارف الأساسية حول مختلف القوانين والأعراف التي تنظم النشاط بالدولة.

تحت رعاية حمدان بن راشد

١٢٥ شركة تشارك في معرضي «موتيكسا» و«جفيتكس» بدبي في ٢٢ ابريل الحالي

دبي «الاتحاد»: تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وزير المالية والصناعة يقام معرض موتيكسا نشايد اكسبو للازياء ومعرض وجفيتكس للهدايا بمركز دبي التجاري العالمي من ٢٢ الى ٢٥ ابريل الحالي بمشاركة ١٢٥ شركة من ٢٠ دولة.

واعلنت شركة انترفيرز المنظمة للمعرض ان المساحة المخصصة للمعرض هذا العام قد حجزت بالكامل وتبلغ ١٤٠٠ متر مربع بزيادة ٣٠٪ عن معرض موتيكسا في الربيع الماضي وان عدد الدول المشاركة ارتفع الى ٢٠ دولة مقابل ١٤ دولة في المعرض السابق.

وصرح ريمون جريصاني مدير عام انترفيرز ان موتيكسا يعتبر من ابرز معارض الازياء في الشرق الاوسط اما جفيتكس فهو المعرض الوحيد المختص بالتحف والهدايا في المنطقة، وقد اضطرت الشركة المنظمة الى اضافة اجنحة عرض في الدور الثاني بالقاعة رقم ١ بمركز دبي التجاري العالمي.

قال جريصاني ان الاقبال الكبير للشركات الدولية سببه الركود الحادث في الغرب والاهتمام المتزايد بمنطقة الشرق الاوسط والقدرات الشرائية العالية فيها.

يشارك في المعرضين وفدان رسميان من النمسا وفرنسا وتشارك ايطاليا باكبر وقد يضم ١٩ عارضا.

بعد غد الاربعاء

عقد اجتماع مشترك بوزارة الاقتصاد لمناقشة مشاكل التأمين على السيارات

يعقد بمقر وزارة الاقتصاد والتجارة بعد غد الاربعاء اجتماع مشترك بين المسئولين بالوزارة وممثلين عن وزارات العدل والداخلية وجمعية التامين برئاسة سعادة عبدالرءوف المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة.

وقال سعادة عبدالرءوف المبارك انه سيتم في هذا الاجتماع استكمال مناقشة الموضوعات الخاصة بمشاكل التامين على السيارات مع بعض شركات التامين العاملة في الدولة كما تطلع اللجنة على تقرير اللجنة المصغرة التي تم تشكيلها مؤخرا وعقدت عدة اجتماعات خلال الايام الماضية ووضعت دراسة للمشاكل الناجمة عن وثائق التامين ودراسة وثيقة التامين الموحدة وامكانية اجراء بعض التعديلات على هذه الوثيقة.

وكانت اللجنة المشكلة قد عقدت اول اجتماع لها قبل شهر بمقر وزارة الاقتصاد والتجارة وناقشت موضوع عدم التزام بعض شركات التامين بالوفاء بالتزاماتها تجاه حملة الوثائق من سائقي المركبات.

افتتاح دورتين لخبراء التأمين بدبي

لتنشيط التسويق في قطاع التأمين على الحياة

دبي ـ ابراهيم أحمد:

تحت رعاية الشيخ سرور بن سلطان الظاهري رئيس مجلس ادارة جمعية الامارات للتأمين بدأت في دبي امس دورتان للخبراء والعاملين بشركات التأمين الوطنية لتنمية المهارات وتنشيط تخطيط التسويق في قطاع التامين على الحياة.

وقد افتتح سعادة عبدالرحمن الغرير نائب رئيس مجلس ادارة جمعية الامارات للتامين الدورتين المخصصتين للتخطيط والتدريب اللتين تنظمهما لجنة التامين على الحياة والابحاث في جمعية الامارات للتامين بالتعاون مع جمعية تسويق التامين على الحياة والابحاث في الولايات المتحدة الامريكية.

ورحب نائب رئيس جمعية الامارات للتامين بالمشاركين في الدورتين وبالخبراء الذين قدموا خصيصا من الولايات المتحدة من اجل تنظيم وادارة هاتين الدورتين، وقال ان الجمعية اختارت التخطيط والتدريب كموضوعين للندوتين لانهما ركنان اساسيان من اركان الادارة الحديثة وخاصة في ميدان التأمين حيث يبرز العنصر البشري بشكل اساسي في العملية التأمينية، وسينقل المحاضرون تجربتهم المتطورة في هذين الميدانين الى المشاركين، كما سيعرض المشاركون المشاكل اليومية التي تصادفهم في حياتهم العملية، وعن طريق النقاش والحوار سيكون بالامكان اكتشاف ماهو ملائم لمنطقتنا ومايمكن تطبيقه بالنسبة لشركاتنا.

واعرب اسحاق خان رئيس لجنة التامين على الحياة والابحاث في جمعية الامارات للتامين عن سعادته لتنظيم هاتين الدورتين بالتعاون مع جمعية تسويق التامين على الحياة والابحاث بالولايات المتحدة والتي يبلغ عمرها ٧٥ عاما..

وقال ان الدورة والخبرات التي بدأت امس تستهدف تطوير المهارات والخبرات للعاملين في ميدان تأمين الحياة وتستهدف الدورة الثانية التي تبدأ يوم ١٨ ابريل للمديرين المختصين بتخطيط التسويق والادارة الحديثة في مجالات التامين على الحياة.. بالتعاون مع الخبير العالمي اوجين ويلسون الذي يعمل في هذه المجالات منذ ٣٥ عاما.

وقال ان الجمعية الامريكية تضم في عضويتها ٦٥٠ شركة بالولايات المتحدة وكندا و٥٠ دولة في العالم تمثل ٩٠٪ من حجم سوق التامين على الحياة في العالم.

وقال ان برنامج الدورتين يستهدف مواكبة احتياجات المؤمنين وزيادة فعالية نشاط التامين في الحياة الاقتصادية.

تحليل مالي:

١٤٠ مليون درهم أرباح بنك عمان المحدود العام الماضي وارتفاع حقوق المساهمين الى ٨٩٤ر٧ مليون درهم

تضمنت القوائم الموحدة للبيانات المالية لبنك عمان المحدود والشركات التابعة له وهي: بنك عمان لما وراء البحار «الولايات المتحدة»، شركة عمان الدولية للتمويل المحدودة «هونج كونج»، شركة عمان للتمويل المحدودة «دبي».

وقد اجتمعت الجمعية العمومية السنوية لبنك عمان المحدود بتاريخ ٨ ابريل الجاري واطلعها مجلس الادارة على نتائج الاعمال التي اظهرت نموا واضحا في صافي الارباح حيث بلغت ١٤٠ مليون درهم وبنسبة ٢٨ر٥٪ ومع توزيعات نقدية على المساهمين بمقدار ٧٣ر٨ مليون درهم وبنسبة ١٥٪ من راسماله المدفوع والبالغ ٤٩١ر٩ مليون درهم وارتفعت حقوق المساهمين الى ٨٩٤ر٧ مليون درهم وعليه فقد زادت الارباح بنسبة ٣٠٪ والتوزيعات بنسبة ٥٠٪. وشكلت التوزيعات ٥٣٪ من صافي الربح.

وذكر زهير الكسواني المحلل المالي بمكتب الشرهان للاسهم والعقارات بالشارقة في تحليله لاداء البنك ان صافي الربح بلغت نسبته ١٥ر٥٪ من رأس المال العامل «حقوق المساهمين» ١ر٤٪ من اجمالي الموجودات، وبلغ ريع السهم ٦ر٤٪ وعائد الاستثمار ١٢٪.

كما ارتفعت بنود القوائم المالية لصافي الربح مقارنة بعام ٩٠ طبقا لما يلي:

صافي ايرادات الفوائد من ٢٪ الى ٣١٨ر٨ مليون، صافي ايرادات العمولات من ٩٪ الى ٥٨ر٢ مليون، حصة البنك في ارباح عمان للتامين من ١٠٪ الى ٨ر١ مليون، الايرادات الاخرى ٣١٪ الى ١٢٨ر٥ مليون درهم، مما ادى الى ارتفاع ارباح التشغيل بنسبة ٩٪ الى ٥١٣ر٦ مليون درهم.

وسجلت المصاريف العمومية ارتفاعا طفيفا بنسبة ٣ر٥٪ الى ٢١٩ مليونا وضرائب الدخل على الفروع الخارجية بنسبة ٩ر٥٪ الى ٣٢ر٥ مليون درهم في حين حافظت الاحتياطيات والمصاريف الاخرى على نفس مستويات العام السابق بمقدار ١٢٢ مليونا «قام البنك بتحويل مبالغ الى الاحتياطي الداخلي الذي ادرج ضمن ودائع العملاء وهي مبالغ مقتطعة من الارباح قبل اظهار صافي الربح بالتالي لاتظهر ضمن حقوق المساهمين، ولو اضيفت عليها لارتفعت الاحتياطيات وبالتالي القيمة الدفترية للسهم هذا وتلجا بعض البنوك وبموافقة البنك المركزي لهذا الاسلوب لضبط وتنظيم تدفق الارباح».

وقال الكسواني ان الأرباح المرحلة من عام ٩٠ بمقدار ٩٢ر٥ مليون درهم قد اضيفت الي صافي الربح ليصبح اجمالي الارباح المتاحة للتوزيع بمقدار ٢٣٢ر٥ مليون، واضيف مبلغ ١٥ر٤ مليون درهم الى الاحتياطيات ورصد مبلغ ٧٣ر٨ مليون درهم لتوزيعها على المساهمين وبقيت ارباح مدورة لعام ٩٢ بمقدار ١٤٣ر٣ مليون درهم.

انخفض حجم الموجودات بنسبة ٦٪ الى ٩ر٨ مليار درهم منها سيولة واستثمارات بمقدار ٤ر٣ مليار وبنسبة ٤٤٪ «٣٧ر٧٪ عام ٩٠» وتسليفات العملاء بعد تنزيل الاحتياطيات بمقدار ٥ر١ مليار درهم وبنسبة ٥٢٪ «٥٨ر٥٪ عام ٩٠» استثمارات في شركة تامين عمان بمقدار ٥٨ر٧ مليون درهم «٦٣ر٥٪ من مجموع اسهمها» والباقي بمقدار ٣٤١ مليون درهم صافي الموجودات التابعة وارصدة مدينة اخرى.

بالمقابل انخفض حجم المطلوبات بنسبة ٧٪ الى ٨ر٩ مليار درهم.

وانخفض حجم التسليفات بنسبة ١٦ر٨٪ الى ٥٠٦٨ مليون درهم في حين انخفض حجم الودائع بنسبة ١٥٪ الى ٦٤٣٧ مليونا. وتبلغ النسبة بينهما ٧٩ ـ ١٠٠ وهي افضل من النسبة التي اوصى البنك المركزي بعدم تجاوزها وهي ١٠٠ ـ ١٠٠.

ارتفعت الاحتياطيات ١٤ر٥٪ الى ٤٠٢ر٨ مليون درهم وارتفعت حقوق المساهمين الى ٨٩٤ر٧ مليون درهم بالتالي ارتفعت القيمة الدفترية للسهم من ١٧١ر٥٠ الى ١٨٢ درهما.

بلغت ملاءة البنك ٩ر٢٪ وهي ضمن النسبة المسموح بها طرف البنك المركزي «متوسط ملاءة البنوك الوطنية عام ٩٠ هي ١١ر٧٪».

اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة يشارك في مؤتمر غرف التجارة العربية بالرباط

يشارك اتحاد عام غرف التجارة والصناعة بالدولة في الدورة الثانية والثلاثين لمؤتمر غرف التجارة العربية الذي يعقد في الرباط بالمغرب بين ٥ و٩ مايو القادم كما يشارك الاتحاد في المعرض الدولي للدار البيضاء الذي يعقد خلال الفترة نفسها.

وصرح سعادة حمد محمد بوشهاب رئيس مجلس ادارة اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة لوكالة انباء الامارات بان مجلس ادارة الاتحاد سيقرر في اجتماعه الذي يعقده بدبي يوم ٢١ ابريل الحالي موضوع الدعوة الموجهة الى الاتحاد حول المشاركة في المؤتمر التاسع للغرفة الدولية الذي يعقد في مدينة مراكش بالمغرب خلال الفترة من ١١ ـ ١٥ مايو القادم اي في الفترة التي تلي مؤتمر الغرف العربية.

وقال ان مؤتمر الغرف العربية يبحث موضوعا على قدر كبير من الاهمية وهو سبل تعزيز وتنمية التبادل التجاري بين الدول العربية في ظل المتغيرات الدولية الجديدة واهمها قيام نظام الوحدة الاوروبية خلال العام الحالي واثر ذلك على العلاقات التجارية بين الدول العربية مع بعضها البعض من جهة وعلاقاتها المتوقعة مع دول العالم الاخرى على ضوء هذا الواقع الجديد.

واعرب عن امله في أن يكون هذا المؤتمر وسيلة لتعزيز التعاون العربي وخاصة على صعيد القطاع الخاص بما يدعم العمل العربي المشترك.

اسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ١٢/٤/١٩٩٢م
مؤشر البنك ١٥٠٤ر٣٦ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ ـ اتصالات	٧٢٨ ـ ٧٣٠
٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٧٠ ـ ٤٦٠
٣ ـ شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٥١٥
٤ ـ شركة طيران ابوظبي	٤٥٨ ـ ٤٦٠
٥ ـ شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٣٠
٦ ـ شركة العين الاهلية للتامين	٤٦٠
٧ ـ شركة الظفرة للتامين	٢٥٠
٨ ـ شركة الامارات للتامين	٢٠٠ ـ ٢٠٥
٩ ـ بنك ابوظبي الوطني	٢٣٠ ـ ٢٢٥
١٠ ـ بنك ابوظبي التجاري	١١٠
١١ ـ بنك دبي الوطني	٦٣٠
١٢ ـ بنك دبي التجاري	٣٣
١٣ ـ بنك الامارات الدولي	١٠ر٧٠
١٤ ـ بنك دبي الاسلامي	١٦٥ ـ ١٦٠

اسعار العملات العربية والاجنبية	بيع	شراء
١ ـ الدولار الامريكي	٣ر٦٨٨٠	٣ر٦٥٨٠
٢ ـ الفرنك الفرنسي	٠ر٦٦٨٨	٠ر٦٦١٧
٣ ـ المارك الالماني	٢ر٢٧٣٢	٢ر٢٤١٤
٤ ـ الجنيه الاسترليني	٦ر٥٥٧٢	٦ر٤٧٠٩
٥ ـ الين الياباني	٠ر٠٢٨١٣	٠ر٠٢٧٥٩
٦ ـ الفرنك السويسري	٢ر٤٦٩٦	٢ر٤٣٢١
٧ ـ الريال السعودي	٠ر٩٨٣٥	٠ر٩٧٨٥
٨ ـ الدينار البحريني	٩ر٧٩٧٥	٩ر٧٢٠٠

اسعار الفوائد على الودائع لمدة عام

الدرهم ٣ر٥٠٠٪ الدولار ٤ر٣١٢٪ الجنيه الاسترليني ١٠٪

اسعار الذهب والفضة

*جرام الذهب ٤١ر٢٣ درهم * جرام الفضة ٥٣ر٠ درهم

ت ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دباس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي ٣٤٤١٢٠ ـ ٣٤١١٧٥ العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٢٥٠٥٨

العملات العربية	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
ريال سعودي	٠ر٩٨	ر٩٧٥
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٤
دينار كويتي	١٢ر٥٠	١٢ر٤٤
ليرة سورية (للألف درهم)	١٢ر٧٦٠	١٢ر٩٠٠
ليرة لبنانية (تحويل) للألف درهم	٣٤٥ر٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٤١	٥ر٣٦
دينار اردني (تحويل)	٥ر٣٤	—
دينار عراقي	ر٣٤	٠٢٩
جنيه مصري	١ر١٦	١ر١٠
دولار امريكي (تحويل لمصر)	٣ر٦٨	—
ريال يمني لكل مائة درهم (تحويل)	٨١٨	—
دينار يمني لكل مائة دينار (تحويل)	٣٢١	—

العملات الاجنبية	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٦
جنيه استرليني	٦ر٥٠	٦ر٤٤
مارك الماني	٢ر٢٦	٢ر٢٢
فرنك فرنسي	ر٦٧	ر٦٦
فرنك سويسري	٢ر٤٦	٢ر٤١
ين ياباني	ر٠٢٨	ر٠٢٧٢٥
ليرة ايطالية	ر٠٠٣٠٥	ر٠٠٢٩٤
روبية هندية	ر١٢٥	ر١١٥
روبية باكستانية	ر١٤	ر١٣٥
دولار امريكي (تحويل للفلبين)	٣ر٦٨	—

أسواق العملات العربية

○ القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات بالبنوك على ٨٧ر١٨ قرش وفي الصرافات على ٨٨ قرشا، كما حافظ سعر الدولار في البنوك على ٣٣١ر٢٠ قرش في حين ارتفع في الصرافات الى ٣٣١ر٨ قرش.

○ الذهب والفضة ○

○ محليا: حافظ سعر جرام الذهب على ٤١ر٢٣ درهم والأونصة على ١٢٨٢ر٥٠ درهم، كما حافظ سعر جرام الفضة على ٥٣ فلسا.

وزير التعاون الدولى المصرى لـ الاتحاد: خطة عربية للتعامل اقتصاديا مع أوروبا الموحدة

المباحثات الجديدة مع صندوق النقد الدولى تستهدف

اسقاط ٦٠٠ مليون دولار من الديون المصرية وجدولة ٣ مليارات دولار

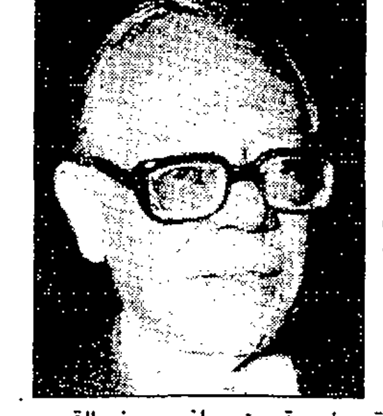
القاهرة ـ مكتب «الاتحاد»: اكد الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى المصرى ان الرئيس حسنى مبارك طلب من المجموعة الوزارية الاقتصادية اعداد خطة عمل تفصيلية تستهدف دعم التنسيق مع عدد من الدول العربية في مجال علاقاتها بالمؤسسات الدولية والسوق الاوروبية المشتركة بعد التعامل بالعملة الاوروبية الموحدة.. واشار الى ان اتصالات رفيعة تجرى بهذا الشأن مع كل من الامارات والسعودية والكويت وسوريا والاردن وان القاهرة سوف تشهد لقاء وزاريا عربيا على مستوى وزراء الاقتصاد والمالية والتجارة في الدول السبع السابقة لوضع الخطوط العامة لهذه الخطة في غضون الشهرين المقبلين.

وقال «للاتحاد» ان الخطة تستهدف اقامة علاقات تجارية متميزة بين دول السوق الاوروبية ومجموعة الدول العربية السبع فيما يشبه كيانا اقتصاديا متجانسا، واوضح ان ذلك سوف يساعد على حماية المصالح الاقتصادية العربية في اوروبا بعد توحيدها، واشار الى ان هناك تهديدا ضخما لتلك المصالح في السنوات القادمة حيث ستحول الوحدة الاوروبية دون التدفق المتوازن للتجارة الخارجية بين تلك الدول والدول العربية بالاضافة الى سحب عدد كبير من الشركات المتعددة الجنسية «لازرعها» الاقتصادية من دول الشرق الاوسط واعادة توطينها في البرتغال واسبانيا واليونان وتركيا في حالة انضمامها للسوق المشتركة.

واوضح وزير التعاون الدولى المصرى ان المباحثات التى تشهدها القاهرة حاليا مع بعثة صندوق النقد الدولى وصلت الى مرحلة جيدة رغم اختلاف وجهات النظر بسبب النقد الاجتماعى والسياسى للمشروعات التى يتم تمويلها من القروض الدولية وقال ان تلك المباحثات تستهدف اسقاط ٦٠٠ مليون دولار من الدين المصرى العام واعادة جدولة ما يوازى ٣ مليارات دولار ديونا اخرى مستحقة لكل من الولايات المتحدة الامريكية والمانيا الغربية وكندا وفرنسا وسيتم الاتفاق على تلك الجدولة عبر اجتماعات نادى باريس المقرر لها ٢٧ اكتوبر القادم بالعاصمة الفرنسية كما ستحصل مصر عقب تلك المباحثات على ٢٣٠ مليون دولار تسهيلا ائتمانيا من البنك الدولى سوف يتم توجيهها بالكامل لدعم مشروعات البنية الاساسية في سيناء لجذب مزيد من الاستثمارات العربية والاوروبية اليها وخاصة استكمال مشروع ترعة السلام.

واوضح الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى المصرى ان مصر حصلت على مساعدات خارجية عقب انتهاء حرب الخليج تصل الى ٨ مليارات دولار تمثل المعونات العربية اكثر من ٦٠٪ منها بالاضافة الى اسقاط وجدولة ما يوازى ١٠ مليارات جنيه بالاضافة الى انتظار حصول مصر على قرضين احدهما سعودى بمقدار ١٣٠٠ مليون دولار والاخر كويتى بمقدار مليار دولار على ثلاث مراحل تنتهى في ديسمبر ١٩٩٤ وان الدفعة الاولى من القرض السعودى تم تحويلها الى احد البنوك المصرية في الشهر الماضى وتبلغ ٥٠٠ مليون دولار. وقال ان هذين القرضين سيتم توجيههما الى تمويل مشروعات الشباب للتخفيف من حدة كارثة البطالة ودعم القطاع الخاص المصرى ليأخذ دوره الفعال في مسيرة التنمية المصرية.

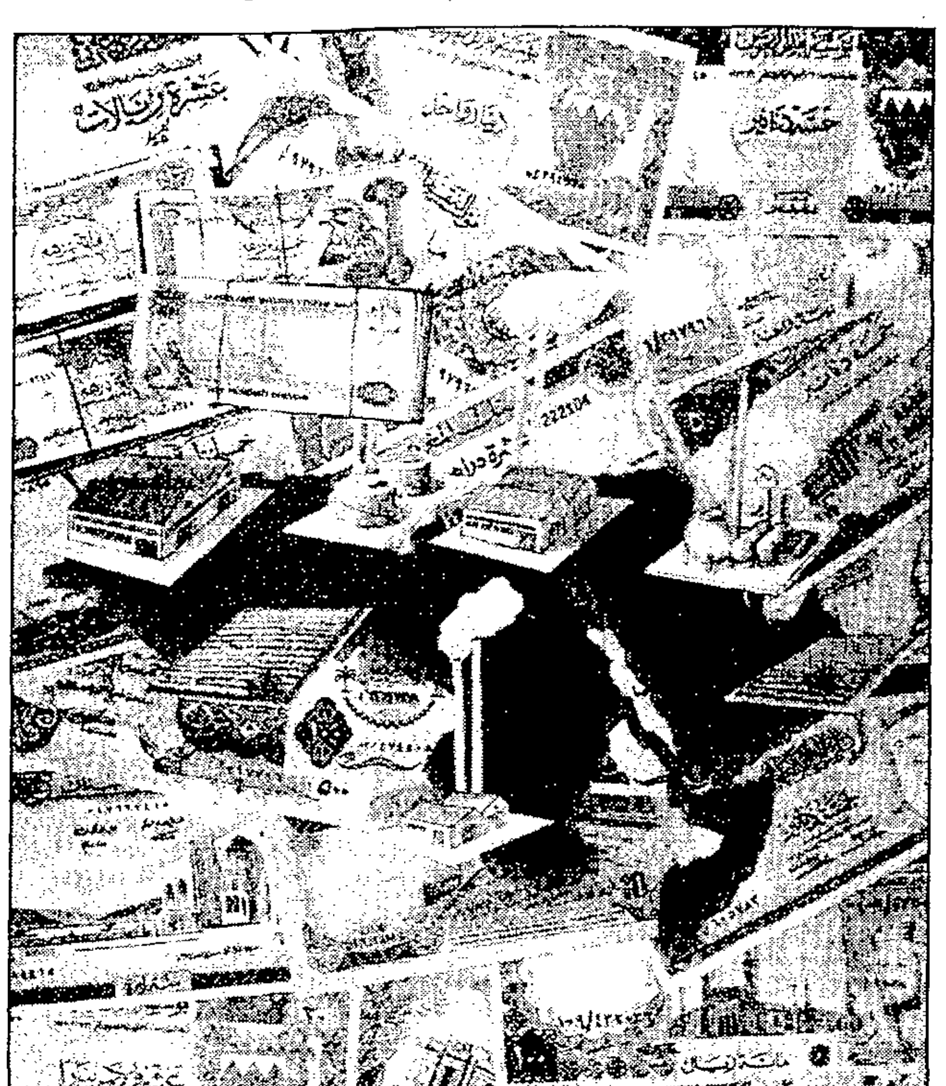
وحذر الدكتور مكرم الله من الاعباء الاقتصادية التى ستواجه الدول العربية في السنوات الخمس القادمة واهمها ثبات ان لم يكن تراجع اسعار البترول العالمية بسبب «حرب الخليج» التى جعلت الاسعار غير خاضعة لقوى العرض والطلب واليات السوق بقدر خضوعها لتوجهات القوى السياسية العالمية وكذلك تعرض عمليات التنمية العربية التى تشهدها بعض البلدان العربية حاليا الى


د. موريس مكرم الله

عمليات ردة سياسية من جانب بعض القوى السلطية التى تهدد المنطقة باسرها وان وصول تلك القوى الى مواقع السلطة سوف يوقف تماما اية عمليات تنموية تستهدف تحقيق تقدم اجتماعى عربى واشار الى ان توترا شديدا سوف يسود العلاقات العربية الاوروبية بسبب تلك القوى وسوف تضطر الاستثمارات العربية الى الهجرة شرقا حيث دول المعسكر الاشتراكى السابق.

وطالب الدكتور مكرم الله بضرورة وجود خطة عربية واضحة الملامح للاستثمار والتنمية، ويجب ان نبدأ تنفيذ تلك الخطة دون ابطاء وبالتزامن مع الخطة الاوروبية ويجب ان تعتمد تلك الخطة بالاساس على عودة الفائض المالى العربى في البنوك الاوروبية وسرعة انشاء هيئة استثمار عربية موحدة يتحدد دورها وفقا لمتطلبات التنمية في المرحلة الراهنة.

واشار الى انه سيقوم بجولة عربية خلال شهر ابريل الحالى تشمل زيارة ٨ دول عربية وتستهدف طلب دعم عربى لبرنامج الاصلاح الاقتصادى المصرى وخاصة في مجال التجارة الخارجية وتوفير قوى مالية لشراء بعض المشروعات الصناعية الكبرى المصرية المرشحة للبيع.


○ مطلوب خطة واضحة الملامح للاستثمار والتنمية في الوطن العربى

نافذة اقتصادية

● **تونس:** توقع السيد المولدى الزواوى وزير الفلاحة التونسى ان تبلغ صادرات بلاده من زيت الزيتون ٨٠ ألف طن خلال الموسم الحالى ليحافظ على مرتبته في طليعة الصادرات التونسية من المنتجات الغذائية. وقدر السيد الزواوى في تصريحات له محاصيل الموسم الحالى بمليون و ١٠٠ الف طن من الزيتون و ٢٢٠ الف طن من الزيت موضحا ان المحاصيل تعتبر قياسية. واشار الى ان وفرة هذه المحاصيل طرحت عدة مشكلات سواء على صعيد جنى حبوب الزيتون او عصره في المعاصر مما دفع بالحكومة الى تشكيل لجان متابعة في مختلف الولايات المنتجة للسهر على حسن سير عملية الجنى والعصر.

واضاف انه فضلا عن ذلك تم انجاز ١١٦ معصرة جديدة مكنت من توفير طاقة تحويل اضافية تقدر بـ ٣٠ الفا و ١٠٠ طن من الزيتون فيما قام الديوان الوطنى للزيت بتوسيع طاقة الخزن لديه لترتفع من ١١٦ الف طن من الزيت الى ١٦٠ الف طن علاوة على طاقة الخزن التى يملكها القطاع الخاص والتى تقدر بـ ٤٥ الف طن من الزيت.

وتجدر الاشارة الى ان عائدات صادرات زيت الزيتون التونسى بلغت العام الماضى نحو ١٨٣.٢ مليون دولار امريكى.

● **طوكيو:** افادت مصادر مالية دولية في طوكيو ان بنك التنمية الاسيوى يعتزم زيادة رأسماله لاول مرة منذ انشائه في عام ١٩٨٣.

وذكرت المصادر ان البنك الذى يتخذ من العاصمة الفلبينية مانيلا مقرا له سيطلب من الدول المساهمة ومن ضمنها الولايات المتحدة واليابان زيادة رأسماله في الاجتماع المقرر عقده في هونج كونج في الرابع من مايو المقبل. ويذكر ان بنك التنمية الاسيوى يقدم قروضا للدول النامية من صندوقه للتنمية الاسيوية علاوة على قروض من مصادره المالية العادية.

واشارت المصادر الى ان البنك الاسيوى قد قرر اقتراح زيادة في رأسماله العادى بحوالى ٤،٢ مليار دولار اعتبارا من العام الحالى.

وقد بلغ رأسمال البنك ٢٢،٢ مليار دولار حتى يونيو ١٩٩١ وساهمت الولايات المتحدة واليابان بمقدار ١٦.٣ مليار دولار من الاجمالى.

وقالت المصادر ان القروض من رأس المال الاعتيادى في عام ١٩٩١ قد ارتفعت بواقع ٤٢،٥ في المائة عن السنة السابقة وبلغ اجمالى تلك القروض ٢٢ مليار دولار.

● **اوتاوا:** قال وزير الطاقة الكندى جيك ايب ان هناك (اهتماما جيدا) ابدته اطراف في المساهمة بمشروع «هايبرنيا» النفطى العملاق في مقاطعة نيوفوندلاند الكندية.

وابلغ الصحفيين انه متفائل حاليا بامكانية العثور على شريك يحل محل شركة جالف كندا ريسورسيز التى انسحبت من المشروع في فبراير الماضى.

واضاف ان عددا من دول طوق المحيط الهادى ابدت اهتماما بالمشروع لكنه رفض ان يسميها. وقال ان الشركات المصرفية المسئولية عن الاستثمار في المشروع ستجتمع مع المهتمين بالاستثمار فيه خلال هذا الشهر.

وانسحبت جالف كندا من المشروع الذى تبلغ تكاليفه ٥،٢ مليار دولار بعد ان فشلت في العثور على جهة تشترى جزءا من او كل حصتها فيه التى تبلغ ٢٥ في المائة.

والشركاء الاخرون في المشروع هم شركة بترو كندا وموبيل اويل وشيفرون كورب.

● **كوالالمبور:** توقع البنك المركزى لماليزيا ان تستمر البلاد في تسجيل معدلات نمو اقتصادى قوية يرتفع معها الناتج القومى الاجمالى بنسبة ٨،٧٪ في العام الحالى.

جاء ذلك في التقرير السنوى للبنك المركزى الذى اعلن مؤخرا ونقلته وكالة انباء «برناما» مشيرا الى ان هذا المعدل يقل بشكل طفيف عن المعدل المسجل في عام ١٩٩١ والذى كان ٨،٨٪.. وتوقع التقرير ان يشهد قطاع التصنيع المزيد من القوة ليحقق نسبة نمو تصل الى ١٥،٥٪ مقابل ١٤٪ في العام الماضى..

وقال التقرير انه رغم ان وضع الحساب الجارى لميزان المدفوعات قد يشهد بعض التدهور النسبى في العام الحالى الا ان مجمل اداء الاقتصاد الماليزى سيظل ايجابيا وسط دلائل على انه سيحقق المزيد من القوة على المدى المتوسط.

● **لاجوس:** حقق احتياطى النقد الاجنبى النيجيرى زيادة مقدارها ٤٢٤ الف دولار في شهر ديسمبر الماضى لينتهى عام ١٩٩١ وقد حققت البلاد احتياطيا مقداره ٢،٤٥٨ مليون دولار.

ونقلت وكالة انباء «اوبكنا» عن تقرير اقتصادى نشر في لاجوس ان هذه الزيادة التى بلغت نسبتها ١٧،٢ في المائة بالمقارنة مع حجم الفائض في شهر نوفمبر الماضى تعد ذات اهمية خاصة حيث انها تحققت خلال فترة من التطورات غير المواتية في السوق البترولية الدولية.

واضاف التقرير ان التذبذبات في اسعار البترول والتى جاءت متدنية الى حد كبير عن السعر القياسى للاوبك البالغ ٢١ دولارا للبرميل ارهقت مسئولى التخطيط في نيجيريا.

معرض هانوفر يحمل مزيدا من التفاؤل لشركات شرق المانيا

تحويل ٦ آلاف شركة الى القطاع الخاص

● هانوفر ـ ا ف ب: يبدو ان الاسوأ قد انقضى ـ هذه العبارة يسمعها المرء مرة تلو الاخرى بين مديرى الشركات لاكثر من خمسمائة شركة المانية شرقية سابقة تشترك في معرض هانوفر للعام الحالى.

ويقول ممثلون من الشركات والغرف التجارية والحكومات المحلية من شرق المانيا يحضرون هذا المعرض الصناعى الضخم في هانوفر انهم بدأوا في رؤية نهاية للهبوط الاقتصادى وسط مرحلة الانتقال من نظام اشتراكى الى نظام السوق. وهم يقولون الان ان شركات شرق المانيا التى نجت من هذه العملية في طريقها لايجاد زبائن جدد وتوسيع اسواق مبيعاتها وأنها تلقى قبولا اكبر في تلك العملية.

وقال أوفى فرانتس وهو مهندس في شركة ميسيجيريت لانتاج ادوات القياس التى تتخذ من مجدبورج مقرا لها ان شركته تشترك للمرة الثانية في معرض هانوفر. ويضيف انه على النقيض من العام الماضى فان شركاءه في المناقشات كشفوا عن مشاعر اقل تحيزا ضد الالمان الشرقيين. واخذ دفتر طلباته يمتلئ بأطراد.

ويقول فرانتس عن شركته «كان لابد لنا من ان نناضل من أجل البقاء وعمالنا لذلك يتمتعون بالدوافع الشديدة حتى ولو كان الامر يتعلق بطلب يسلم خلال فترة قصيرة للغاية». وقد انضم اليه في هذا الشعور المتفائل كارل ـ هاينز سميدوح مدير مشروع في شركة شيفسيليكترونيك لالكترونيات السفن التى تتخذ من روستوك مقرا لها والذى يقول انه «متفائل للغاية» تجاه المستقبل.

وذكر ان الوحدة النقدية التى تمت في يوليو عام ١٩٩٠ كانت «مميتة الى حد ما» لشركته التى ظلت لسنوات تتعامل أساسا في اسواق الكتلة الشرقية سابقا.

ويقول شميدوح الان ان العديد من الشركاء القدامى على الرغم من مشاكل العملة الصعبة يعودون الان الى شركته مرة اخرى لعقد صفقات تجارية.

وتماما على غرار ما كان يحدث من قبل فان البضائع تتجه الى الأماكن نفسها مثل اوكرانيا ورومانيا.

وفي الوقت نفسه بذلت شركة روستوك جهودا من اجل ايجاد موطئ قدم لها في مجالات المعدات الالكترونية لمحطات الطاقة ووحدات التكييف ومنشآت صوامع الحاصلات الزراعية.

واصبح ستيفان هينشيل وهو مهندس في شركة ساسكيا هوخفاكوم المحدودة في ولاية ثورنجن ـ اصبح تراوده تطلعات الان في اعقاب ما وصفه بأنه فترة اضطرابات في ظل الوحدة الالمانية.

وقال هينشيل ان «عملية الانتقال والتحول كانت صعبة للغاية وكلفتنا الكثير جدا من الوقت والجهد» وفي الاول من (ابريل) تم تحويل شركته الى القطاع الخاص حيث تم دمجها مع شركة في غربى المانيا في عملية استغرقت عاما من التخطيط والمفاوضات.

وقال هينشيل ان بعض المفاجآت الكئيبة «كانت تأتى من وكالة تروبهاند التى تشرف على عملية التحويل الى الملكية الخاصة والتى لم تكن قراراتها مفهومة دائما في عملية الدمج.

ويتحدث رجل اعمال يدعى فيرنر ريس الذى «انتقل الى الشرق» بحثا عن فرص جديدة. وقد عثر ريس وهو من ولاية بافاريا في غربى المانيا على شريك في ولاية ثورنجن الجديدة يرغب في دعمه بشأن تطوير محرك جديد.

ويعتقد ريس بأن «هناك فرصا للنجاح) في شرقى المانيا (اكثر منها في غربى المانيا المشبعة نسبيا».

وفي الوقت نفسه تظهر وكالة تروبهاند في صورة اصغر واكثر تواضعا في معرض هانوفر للعام الحالى. فقد حولت الوكالة حتى الان الى القطاع الخاص حوالى نصف عدد الشركات في شرقى المانيا البالغ حوالى ١٢ الف شركة كانت قد عهدت إليها مسئوليتها في ظل الوحدة.

ويقول فريد امداوى ـ المستشار لوكالة تروبهاند ـ ان الوكالة تمضى في عملها بطريقة اكثر هدوءا «وبحرص اكبر» في البحث عن مشترين محتملين ـ وتقتصر مهمته الرئيسية حاليا على محاولة اقناع المستثمرين الاجانب ومساعدتهم على شق طريقهم وسط اكثر اللوائح والقواعد الالمانية تشددا.

اتجاهات عالمية

فتور في «ديترويت» ازاء مشروع قانون للحد من مبيعات السيارات اليابانية في السوق الامريكية

○ مبيعات السيارات الامريكية انخفضت الشهر الماضى بنسبة ٢،٧٪

واشنطن ـ رويتر: لم تدع الادارة الامريكية مجالا للشك في انها تعارض بشدة مشروع قانون للحد من مبيعات السيارات اليابانية. واعربت شركتا «فورد» و «جنرال موتورز» عن تحفظات بشأن مشروع القانون بينما ابلغت شركة، «كرايزلر» وهى ثالثة اكبر شركة سيارات في ديترويت لجنة فرعية لمجلس النواب بانها تؤيد مشروع القانون.

ومشروع القانون من بنات افكار النائب ريتشارد جيفارد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس النواب. ويطالب المشروع اليابان بخفض اجمالى فائضها التجارى مع الولايات المتحدة على مدى خمس سنوات والا فانها ستواجه قيودا على الاستيراد منها.

وقد بلغ العجز التجارى الامريكى مع اليابان في العام الماضى ٤٣ مليار دولار منها ٧٠ في المائة تقريبا في تجارة السيارات واجزاء السيارات.

وتسيطر اليابان على حوالى ٣٠ في المائة من سوق السيارات الامريكية.

وفي مناقشة مشروع القانون قال مايكل فارين وكيل وزارة التجارة ان ادارة الرئيس جورج بوش تتفق مع هدف المشروع بفتح اسواق اليابان المغلقة امام السيارات واجزاء السيارات الامريكية «ولكننا لا نجد شيئا اخر يذكر في مشروع القانون يمكن ان نتفق معه».

وقال فارين امام اللجنة الفرعية لشئون الطاقة والتجارة ان مشروع القانون يتعارض مع «ابسط مبادئ السوق الحرة في بلدنا».

وذكر انه يمكن بسهولة ان يستثير اجراء انتقاميا مثل فرض اليابان قيودا على الواردات الامريكية من الطائرات وبرامج الكمبيوتر التى تمثل مصدرا رئيسيا لعائدات التصدير الامريكية.

وأكد فارين مجددا ان العجز مع اليابان يمكن علاجه بشكل افضل من خلال المفاوضات الثنائية وليس عن طريق تشريعات الحماية الجمركية.

ولمحت شركتا «جنرال موتورز» و «فورد» الى انهما لا تعتقدان ان استصدار تشريع امر ضرورى الان.

وقال مدير تنفيذى في «كرايزلر» ان شركته مستعدة لمساندة مشروع القانون كوسيلة لعلاج الخلل في الميزان التجارى. ولكنه اشار الى ان بوسع الولايات المتحدة معالجة المشكلة بالطريقة التى اتبعتها المجموعة الاوروبية.

وتسيطر اليابان الان على حوالى ١١ في المائة من سوق السيارات الاوروبية ولكن المجموعة الاوروبية فرضت نظام حصص لا يسمح بزيادة هذه النسبة سوى الى ١٦ في المائة بحلول عام ١٩٩٩. وعندئذ يتوقف العمل بنظام الحصص بعد ان يكون قد اعطى لشركات السيارات الاوروبية سبع سنوات لتطوير نفسها.

من جهة اخرى اكدت مصادر اقتصادية انخفاض المبيعات من سيارات الركوب وسيارات النقل الامريكية بنسبة ٢،٧ في المائة خلال شهر مارس الماضى.

وقد بلغ اجمالى مبيعات الشركات الرئيسية الثلاث «جنرال موتورز» و «فورد» و «كرايزلر» بجانب السبع شركات اليابانية حوالى ٢٧٦ الفا و ٨٨٩ سيارة ركوب وسيارة نقل مقابل ٢٨٤ الفا و ٤٨٢ سيارة منذ عام مضى.

وقد انخفضت المبيعات من سيارات الركوب بنسبة ٦،٩ في المائة بينما انخفضت المبيعات من سيارات النقل الخفيف بنسبة ٤،٧ في المائة.

وقد اكدت شركة جنرال موتورز انخفاض مبيعاتها من سيارات الركوب بنسبة ٦،١ في المائة الى حوالى ٧٧ الفا و ٩٥٤ سيارة بينما انخفضت مبيعاتها من سيارات النقل بنسبة ١٢،٦ في المائة الى ٣٨ الفا و ٣٠٥ سيارات اما شركة «فورد» فقد انخفضت مبيعاتها بنسبة ٥،٤ في المائة الى ٤٦ الفا و ٥٧٣ سيارة بينما زادت مبيعاتها من سيارات النقل بنسبة ١٣،٦ في المائة الى ٣٨ الفا و ٣٨٩ سيارة اما شركة «كرايزلر» فقد بلغت مبيعاتها حوالى ٤١ الفا و ٢٠٠ سيارة ركوب وسيارة نقل بانخفاض يقدر بحوالى ٥،٠ في المائة من العام الماضى.

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
٤ر٣٩	٦ر٢	١٢ر٢٣	٣ر٥٧	٦ر٤٧	٨ر١٧

الصيدليات المناوبة

ابوظبي	نهارا: صيدلية الوفاق شارع السلام ت: ٧٠١٧٩٨ وصيدلية هادى شارع الشيخ راشد ت: ٣٣٥٥٦٢ ليلا: الصيدلية العالمية ـ شارع زايد الاول ت ٣٣٩٢٨٦ وصيدلية الندى ـ شارع الفلاح ت: ٧٩٠٧٨٩ وصيدلية سد مأرب ـ بني ياس ت: ٣٢٦٢٥
العين	صيدلية العين ـ شارع خليفة ت: ٦٥٥١٢٠
دبي	صيدلية الجزيرة ـ السبخة ـ ت: ٢٣٧٢٣٢ وصيدلية آسيا شارع خالد بن الوليد ت: ٥١٢٣٩٦
الشارقة	نهارا: صيدلية المروة شارع القاسمية ت: ٣٣٢٧٣٦ وصيدلية البحيرة خلف شارع الملك فيصل ت: ٣٧٥٨٠٠ ليلا: صيدلية الرولة ـ شارع الزهراء ت: ٥٢٣١٠١ وصيدلية الاستشاريين شارع الوحدة ت: ٣٣٥٥٥
الذيد	صيدلية خالد الجديدة ت: ٨٢٢٦٧٧
خورفكان	الصيدلية المركزية ت: ٣٨٦٢٧٧
كلباء	صيدلية بن موسى ت: ٧٧٦٦٦٧
رأس الخيمة	ـ الصيدلية المركزية ـ شارع الصباح ت: ٣٣٤٣٤٥ وصيدلية الشفاء الجديدة ـ شارع عمان ت: ٢٢١٧٢٧
عجمان	صيدلية محمود شارع الشيخ راشد ت: ٤٢٢٩٦٧
ام القيوين	صيدلية منال شارع الملك فيصل ت: ٦٥٤٦٦٨
الفجيرة	صيدلية الفجيرة شارع حمد بن عبدالله ت: ٢٢٩٢٩٥
دبا	صيدلية دبا ت: ٤٤٣٥٣٢

هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة	مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي	دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي	القاسمي	٢٧٧١١١	الشارقة
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي	القاسمي الجديد	٣٨٦٤٤٤	الشارقة
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس	الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين	الكويت	٢٤٢١١١	الشارقة
توام	٦٧٧٤٤٤	العين	صقر	٢٣٦٦٦	رأس الخيمة
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي	سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي	عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي	الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
			ام القيوين	٦٥٦٨٨٨	ام القيوين
			الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

حالة الجو

تتوقع مصادر الارصاد الجوية في مركز التنبوءات الجوية الرئيسي بالظفرة التابع لوزارة المواصلات ان يكون الطقس خلال الساعات الاربع والعشرين القادمة صحوا يتخلله ظهور بعض السحب العاليه والمتوسطة في الفترة المسائية والرياح متقلبة الاتجاه خفيفة تتحول الى شمالية غربية في الفترة المسائية خفيفة الى معتدلة والبحر خفيف الموج من ١/٢ قدم عند الساحل ومن ٢/٣ قدم في الداخل.

	درجات الحرارة: العظمى	درجات الحرارة: الصغرى	نسب الرطوبة: العليا	نسب الرطوبة: الدنيا
ابوظبي	٣٣	١٩	٨٠	٣٠
العين	٣٤	١٥	٦٠	٢٥
دبي والشارقة	٣٢	١٨	٨٠	٣٥
رأس الخيمة	٢٩	٢٠	٨٥	٤٥
الفجيرة	٢٩	١٩	٨٠	٥٠

محطات البترول

□ ابوظبي
* المطار ـ قرب المطار القديم
* السلام شارع السلام قرب فندق ابوظبي
* الفردوس شارع الميناء
* بني ياس ـ شارع بني ياس
* النصر ـ شارع زايد الاول (الخالدية)
* الكورنيش ـ شارع الكورنيش.
* الساعة طريق ابوظبي العين.
* المرور ـ شارع المطار الجديد
* شرطة البطين ـ شارع الخليج العربي
* الطريق الغربي ـ طريق المصفح ـ ابوظبي.
* النور ـ شارع المطار الجديد

□ منطقة ما بعد المقطع:
* المفرق ـ طريق ابوظبي ـ العين
* سيح شعيب ـ سيح شعيب طريق ابوظبي دبي
* الشهامة ـ طريق دبي / ابوظبي.
* جرن يافور ـ مدينة بني ياس ـ طريق العين ـ ابوظبي
* مدينة المفرق ـ امام مستشفى المفرق ـ طريق عام ابوظبي ـ دبي
* السمحة ـ السمحة ـ طريق دبي ـ ابوظبي.
* الشبيصي ـ الختم ـ طريق ابوظبي ـ العين
* المطار الدولي ـ داخل حرم المطار
* المصفح ـ منطقة المصفح الصناعية
* المطار الدولي الجديد ـ طريق المطار الجديد

□ العين
* (العوهة) دوار العوهة
(المدينة) شارع زايد الاول
* الصاروج ـ طريق الهيلتون
(المويجعي) دوار الجبل
(مزيد) شعبية مزيد
(رماح) استراحة رماح
* (زاخر) دوار زاخر.
* (الهيلي) أمام عيادة الهيلي
* (المرخانية) طريق العين ـ ابوظبي.

□ المنطقة الغربية:
* طريف ـ طريق السلع ـ ابوظبي
* السلع ـ السلع ـ قرب جمارك السلع
* دلما ـ جزيرة دلما
* بدع زايد ـ مدينة بدع زايد
* الرويس ـ طريق ابوظبي ـ السلع
* ليوا ـ مدينة ليوا.
* غياثي ـ مدينة غياثي
* طريف الجديدة ـ طريق ابوظبي ـ السلع.

□ الشارقة: الاشواق ـ منطقة المنتزة.
المويلح ـ طريق الشارقة ـ الذيد
المطار ـ طريق المطار باتجاه الشارقة.
الخليج دوار المرور خورفكان.

□ راس الخيمة: البوابة مدخل ومخرج راس الخيمة..
ابن ماجد شارع الخزان.
القلعة مدخل منطقة الرمس.
الجسر شارع النخيل.

□ ام القيوين: الراعفة ـ منطقة الراعفة
□ عجمان: السوق قرب سوق عجمان.
□ الفجيرة: البوابة ـ مدخل ومخرج الفجيرة.
الرقاع ـ مدخل ومخرج دبا الفجيرة.

□ دبي
(ايبكو ـ نبهان) قرب نادي الشباب ـ ديرة
(ايبكو ـ المنخول) شارع المنخول ـ بر دبي

حركة الموانىء

اسم الميناء	الرصيف	الباخرة	الحمولة
ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠	٦	ابن يونس	منوعة
	١٨	سي ستار	بلك
وينتظرون وصول	٣	ابن بطوطة	بلك
	٢	دوريا	حاويات
	٥	دارفر	منوعة
	٧	بربـاروس	منوعة
	١٤	فونيكس ايس	رورو
ميناء راشد ت: ٤٥٩٦٩٩		اورينت جانجيز ـ زينج يانج	
		فيل دي كويت ـ باربانوس	
		ابن الاثير ـ كرامة	
		ايكاروس ـ ابن بسام	
ميناء جبل علي ت: ٣٥٢٥١ـ٠٨٤		كابتن كود ـ دوريا	
		جازفار ايست ـ بيلاسال	
		توبياز ميرسل ـ سي بريدج	
ميناء خالد ت: ٥٤١٦٦٦	١	اس تي كيه	حاويات
	٥	نيقولاي شورس	مواد غذائية
	٦	ايران هرمز	ركاب وشحن
	٨	الكوايتي	زيت نخيل
	٩	سكروكايو نيفرسال	مواد غذائية
ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١		بهلوان	
		بي. تافت	
		فيل دي مسقط	

اذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٠٠ر٤ الافتتاح وعرض البرامج ٠٥ر٤ القرآن الكريم المفسر من سورة الانعام ١٢ر٤ الحديث الديني «الوفاء بالوصية» للشيخ احمد طه موسى ٢١ر٤ من الاحاديث النبوية ٢٣ر٤ برنامج فتية القرآن الكريم للاستاذ مراد عبدالله ٣٦ر٤ القرآن الكريم ٠٣ر٥ برنامج «البيان في القرآن» للاستاذ حامد واكد ١٤ر٥ القرآن الكريم ٣١ر٥ المصحف المرتل ٤٩ر٥ برنامج «علوم التفسير» للدكتور عبدالله شحاته ٥٩ر٥ من الاحاديث النبوية ٠١ر٦ القرآن الكريم ٣٦ر٦ برنامج «كيف نقرأ القرآن الكريم» للشيخ محمد هشام البرهاني ٤٦ر٦ ابتهال ديني ٥٠ر٦ القرآن الكريم ٥٨ر٦ الختام بالسلام الوطني.

تسمع وتشاهد

برامج اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

٠٠ر٦ الافتتاح والقرآن الكريم ويارب وحديث الصباح والاخبار ٣٠ر٧ لقاء الصباح ٠٠ر٩ ستوديو واحد ٤٥ر١٢ عالم الاسرة ١٥ر٢ ما يطلبه المستمعون ٣٠ر٣ وطني الامارات ٠٠ر٥ مسلسل الشمس تشرق في قلبي ١٥ر٥ بشائر المساء ٠٠ر٨ كلمات حول الاغنيات ٠٤ر٨ بالمناسبة ٤٧ر٨ القرآن الكريم ١٥ر٩ دعوة للتفكير والتامل ١٥ر١٠ منوعات عربية ٠٠ر١١ كتاب عربي علم العالم ٣٠ر١١ الاخبار ٠٠ر١٢ ليالي الامارات ٠٠ر١ خفقات قلب والمصحف المرتل وختام البرامج.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

□ البرنامج الاول: ٣٠ر٦ الافتتاح بالسلام الوطني ٣١ر٦ القرآن الكريم ٠٠ر٧ الانتقال في بث حي ومباشر الى ميدان السباق بمنطقة الوثبة لنقل المهرجان الختامي لسباق الهجن العربية الاصيلة للفترة الصباحية ٠٠ر١٠ خدمة المعلومات التليفزيونية ـ اماراتكست ٠١ر١٢ القرآن الكريم المفسر ٣٥ر١٢ فترة الاطفال الاولى وتتضمن: مغامرات في قاع البحر والسيدة ملعقة ورسوما متحركة ٠٠ر١ برنامج المائدة العربية ٣٧ر١ فوازير نيللي ١٥ر٢ المسلسل العربي دموع التماسيح ١٥ر٣ المسلسل الاجنبي لتربانج ٣٥ر٣ برنامج لقاء النور ١٠ر٤ فترة الاطفال الثانية وتتضمن: برنامج اجمل الحكايات ومسلسل ميمي الصغيرة وبرنامج افتح ياسمسم ٣٠ر٥ الفيلم الثقافي الحياة في البرية ٥٠ر٥ المسلسل التاريخي القاضي ٣٠ر٧ المسلسل البدوي كهف المغاريب ٥٠ر٩ التقرير الرياضي ٠٠ر١٠ برنامج المسابقات المحلي نجوم المعرفة ٥٠ر١٠ الفيلم التليفزيوني الانسان والآلة بطولة: محسن محيي الدين وهالة فؤاد.

القترات الاخبارية:
٠٠ر٢ نشرة الاخبار الاولى ٠٠ر٧ جريدة اليوم ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الرئيسية والعالم هذا المساء ٣٠ر١٢ نشرة الاخبار الثالثة والاخيرة. هذا ونوجه عناية السادة المشاهدين الى اننا سننتقل لكم وعلى الهواء مباشرة المهرجان السنوي الختامي لسباق الهجن العربية الاصيلة للفترة المسائية على قنوات البرنامج الثاني وذلك في تمام الساعة ١٥ر٢ بعد الظهر.

□ البرنامج الثاني: ١٥ر٢ الافتتاح والقرآن الكريم وسباق الهجن العربية الاصيلة ٤٥ر٥ منوعات ٠٠ر٦ سي. ان. ان ٠٠ر٧ مباراة كرة القدم بين الوحدة والنصر ٠٠ر٨ الاخبار الفرنسية ٢٠ر٨ مباراة كرة قدم من الدوري المحلي ٤٥ر٩ سي. ان. ان ٠٠ر١٠ عائلة هوجن ٣٠ر١٠ الاخبار بالانجليزية ٠٠ر١١ مباراة كرة القدم بين المقاولون العرب والهلال السعودي ٣٠ر١٢ منوعات اجنبية ٠٠ر١١ مباراة كرة القدم والهلال السعودي ٣٠ر١٢ منوعات اجنبية ٠٠ر١ مباراة كرة القدم بين الوداد البيضاوي والاولمبي البيضاوي.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي

٠٠ر١١ خدمة جلفاكس ٠٠ر٤ القرآن الكريم ١٥ر٤ حديث ديني ٢٥ر٤ رسوم متحركة ٣٠ر٥ مشغل النور ٠٠ر٦ فيلم تسجيلي ٠٠ر٧ الندوة الدينية ٠٠ر٨ الاخبار ٢٠ر٨ اضواء رياضية ١٠ر٩ مسلسل ليالي الحلمية ٠٠ر١٠ الاخبار الرياضية ٥٠ر١٠ ابتسامات ٠٠ر١١ المسلسل التاريخي ـ الانصار ١٥ر١٢ القرآن الكريم ٢٠ر١٢ السلام الوطني.

برامج تليفزيون الامارات العربية المتحدة من الشارقة

الخدمات الخاصة ٠٠ر٢ الافتتاح بالسلام الوطني ثم القرآن الكريم ٠٤ر٢ تفسير القرآن الكريم ١٥ر٢ عالم الرياضة ٠٠ر٣ آخر الاخبار ـ خبر نامة ١٥ر٣ عالم جيلت الرياضي ٢٧ر٣ برنامج اجنبي ٥٣ر٣ اذان العصر.
البرنامج العام: ٠٠ر٤ القرآن الكريم ٠٣ر٤ الحديث الديني لطائف القرآن ١٤ر٤ عرض برامج المساء والسهرة ١٦ر٤ الدروس التعليمية ـ مادة الفلسفة ٥٥ر٤ الرسوم المتحركة ـ سورام العسل ١٨ر٥ الرسوم المتحركة كوالا ٣٤ر٥ البرنامج التعليمي افتح ياسمسم ١٠ر٦ برنامج الاطفال الديني طريق الهدى ٣٠ر٦ آخر الاخبار ٣٢ر٦ مفكرة المساء ٤٢ر٦ اذان المغرب ٠٦ر٧ البرنامج الثقافي آفاق المعرفة ٣٠ر٧ آخر الاخبار ٣٣ر٧ المسلسل العربي النار والفرقة ١٢ر٨ اذان العشاء يتخلل المسلسل ٣٠ر٨ الاخبار الرئيسية ٠٠ر٩ البرنامج المحلي ابجد هوز ١٢ر٩ البرنامج الديني دنيا ودين ٤٨ر٩ عرض برامج الغد ٥٠ر٩ السهرة مع البرنامج المحلي عيادة على الهواء ٢١ر١١ آخر الاخبار ٣٦ر١١ ابتهال ديني ٤٤ر١١ الختام بالسلام الوطني.

جدول الترددات الاذاعية من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

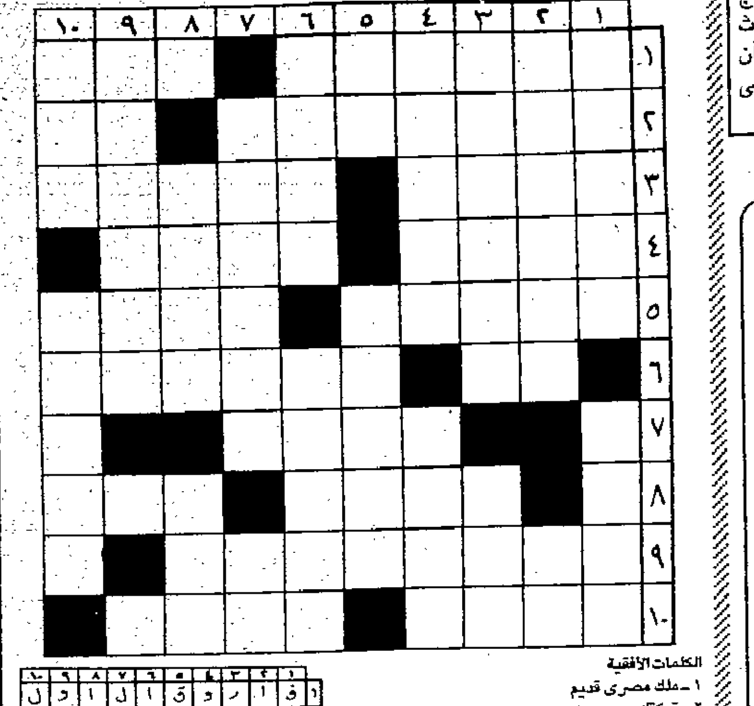
منطقة الخدمة	اللغة	التردد	طول الموجة بالامتار	التوقيت: دولة الامارات من	دولة الامارات الى	الزمن العالمي جرينتش من	الزمن العالمي جرينتش الى
شمال امريكا	انجليزي	٧٢١٥	٤٩	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	انجليزي	٩٦٠٠	٣١	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
	عربي	٩٦٠٠	٣١	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
شمال امريكا الغربي	انجليزي	١١٩٦٥	٢٥	٠٢٠٠	٠٤٠٠	٢٢٠٠	٢٤٠٠
	عربي	١١٩٦٥	٢٥	٠٤٠٠	٠٦٠٠	٢٤٠٠	٠٢٠٠
الشرق الاقصى اتجاه اليابان		٢١٧٣٥	١٣	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
	عربي	١٧٨٥٥	١٦	١٣٠٠	١٦٠٠	٠٩٠٠	١٢٠٠
		٢٥٦٩٠	١١	١٣٠٠	١٥٠٠	٠٩٠٠	١١٠٠
		١٥٣١٥	١٩	١٦٠٠	١٧٠٠	١٢٠٠	١٣٠٠
الشرق الاقصى اتجاه استراليا	عربي	١٥٣٠٥	١٩	١٥٠٠	١٦٣٠	١١٠٠	١٢٣٠
		١١٩٨٥	٣١	١٦٣٠	١٨٠٠	١٢٣٠	١٤٠٠
شمال افريقيا	عربي	٢١٥١٥	١٣	١١٠٠	١٣٠٠	٠٧٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٨٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٨٠٠	٢٢٠٠
اوروبا	عربي	١٧٨٥٥	١٦	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٧٣٥	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		٢١٥١٠	١٣	١٠٠٠	١٣٠٠	٠٦٠٠	٠٩٠٠
		١١٩٦٥	٢٥	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٣٦٠٥	٢١	٢٠٠٠	٢٣٠٠	١٦٠٠	١٩٠٠
		١٥٤٨٥	١٩	٢٠٠٠	٢٢٠٠	١٦٠٠	١٨٠٠
		١١٦١٥	٢٥	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
		٩٧٨٠	٣١	٢٢٠٠	٠٢٠٠	١٩٠٠	٢٢٠٠
الشرق الاوسط	عربي	٧٢١٥	٤٩	٠٧٠٠	٠٨٠٠	٠٣٠٠	٠٤٠٠
الهند وباكستان	عربي	٩٦٩٥	٣١	٠٦٠٠	١٠٣٠	٠٢٠٠	٠٣٦٠
		٩٦٩٥	٣١	٢٠٠٠	٢٤٠٠	١٦٠٠	٢٠٠٠

انه في يوم

١٣ ابريل

○ ١٩٣٩: تعهدت بريطانيا وفرنسا بضمان استقلال رومانيا.
○ ١٩٤١: تم التوقيع على معاهدة حياد بين الاتحاد السوفييتي والحكومة اليابانية.
○ ١٩٤٨: اعيدت صياغة الدستور الروماني حسب الاصول المتبعة في الاتحاد السوفييتي وعلى غرار القوانين المعمول بها هناك.
○ ١٩٥١: ادانت الجمعية العامة للامم المتحدة سياسة التمييز العنصري في جميع الدول التي تتبع تلك السياسة.
○ ١٩٧٦: ادى انفجار وقع في مصنع للذخيرة في فنلندا الى مصرع ٤٥ وجرح سبعة اشخاص.
○ ١٩٧٧: وافق قادة الجيش الاسباني على قرار الحكومة بشأن السماح للحزب الشيوعي بممارسة نشاطه وكان الجنرال الراحل فرانكو قد حظر نشاط ذلك الحزب ولاحق افراده بشدة.

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية
١ ـ ملك مصري قديم
٢ ـ تركتك ـ حصون
٣ ـ صاحب نظرية التطور ـ ترن
٤ ـ من الحبوب ـ يضرب بقدميه
٥ ـ من عجائب الدنيا «م»
٦ ـ لاعب كرة قدم برازيلي مشهور
٧ ـ كتبه وخطاطون «م» ـ لمس
٨ ـ ساحل ـ مادة بديلة للخشب ـ ثلثا دال
٩ ـ الاسم الاول لرسام عالمي مشهور ـ من الحشرات «م».
١٠ ـ من الاحياء المائية «م»

الكلمات الراسية:
١ ـ مطرب عربي معروف ـ عبر
٢ ـ غرباء ـ يرتبه القضاة
٣ ـ متشابهة ـ في المسجد
٤ ـ من كواكب المجموعة الشمسية «م» ـ يخصك «م»
٥ ـ تجدها في يديك ـ الخروج عن أمر الله «م»
٦ ـ يعملون في مجال البناء «م».
٧ ـ نقص وشح «م» ـ اوشك «م» ـ صغير الفرس «م»
٨ ـ التغير ـ من الاقارب ـ «م»
٩ ـ دفن حيا ـ شاكرون
١٠ ـ تناوله بلسانه ـ يعكس اصلاح

○ حل المسابقة الماضية.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ف	ا	ر	و	ق	ا	ل	ا	و	ل
٢	ه	ج	ر	ت	ك	■	ق	ل	ا	ع
٣	د	ا	ر	و	ى	ن	■	ت	د	ق
٤	ب	ن	■	ل	■	ى	د	ب	■	ه
٥	ل	ب	ا	ب	ق	ذ	ا	د	ع	■
٦	ا	■	ل	■	و	ا	ك	ل	ا	ف
٧	ن	و	غ	ا	س	ن	■	■	م	س
٨	■	ش	ط	■	ف	ب	ر	■	د	ا
٩	م	ا	ى	ك	ل	■	ه	د	و	د
١٠	ر	ج	ب	ل	ا	ه	م	ع	ن	■

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
الاسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٢٢٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٣٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٣٥١١١١	٢٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٤٦٦	٢٢٧٧٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦٤١٦٠٠
المياه	٧٢٦١٠٠	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٥٦٧٤٤	٢٢٢٣٦٦	٢٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيلي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهيلي	٠٨٢
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٩	ضدنا	٠٩	مربح	٠٩
البديعة	٠٩	دبا	٠٩	طريف	٠٥٣	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٦٠	مساق	٠٩
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصب	٠٥٥	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٥١
حبشان	٠٥٣	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٩	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	الساد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	النامة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٩	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الأردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الهند	٠٠٩١
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	ايران	٠٠٩٨	النمسا	٠٠٤٣
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	انجلترا	٠٠٤٤
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	ايرلندا	٠٠٣٥٣	الدنمارك	٠٠٤٥
امريكا	٠٠١	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	السويد	٠٠٤٦
قطر	٠٠٩٧٤	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	النرويج	٠٠٤٧
البحرين	٠٠٩٧٣	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨	المانيا الغربية	٠٠٤٩
عمان	٠٠٩٦٨	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٠٨٨٦	البرازيل	٠٠٥٥
اليمن	٠٠٩٦٧						

انت وحظك

مواليد اليوم
مهمة عمل تكلل بالنجاح وتعقد آمالا عليها

برج الحمل ٢١ مارس ـ ٢٠ ابريل
تسرعك في اتخاذ قرارك يظهرك في صورتك غير الحقيقية فلا تحزن

برج الثور ٢١ ابريل ـ ٢٠ مايو
انفصالك عن صديق او شريك امر محزن وقد يسبب لك المتاعب.

برج الجوزاء ٢١ مايو ـ ٢٠ يونيه
لا تكن عاطفيا اكثر مما ينبغي واعط لعقلك الفرصة ليصدر احكامه بهدوء

برج السرطان ٢١ يونيه ـ ٢٠ يوليه
تتاح لك فرصة العمل لقضاء مصالحك اثناء حفل تعارف اجتماعي تحضره

برج الاسد ٢١ يوليه ـ ٢٠ اغسطس
يمكنك اعتبارا من اليوم وضع مشروعك موضع التنفيذ

برج العذراء ٢١ اغسطس ـ ٢٣ سبتمبر
التردد لايفيدك وانت في وضع لايمكنك فيه الاختيار فالامور واضحة

برج الميزان ٢٤ سبتمبر ـ ٢٣ اكتوبر
اموال كثيرة في انتظارك فقط عليك بذل المزيد من الجهد والاخلاص

برج العقرب ٢٤ اكتوبر ـ ٢٢ نوفمبر
رحلة سفر قصيرة تقوم بها قد تعيد الى نفسك البهجة والسعادة والامل

برج القوس ٢٣ نوفمبر ـ ٢١ ديسمبر
اقطع علاقتك بشخص ثرثار وتحرر من الشكوك

برج الجدي ٢٢ ديسمبر ـ ٢٣ يناير
حب جديد يشغل قلبك ويحملك الى التفوق والنجاح

برج الدلو ٢٤ يناير ـ ١٨ فبراير
تراودك الافكار الجيدة والمشروعات الناجحة وعليك ان تطبقها عمليا

برج الحوت ١٩ فبراير ـ ٢٠ مارس
انت محتاج للهدوء النفسي وخاصة في الايام القادمة

حركة الطيران

مطار ابوظبي الدولي تليفون: ٧٥٧٦١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
طيران الامارات	لندن	٠٧٠٠	دبي	٠٨٠٠
الاردنية	دبي	٠٧٤٥	عمان	٠٨٣٠
التركية	كراتشي	٠٧٤٠	استنبول	٠٩٠٠
الشرق الاوسط	كراتشي	٠٧٤٠	بيروت	٠٩٠٠
بالير	مالي	١١٠٠	زيوريخ	١١٥٥
ال تي الالمانية	بانكوك	١١٣٥	دوسلدورف	١٢٥٥
طيران الامارات	دبي	١٤١٠	لندن	١٥٠٠
الكويتية	الكويتية / الدوحة	١٥٢٠	الدوحة / الكويت	١٧٠٠
البنجلاديشية	دكا	١٥٤٥	جدة	١٦٥٠
الاثيوبية	اديس ابابا	١٧٠٠	دبي	١٧٤٥
السعودية	جدة	١٧٢٥	دبي	١٧٥٥
المصرية	القاهرة	١٨٤٥	مسقط / القاهرة	١٩٤٥
الهندية	بومباي	١٨٢٥	بومباي	٢٠٠٠
السعودية	دبي	٢٠٠٥	جدة	٢٠٣٥
البريطانية	لندن / الكويت	٢٢٥٠	دبي / لندن	٠٠١٠
البنجلاديشية	جدة	٢٣٢٥	دكا	٠٠٤٠
الباكستانية	كراتشي	٢٣٤٠	كراتشي	٠١٠٠
مارتن اير	فوكيه	٠٠١٠	امستردام	٠١٢٥
الاندونيسية	امستردام / زيوريخ	٠١٢٠	سنغافورة / جاكرتا	٠٢٢٠
الفلبينية	مانيلا / بانكوك	٠١٣٥	فرانكفورت / لندن	٠٢٣٥
الاندونيسية	لندن / فينيا	٠٣١٥	جاكرتا	٠٤١٥
السريلانكية	كولومبو	٠٥٥٠	روما	٠٦٥٠
الاندونيسية	جاكرتا	٠٦٤٥	الرياض / جدة	٠٧٤٥

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٤٢٣٣	كراتشي	٠٨٤٠	الدوحة / الكويت	١٠١٠
١٠٧٣	بومباي	٠٩٢٥	الدوحة / القاهرة	١٠١٠
٩٧٣	مسقط	٠٩٥٠	الدوحة / عمان	١٠٢٠
٨	لندن / البحرين	١٠٠٠	الدوحة / عمان	١٠٢٠
٣١٤٥	كولومبو	١٠٠٥	البحرين	١١٠٠
٦١	تريفاندرام	١١١٠	البحرين	١٢٠٠
٦٤	البحرين	١٤٤٥	بومباي	١٥١٥
٤٧٣٢	الدوحة	١٤٣٠	كراتشي	١٥٣٠
٢٣٥	الكويت / الدوحة	١٧٢٥	الفجيرة / مسقط	١٨١٠
٥٥١	مسقط	١٧٣٥	البحرين	١٨١٥
٩٧٤	عمان / الدوحة	١٩٤٥	مسقط	٢٠١٥
١٦	فرانكفورت / البحرين	٢٢٠٠	ـ	ـ
١١٥٤	ـ	ـ	مسقط	٢٣٥٩
٢٠١٩	دلهي	٢٢١٠	الدوحة / باريس	٠٠٣٠
٢	لندن / البحرين	٢٢٣٠	ـ	ـ
٧٤	القاهرة / الدوحة	٢٢٤٥	بومباي	ـ
١٠٠٩	بومباي	٢٣١٥	الدوحة / لندن	٠٠١٥

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
كاثي سيفيك	ـ	ـ	لندن	٠٠١٥
الباكستانية	ـ	ـ	كراتشي	٠٠٣٠
لوفتهانزا	ـ	ـ	الكويت / فرانكفورت	٠١١٠
البريطانية	موريشيوس / سيشل	٠٠١٠	لندن	٠١٢٠
الكويتية	الكويت	٠٠١٥	الكويت	٠٨٣٠
التشيكية	سنغافورة / بانكوك	٠٠٢٥	براج	٠١٣٠
البرونية	بندر سري بيجوان	٠٠٣٠	فرانكفورت	٠١٣٠
السريلانكية	لندن	٠٠٣٠	كولومبو	٠١٣٠
الماليزية	فينيا / بروكسل	٠٠٤٥	كوالالمبور	٠٢٠٠
الشرق الاوسط	بيروت / الرياض	٠٠٥٠	الرياض / بيروت	٠٧٣٠
الماليزية	كوالالمبور	٠١٤٥	فرانكفورت / بروكسل	٠٢٢٥
اليوغوسلافية	سيدني ملبورن	٠١٥٠	بلغراد	٠٢٥٠
اليمنية	كراتشي	٠٢٣٠	صنعاء	٠٣١٥
الاردنية	عمان / ابوظبي	٠٢٤٠	ابوظبي / عمان	٠٧٠٠
اليوغوسلافية	بلغراد	٠٣٠٥	بانكوك / سنغافورة	٠٤١٥
الباكستانية	لندن	٠٣٥٠	كراتشي	٠٥٠٥
الايطالية	ـ	ـ	روما	٠٦٠٠
الفرنسية	ـ	ـ	باريس	٠٦٢٠
ايرفلوت	موسكو	٠٥٣٥	بانكوك	٠٨٠٥
المصرية	القاهرة	٠٦٠٠	كراتشي	٠٧٠٠
الافغانية	ـ	ـ	بندر عباس / كابول	٠٧٠٠
الاثيوبية	ـ	ـ	اديس ابابا	٠٧٣٠
الكويتية	ـ	ـ	الكويت	٠٨٣٠
الهندية	بومباي	٠٧٢٠	تريفاندرام	٠٩٠٠
الايرانية	طهران	٠٧٣٠	طهران	٠٩٠٠
النيبالية	لندن / فرانكفورت	٠٧٤٠	كتماندو	٠٩٠٠
الايرانية	شيراز	١٠٠٠	شيراز	١١٠٠
المصرية	كراتشي	١٢٠٥	القاهرة	١٢٥٥
السعودية	الرياض	١٤١٥	الرياض	١٥١٥
السنغافورية	سنغافورة / كراتشي	١٧٥٠	كراتشي / سنغافورة	١٩٠٠
الايطالية	روما	١٨١٠	بومباي	١٩٠٥
الاثيوبية	اديس ابابا / ابوظبي	١٨١٥	ـ	ـ
الفلبينية	مانيلا	١٨٢٠	الظهران	١٩٢٠
الهندية	تريفاندرام	١٨٢٥	بومباي	٢٠٠٠
السعودية	الظهران	١٩١٥	الظهران	٢٠١٥
الباكستانية	كراتشي	٢١٣٠	لاهور / بيشاور	٢٣٠٠
السعودية	جدة / ابوظبي	٢١٣٠	ابوظبي / جدة	٢٣٣٠
لوفتهانزا	فرانكفورت	٢٢٠٠	كراتشي	٢٣٠٠
الكويتية	الكويت	٢٢٠٠	ـ	ـ
الشرق الاوسط	بيروت	٢٢١٥	مسقط	٢٣٠٠
الهولندية	امستردام / الظهران	٢٢٣٠	الظهران / امستردام	٢٣٣٠
البرونية	فرانكفورت	٢٢٤٠	بانكوك بندر بيجوان	٢٣٤٠
كاثي باسيفيك	هونج كونج بومباي	٢٢٤٠	بومباي هونج كونج	٢٣٥٠
الفلبينية	الظهران	٢٣١٥	ـ	ـ
ايرفلوت	بانكوك	٢٣٢٥	ـ	ـ

طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٥١٠	الدوحة	٠١٣٠	الدوحة / البحرين	٠٧٣٠
٥٠١	مسقط	٠٧٥٠	البحرين	٠٨٣٠
٥٠٢	البحرين	٠٩٥٠	مسقط	١٠٢٠
٩٤١	مسقط	٠٩٥٠	البحرين / لارنكا	١٠٢٠
٥٠٠	البحرين / الدوحة	١١٠٠	الدوحة / البحرين	١٢١٥
٥٠٤	البحرين / الدوحة	١٧٤٠	البحرين	١٩٠٠
٩٤٢	لارنكا / البحرين	٢١٠٠	الدوحة / البحرين	٢٢١٥
٥٠٨	البحرين	٢٢٢٠	مسقط	٢٣٠٠

طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
٢	لندن	٠٠١٥	كولومبو / مالي	٠١٣٠
٨١٠	ـ	ـ	طهران	٠٦٤٥
٦٢٢	ـ	ـ	ـ	ـ
٥١	مانيلا / بانكوك	٠٥٠٥	ـ	ـ
٤٩	سنغافورة / كولامبو	٠٥٣٠	ـ	ـ
٥٠١	بومباي	٠٥٤٥	ـ	ـ
١٠١	ـ	ـ	الكويت	٠٧٤٥
١	ـ	ـ	لندن	٠٨٠٠
٦٠٠	ـ	ـ	كراتشي	٠٨١٥
٩٥١	ـ	ـ	بيروت	٠٨٣٠
١٢	لندن / ابوظبي	٠٨٤٠	ـ	ـ
١٠٢	الكويت	١١٤٥	ـ	ـ
٦٢٣	طهران	١٢١٥	ـ	ـ
٦٧	مانيلا / بانكوك	١٢١٥	ـ	ـ
١١	ـ	ـ	ابوظبي / لندن	١٣٣٠
٥٠٢	ـ	ـ	بومباي	١٣٣٠
٦٠١	كراتشي	١٣٣٠	ـ	ـ
٨١١	مالي / كولومبو	١٥٤٥	ـ	ـ
٩٣٣	ـ	ـ	ـ	ـ
١٠٣	ـ	ـ	استنبول	١٦٤٥
٩٢٢	بيروت	١٧٠٠	الكويت	١٦٥٠
٣٠١	ـ	ـ	جدة	١٧٠٠
٣١٣	ـ	ـ	الرياض	١٨٣٠
٥٠٣	بومباي	٢٠١٥	ـ	ـ
١٠٤	الكويت	٢٠٥٠	ـ	ـ
٣١٤	الرياض	٢٣٠٠	ـ	ـ
٣٠٢	جدة	٢٣٥٠	ـ	ـ

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
البريطانية	كيرنس كيل ـ سنغافورة	١٦١٠	لوتن	٠٧٢٥
الخليج	بومباي	٠٨٤٥	البحرين	٠٩٤٥
الروسية	موسكو	٠٩٠٠	دكا	١٠٢٠
السورية	دلهي	١٠٠٥	دمشق	١١٢٥
الخليج	البحرين الدوحة	١٠٤٥	البحرين بيروت	١١٣٠
الخليج	البحرين	١٤٢٠	بومباي	١٥١٥
كندور	[illegible]	١٥١٠	ميونيخ	١٦١٠
زاس	الاقصر	١٦٠٠	الاقصر	١٧٣٠
الاوغندية	عنتيبي	١٩١٥	ـ	ـ
ستيرلنج	فوكيت	١٧٤٥	كوبنهاجن	١٨٤٥
الروسية	دكا	٢١٣٠	موسكو	٢٢٥٠
الخليج	مسقط	٢٢٠٥	الدوحة البحرين	٢٢٣٥
ستيرلنج	هلسنكي	٠٢٣٠	مالي	٠٣٣٠
ستيرلنج	هلسنكي	٠٣٢٥	جاوه	٠٤٥٥
ال تي يو	ميونيخ	٠٣٣٥	مالي	٠٤٤٠

للوقاية من حرائق السيارات
لابد من وجود مطفأة حريق داخل السيارة

النيران التي تشتعل في السيارات كأي نيران اخرى تحتاج الى مواد قابلة للاحتراق ومصدر للحرارة واكسجين الهواء، وبطبيعة الحال فالسيارات تحمل وقودا قابلا للاشتعال السريع كالبنزين بالاضافة الى مصادر الحرارة المختلفة بالسيارة والتي هي دائما من اسباب الحرائق فيها ومن سمات حرائق السيارات انها تبدأ بسيطة وتنتشر بسرعة فائقة اذا لم يكافح بنفس سرعة انتشار النيران.

وتعتبر مطفأة الحريق اليدوية من اهم الوسائل الحديثة لإطفاء حرائق السيارات في اولى مراحلة وقد اثبتت التجارب والايام ان استعمال هذه المطفآت كانت سببا في وقاية السيارات من الحرائق البسيطة وعدم انتشارها.

ونظرا لفعاليتها وأهميتها تدعو الادارة العامة للدفاع المدني إلى وضع المطفأة المناسبة في السيارة واستعمالها عند الحاجة والاعتناء بها وتبديلها اذا تلفت او استعملت والتدرب على استعمالها بالتعاون مع رجال الدفاع المدني.

مكان وضع المطفأة بالسيارة:

ليس هناك مكان محدد او معين في السيارة لوضع مطفأة الحريق ولكن يجب ان تكون في مكان يسهل رؤيتها من جانب الذين يشاهدون حريق السيارة ويستدل عليها السائق بسرعة وتكون في متناول يده اذ يمكن رؤيتها من جهتين على الاقل بوضوح ان امكن وخاصة في الليل ولا يستطيع الاطفال العبث بها.

وقد حددت الادارة العامة للدفاع المدني الوان المطفآت على النحو التالي:

- مطفأة الماء لونها فضي
- مطفأة الفوم لونها حليبي (بيج)
- مطفأة البودرة لونها احمر
- مطفأة الهالون لونها اخضر
- مطفأة ثاني اكسيد الكربون لونها اسود

والانواع الثلاثة الاخيرة افضلها للسيارات

العلامات الموجودة او الحروف على المطفآت:

- مثلث أخضر او حرف A تعني حرائق الخشب والورق والملابس
- مربع أحمر تو حرف B تعني حرائق الزيوت والبترول والغازات.
- دائرة زرقاء او حرف C تعني حرائق الاجهزة الكهربائية والسيارات.
- نجمة حمراء او حرف D تعني حرائق المعادن والسيارات.

مميزات مطفأة السيارة (اختيار المطفأة)

- مادة مناسبة يفضل البودرة الجافة والهالون وثاني اكسيد الكربون.
- سهولة حمل المطفأة.
- سهولة الصيانة.
- سهولة الاستعمال.
- طول المدى المؤثر للنيران.
- ألا تقل سعتها عن٧ ارطال للسيارة الصغيرة.
- ان يميز لون المطفأة نوع مادة الأطفاء.
- الا تقل مدة عمل المطفأة عن ٢٠ ثانية.
- ان تكون سهلة النزع من مكانها في السيارة.
- ان يكون مكتوب عليها التعليمات الخاصة بالاستعمال باللغتين العربية والانجليزية.
- ان تكون المطفأة مزودة بمقياس يبين الضغط داخل المطفأة وعلى السائق (صاحب السيارة) ان يختار النوع الذي يناسب حجم ونوع السيارة.


الرائد: محمد صالح بداه

استعمال المطفآت اليدوية

- اقرا التعليمات المكتوبة على المطفأة أولا
- اسحب مسمار الامان من أعلى المطفأة
- امسك خرطوم القذف بشكل جيد
- وجه فوهة خرطوم القذف نحو قاعدة اللهب وليس لسان اللهب
- اضغط على يد التشغيل حسب الحاجة
- كافح النيران مع الريح
- اترك مسافة كافية بينك وبين نيران السيارة
- تأكد ان المكان الذي تقف فيه لا يشكل خطورة عليك وانه باستطاعتك الهروب اذا انتشرت النيران ولاتنس الاتصال بالدفاع المدني(٩٩٧)
- اعلم ان جميع المطفآت لا تستعمل بطريقة واحدة فاقرأ التعليمات المكتوبة عليها بشكل جيد.

يجب اجراء صيانة دورية لمطفأة السيارة بمعدل ستة اشهر وحمايتها من الحرارة واشعة الشمس.

ماذا تفعل عند حدوث حريق بسيارتك؟

- اوقف محرك السيارة فورا وان يكون الوقوف بعيدا عن الشارع العام
- اخرج جميع الركاب من السيارة وابعدهم عنها مسافة آمنة.
- استعمل مطفأة الحريق.
- اذا كان الحريق في محرك السيارة لا ترفع الغطاء كليا بل بمقدار١٠ سم لادخال مادة الاطفاء الى النيران وأخيرا.

ـ يفترض ان يتدرب السائق على استعمال المطفأة اليدوية بالتعاون مع الدفاع المدني.

ـ كثير من السيارات تحمل مطفآت قديمة انتهى عمرها الافتراضي يجب على اصحابها الاسراع باستبدالها بواحدة جديدة.

الرائد: محمد صالح بداه
رئيس قسم التنظيم والنشر
بالادارة العامة للدفاع المدني

من الاعماق

تجربة مثيرة وفريدة ان يشاهد الانسان عملية هدم بناية بواسطة التفجير.. لقد شاهدت هذه العملية من خلال شرفة منزلي الذي يقع في الجهة المقابلة لتلك البناية.

وقبل عملية الهدم بعدة ساعات اي في الساعة الرابعة والنصف من صباح يوم الجمعة الماضي سمعت اصوات محركات سيارات كثيرة في شارع النصر بابوظبي استيقظت من نومي على حركة غريبة في الشارع كانت عبارة عن مجموعة ضخمة من سيارات ادارة الدفاع المدني المختلفة الاحجام والانواع.

ومجموعة كبيرة ايضا من رجال الدفاع المدني. الذين يعملون منذ تلك الساعة المبكرة بهمة ونشاط وحيوية من اجل تأمين السلامة للسكان في البنايات المجاورة للبناية التي سيتم تفجيرها..

اتخذت سيارات الدفاع المدني مواقعها امام البناية وقامت بتوجيه خراطيم المياه الضخمة اليها وتجربتها قبل بداية عملية التفجير التي كان قد تم تحديد موعدها في السادسة صباحا.. المهم تواجدت في نفس المكان ايضا سيارات الاسعاف ورجال شرطة النجدة والمرور وتم قطع الطريق.. وتأخرت عملية التفجير من السادسة صباحا الى التاسعة ولا اعرف السبب، وربما يرجع هذا التأخير الى سبب فني.. المهم رابط رجال الدفاع المدني في اماكنهم بدقة ونظام واستعداد كبير. بينما كان جمهور من سكان البنايات القريبة التي تم اخلاؤها قد تجمعوا خلف سيارات الدفاع المدني لمشاهدة هذا المنظر. ولفت انتباهي ان الكثير من المشاهدين كانوا يحملون كاميرات فيديو وكاميرات فوتوغرافيا لتسجيل هذه اللحظة.

وفي تمام الساعة التاسعة صباحا تمت عملية الهدم بواسطة التفجير الآمن. وخلال ثلاث ثوان فقط اصبحت البناية عبارة عن كومة من الانقاض والاتربة. دون ان تتأثر اي بناية من المباني المجاورة والملاصقة للبناية التي تم هدمها. وبعد الانفجار تصاعدت كميات كبيرة من الغبار ولكن رجال الدفاع المدني تصدوا لها بواسطة خراطيم المياه الضخمة وتلاشت بعد عملية الهدم بدقائق قليلة.

فتحية الى رجال الدفاع المدني والحريق على جهودهم من اجل سلامة الجميع.

غواص

من مساهمات الأصدقاء

الحمد لله على نعمائه

تصميم: سعيد العامرى / بني ياس

التربية الصحيحة تربى جيلا يمكن الاعتماد عليه

التربية بوجه عام هي تنمية القوى المودعة في الانسان.. وقد مارسها الانسان لنفسه، وفي كل شيء وقع تحت تصرفه حتى وصل الى نتائج تشبه المعجزات، فاكبر شيء يحق للانسان ان يفخر ويباهي به هو تربية نفسه.

والتربية الصحيحة هي التي صنعت كل الرجال الذين نسمع عنهم ونشاهدهم يتحلون بمزايا الصدق والكرم وحب الوطن وبذل النفس في سبيل خدمة العلم والدين.. ولكن من المؤسف ان الكثير منا يظنون ان تربية الطفل هي وضعه في المدرسة فقط.. وان بداية رسالة المدرسة هي نهاية رسالة البيت!!

اصلاح الانسان لا يكون الا بتربية حسنة وسليمة.. وعلى الآباء ان يكونوا قدوة حسنة للابناء من اجل ايجاد جيل صالح نافع يحمل أمانة المستقبل ويعمل لصالح الوطن ويمكن الاعتماد عليه في كل صغيرة وكبيرة.

(محمد مبارك الحمادى)

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اللوحات الارشادية بالطرق الخارجية تساعد على انقاذ المصابين

أحيي الجهود الانسانية العظيمة التي يبذلها رجال المرور والدفاع المدني في الوصول على وجه السرعة الى اماكن الحوادث المختلفة لانقاذ المصابين وتقليل نسبة الخسائر.

وللوصول الى الهدف المنشود من التوعية نرجو من ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية وضع لوحات ارشادية على الطرق الخارجية توضح فيها ارقام هواتف اقسام المرور ومراكز الدفاع المدني المنتشرة في المناطق النائية وعلى الطرق الخارجية. حتى يتسنى للجمهور ومستخدمي الطرق الخارجية من السائقين حفظ هذه الارقام لاهميتها والاتصال بها عند الحاجة بسرعة لوجود هواتف متحركة في معظم السيارات التي تستخدم هذه الطرق، وبذلك نكسب تعاون الجمهور والسائقين مع مجهودات رجال المرور والدفاع المدني في انقاذ المصابين وتقليل نسبة الخسائر.

(جمال عبود الجعيدى)

هل نستطيع العودة والاقامة في منازلنا

نحن مجموعة من سكان بني ياس شرق (١٠) المنطقة (أ) نعاني منذ تساقط الامطار الاخيرة من مشكلة الروائح الكريهة المتصاعدة من البيوت والناتجة عن اختلاط مياه الامطار بمياه المجاري..

لقد قامت بلدية ابوظبي مشكورة بسحب مياه الامطار من المنطقة نظرا لانها منخفضة جدا عن باقي المناطق. ولكن بعد سحب مياه الامطار فوجئنا بتصاعد روائح كريهة من البيوت الامر الذي يعرض حياة السكان لخطر الاصابة بالامراض.

نأمل من قسم الصحة بالبلدية او وزارة الصحة ارسال فريق من الفنيين لتطهير المنطقة والتأكد من خلو المساكن من اية امراض خاصة اننا بحاجة ماسة الى العودة لهذه البيوت، وكذلك اولادنا حيث سيبدأون مذاكراتهم استعدادا لدخول الامتحانات.

(مجموعة من السكان)

□□□□□□□□□□

منطقة شرق(٤١) بحاجة الى مسجد

سكان منطقة شرق (٤١) بشارع المطار الجديد يناشدون المسئولين في وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف سرعة العمل على بناء مسجد في المنطقة الواقعة بالقرب من مدرسة الامارات الخاصة نظرا لان المنطقة لايوجد فيها اية مساجد واقرب مسجد الى سكان المنطقة يقع على مسافة بعيدة جدا من البيوت.

(مجموعة من السكان)

□□□□□□□□□□

حفر مطلوب ردمها بسرعة

سكان منطقة شرق (٢١) منطقة الحضارم بأبوظبي يعانون منذ تساقط الامطار الاخيرة من مشكلة الحفر التي كانت موجودة في المنطقة منذ فترة طويلة والناتجة عن الاصلاحات التي جرت من اجل توصيل بعض الانابيب. فقد امتلأت بمياه الامطار واصبحت تشكل خطرا كبيرا على حياة السكان خاصة الاطفال نظرا لان عمق بعض هذه الحفر يصل الى اكثر من متر ونصف المتر.

نرجو من الجهات ذات الاختصاص سرعة العمل على شفط المياه وردم هذه الحفر في اسرع وقت ممكن حفاظا على حياة سكان المنطقة خاصة انها تقع في منطقة بها العديد من المدارس الابتدائية والثانوية.

(مجموعة من السكان)

اشراف : محمد العامري
ص.ب ٧٩١ / هاتف ٤٥٥٨٨٨

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من اخت مواطنة تعمل بوظيفة سكرتيرة باحدى المدارس التابعة لوزارة التربية والتعليم تقول فيها:

أود من خلال هذه الزاوية ان اتحدث عن مشكلة نعاني منها نحن مجموعة من الموظفات سكرتيرات مدارس وخريجات التأهيل التربوي، وهي اننا نتقاضى نظير عملنا راتبا قدره ٢٥٠٠ درهم في حين ان زميلات لنا خريجات التأهيل التربوي ايضا ويعملن بوظائف امينات مكتبات او مختبرات ويتقاضين راتبا شهريا قدره ٣٠٠٠ درهم ولا نعرف لماذا هذا التفريق في الراتب رغم اننا نحمل المؤهل العلمي نفسه والخبرة العلمية نفسها.

لذا نرجو من وزارة التربية والتعليم مساواتنا في الراتب مع الزميلات العاملات في وظائف امينات مكتبات ومختبرات.

مقال اثلج صدرى

○ لقد قرأت بصفحتكم بتاريخ٢٩ / ٣ / ١٩٩٢ مقالا ممتازا بعنوان: «رائد البريد الاسلامي للاخ الفاضل الاستاذ: محمد الجندي. ولقد اثلج صدري ما جاء به من معلومات هامة ومثيرة بحق. الا انني اشعر بخسارة كبيرة عندما تتوقف مثل هذه الرسائل الاسلامية بسبب وفاة رائدها. واشعر بمسئوليتي شخصيا كمسلم وكذا مسئولية كل مسلم آخر لديه أدنى غيرة على دينه عن محاولة استئناف توزيع مثل هذه الرسائل وبنفس مستواها السابق ـ فالم يكن الى الافضل. كما أشعر بالخجل من حجم ما أستطيع تقديمه لديني بجوار هذه الملايين من الرسائل التي تم ارسالها والآلاف من المسلمين الجدد على يد مسلم مخلص واحد.

فماذا فعل كل منا لخدمة دينه؟! ـ وهل راودتنا فكرة محاولة شغل هذا الفراغ بعد وفاة هذا الرائد الفذ؟!

○ الحقيقة انني اشتقت فعلا لمعرفة المزيد عن تفاصيل هذه المجهودات ـ فاذا أمكنني الحصول بواسطتكم على صور من الرسائل التي كان يرسلها ـ او المتوفر منها ـ فسوف اكون ممنونا لصحيفتكم الموقرة.

○ جاءتني خاطرة اثناء كتابتي لهذا الخطاب وهي: لماذا لا يتم تخصيص صفحة او نصف صفحة يوميا لاصدقاء البريد الاسلامي حيث يتعرف المسلمون على بعضهم من جهة ـ وتتواصل جهودهم لنشر دينهم من جهة اخرى ـ وربما يتم فيها تجميع خلاصة افكار أخرى قد تكون اكثر فائدة سواء للفرد او للمجتمع او للعالم كله.

(مدحت عثمان)

احرص على ان تكون في المقدمة

بعد ان انتهى شهر الصيام، شهر الطاعات والخيرات، نسأل الله تعالى ان نكون وجميع المسلمين من عتقائه. هكذا دائما يختار الله، أوقاتا وأياما هي مواسم للطاعة والعبادة، يجدد فيها المسلم مسيرته الى الله، يحاسب فيها نفسه وينظر إلى مكانه في ركب الصالحين، فان كان في المقدمة، فيزداد في تقدمه، وان كان في المؤخرة رجع الى الله، وتاب وزاد في عبادته. وهذه المواسم دورية، ما ان ينتهي أحدها حتى يبدأ الآخر، وهكذا كي يعيش المسلم في سباق دائم مع الله، فاحرص على ان تكون في مقدمة المتسابقين، ولا تجعل أحدا يسبقك الى الله.

(عبدالعزيز احمد)

(تعاريف)

○ الصبر.. هو حمل النفس على اداء الطاعات، واجتناب المنهيات، وتقبل البلاء برضاء وتسليم.

●●●

○ الحلم.. كف النفس عن الثأر، او مقابلة الأذى بمثله.

●●●

○ العفة.. كف النفس عما لا يحل، وضبطها عند الشهوات، وهي اصل الكثير من الفضائل الاسلامية.

○ القناعة.. اكتفاء الشخص بالقليل من مطالب البدن.

●●●

○ الرحمة.. تعني العطف والشفقة والحنان والرقة والرفعة والمودة واللين والرأفة.

(حسين مصطفى)

ارحمونا من هذا الازعاج

نحن مجموعة من سكان منطقة النادي السياحي في مدينة ابوظبي نعاني منذ اسبوع تقريبا من ازعاج بعض الصبية الذين يتجولون في المنطقة الواقعة خلف جمعية المشرف التعاونية ومعهم آلات تصدر اصواتا كتلك التي تستخدم في ملاعب كرة القدم.

ويبدأ هؤلاء الصبية اللعب بهذه الآلات من بعد صلاة المغرب وحتى ساعات متأخرة من الليل.

نأمل من رجال الشرطة تسيير دوريات في المنطقة لمنع هؤلاء من الاستمرار في هذا الازعاج خاصة في هذه الايام التي يستعد فيها طلاب وطالبات المدارس للامتحانات.

(مجموعة من السكان)

عندما أعلن عن قيام دولة اسرائيل في ١٥ مايو عام ١٩٤٨ ظل مطار تشيكوسلوفاكي مفتوحا ٢٤ ساعة كل يوم حتى يمكن شحن السلاح بالطائرات من براج الى اسرائيل وبذلك استطاعت العصابات الصهيونية الوقوف في وجه القوات العربية التى اقتربت من تل ابيب. وقيل ايامها ان الاتحاد السوفييتي بزعامة ستالين هو الذي طلب من تشيكوسلوفاكيا مد اسرائيل بالسلاح لمقاومة العرب.

والآن عرف السر وهو ان اسرائيل اخذت السلاح التشيكي الذي صنع في موسكو مقابل مد السوفييت بالاسرار التكنولوجية لنظام الرادار الامريكي الذي حصلت عليه اسرائيل من الولايات المتحدة، فلم تكن المسألة بالنسبة للسوفييت مساعدة ضد العرب فحسب بل كانت صفقة عسكرية او مذهبية لصالح اليهود الذين ولدوا في شرق اوروبا لمعرفة مدى التقدم الامريكي في أنظمة الرادار.

الحصار

بقلم: محسن محمد

بدأ النواب اليهود الامريكيون، وكذلك اعضاء الكونجرس الامريكي الموالون لاسرائيل يتحركون لحسابها. البعض ينفي عنها تهمة بيع السلاح الامريكي لدول اخرى، والبعض يحاول الوصول الى تسوية في مسالة ضمانات القروض.

وقف عضوا مجلس الشيوخ الامريكي الديمقراطي ليهي وبوب كاستين الجمهوري يعرضان حلولا وسطا بالنسبة لضمانات القرض بحيث تستطيع اسرائيل الحصول فورا على بعض الضمانات المالية بعد ان وصلت نسبة البطالة في اسرائيل الى اعلى ارقامها قبل ١٥ سنة وهي ١١ في المائة، كما ان حالات الطلاق ارتفعت الى ٢٥ في المائة لان الظروف الاقتصادية التى تمر بها اسرائيل ووصول المهاجرين السوفييت باعداد ضخمة جعل العرض اكثر من الطلب بالنسبة للايدي العاملة فانتشرت البطالة وزادت الاسر تفككا نتيجة الازمة المالية.

ولكن كل الحلول الوسط التي تضمن لاسرائيل القروض بصفة عاجلة فشلت لانها لاتستجيب لشرط هام اساسي وهو بناء المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة.

وفي الوقت ذاته اثيرت قضية نقل التكنولوجيا العسكرية الامريكية الى دول اخرى. وهي قضية ثبت بالادلة القاطعة ان اسرائيل قد فعلت ذلك.

وتاريخ اسرائيل بالنسبة للاسلحة التشيكية شاهد على مايمكن ان تفعله اسرائيل في سبيل مصلحتها على حساب الخطط الدفاعية الامريكية.

واثبتت الوثائق الاخيرة التي اعلنت من داخل جهاز المخابرات السوفييتي الشهير «ك. ج. ب» ان اسرار القنابل النووية تسربت من تل ابيب الى موسكو.

وجاءت قضية الجاسوس الامريكي بولارد الذي قدم معلومات تقنية امريكية الى اسرائيل لتضيف دليلا جديدا الى الادلة العديدة القائمة.

والجدير بالذكر ان محكمة الاستئناف الامريكية رفضت اخيرا تخفيض حكم الاشغال الشاقة المؤبدة الصادر ضد بولارد.

وكان بولارد قد اقام استئنافه على اساس انه تلقى وعدا بتخفيف الحكم اذا اعترف بصحة الاتهام الموجه اليه. وقد اعترف بصدق وحقيقة الاتهام بالتجسس لحساب اسرائيل، ولم ينكره على الاطلاق.

ومعروف انه في بعض القضايا يعفى المتهم من العقوبة اذا تحول الى شاهد اثبات ضد زملائه المتهمين الاخرين.

وقد اراد بولارد ان يفيد من هذه القاعدة ولكنه تجاهل حقيقة هامة، وهي انه لايوجد متهم اخر في تلك القضية سواه ولذلك فليس من حقه ان ينال البراءة او تخفف عنه العقوبة اذا اعترف على نفسه.

وهذا هو السبب في ان القضاء الاستئنافي الامريكي رفض تخفيف العقوبة عن بولارد!

واراد النائب الديمقراطي الامريكي جاري اكرمان الذي مثل ولاية نيويورك في الكونجرس ان يخفف الحملة على اسرائيل والتى تتهمها بتسريب اسرار الاسلحة الامريكية الى عدة دول وهي جنوب افريقيا والصين وشيلي واثيوبيا فقال:

ـ القنابل العنقودية التى تملكها اثيوبيا والتى استعملتها ضد الاريتريين جاءت من شيلي ولم تسلمها اسرائيل للنظام الشيوعي السابق في اثيوبيا.

وكان رد المسئولين الامريكيين على ذلك ان اسرائيل متهمة بتسريب التكنولوجيا الامريكية واسرار القنابل العنقودية الى شيلي والى اثيوبيا ايضا. ولذلك فليس صحيحا ان اسرائيل بريئة من هذا الاتهام. وليس هناك ما يمنعها من ان تبيع القنبلة العنقودية الى شيلي والى اثيوبيا ايضا.

وجاء الوسيط الثالث الذي يدافع عن اسرائيل وهو الكاردينال جون اوكوندر من نيويورك لا ليقدم دليلا على براءة اسرائيل وينفي الاتهامات عنها بل قال:

ـ الاتهامات المتعاقبة ضد اسرائيل تعرضها للخطر.

وتجاهل الكاردينال ان امن الولايات المتحدة هو الذي يتعرض للخطر عندما يباع سلاحها واسراره وطرق تركيبه لمن تعتقد واشنطن انهم خصومها واعداؤها وان شيوع استعمال هذه الاسلحة في كل الدول يفقدها الفاعلية وان الدول المتقدمة تستطيع اكتشاف اسلحة مضادة تبطل تأثير السلاح الامريكي.

ومن ناحية اخرى فان وزارتين امريكيتين هما اللتان اعلنتا الاتهام ضد اسرائيل ببيع السلاح والتكنولوجيا وهما وزارة الخارجية ووزارة التجارة ايضا.

وكان الاتهام الاول والاساسي هو بطاريات باتريوت الامريكية وصواريخها المضادة لصواريخ ارض ـ جو.

قال مسئول اسرائيلي:

ـ لقد رفضنا استلام بطاريتين من صواريخ باتريوت عرضتهما علينا الولايات المتحدة.

ونسي هذا المسئول ان هاتين البطاريتين اضافيتان، وهناك صواريخ باتريوت امريكية في اسرائيل التى ألحت على الولايات المتحدة في استلامهما ووافقت على ان يقوم بتشغيلهما افراد من القوات المسلحة الامريكية فترة من الزمن.

وقالت الوزارتان الامريكيتان:

ـ صواريخ باتريوت بيعت للصين، وسلمت اسرارها لبكين بل ان احدى بطاريات هذه الصواريخ نقلت للصين.

وعرف ان ذلك هو الثمن الذي دفعته اسرائيل للصين مقابل تبادل التمثيل الدبلوماسي والتجارة بين البلدين.

ودللت اسرائيل على براءتها من هذا الاتهام بدعوة ممثلين عن البنتاجون الامريكي للحضور الى تل ابيب *ومشاهدة بطاريات صواريخ باتريوت كاملة لم تنقص شيئا.

وبمجرد وصول البعثة الامريكية الى اسرائيل سارعت تل ابيب الى اعلان ان البعثة وجدت ان كل شيء على مايرام وان صواريخ باتريوت توجد في تل ابيب.

ولم تنطق البعثة بحرف عن نتائج مهمتها بعد عودتها الى واشنطن، ولو كان ماتزعمه اسرائيل حقيقيا لكانت البعثة قد اعلنت ذلك، او لاستطاع الاسرائيليون الوصول الى الحقائق واعلانها فورا في اجهزة الاعلام الامريكية التى تنطق باسمهم وتدافع عنهم.

ومن ناحية اخرى فان هذه الصواريخ يمكن ان تنقل الى بكين ليراقبها ويفحصها العلماء هناك وتعود الى اسرائيل.

ويمكن بطبيعة الحال ان ينتقل العلماء والخبراء الصينيون الى تل ابيب للقيام بهذه المهمة.

ويستطيع الاسرائيليون القيام بهذا كله نيابة عن الصينيين وارسال الاوراق والصور الى بكين.

ومسألة باتريوت قد تكون الاهم في سلسلة العمليات العسكرية التجارية التى تقوم بها اسرائيل بالنسبة للسلاح الامريكي وبيعه للدول المختلفة.

ومعروف ان اسرائيل من الدول التي تحقق ايرادات كبيرة من بيع السلاح فهي تلي الولايات المتحدة والكومنولث الروسي وبريطانيا وفرنسا في مبيعات السلاح.

وتدعي اسرائيل ان ذلك ناشيء عن تفوقها في انتاج السلاح وصناعاتها العسكرية المتقدمة.

ولكن الحقيقة التي اتضحت اخيرا ترجع الى ان اسرائيل تقلد السلاح الامريكي في كل مواصفاته وتبيعه للخارج.

وتصدر اسرائيل ايضا الاسلحة الامريكية بعدما تسجل انها صنعت في اسرائيل. وتبيع تل ابيب اسلحة تدخل في تركيبها مكونات وقطع غيار امريكية.

ومن هذه الانواع الصواريخ المضادة للدبابات والمدفعية التى توجه القنابل بدقة الى اهدافها واسلحة اخرى كثيرة.

وقد حاولت اسرائيل الرد على الاتهامات الامريكية فزعمت ان مدى المدفعية الاسرائيلية التى بيعت لجنوب افريقيا تختلف عن مدى المدفعية الامريكية المماثلة. ولكن ثبت كذب هذا الادعاء.

وتبين ان اسرائيل باعت اجهزة الاستشعار تحت الماء، اي وسائل اكتشاف الغواصات عن بعد، واجهزة الرؤية بعيدة المدى، واشعة الليزر في الفضاء والعقول الاليكترونية واسلحة اخرى متعددة.

واكدت الحكومة الامريكية ان طائرات «كفير» النفاثة التى تبيعها اسرائيل تدخل في صناعتها قطع غيار امريكية.

والاهم من هذا كله ان اسرائيل تبيع الاسلحة الامريكية منذ الخمسينات اي منذ اكثر من اربعين عاما.

قال المسئولون الاسرائيليون انهم ينفون هذه الاتهامات تماما.

وقال مسئولون امريكيون يدافعون عن اسرائيل:

ـ اذا صح ان اسرائيل تفعل ذلك كل هذه المدة الطويلة فلماذا يعلن الاتهام الآن، مؤكدا بالادلة والمستندات والارقام وانواع الاسلحة ايضا!

وقال الاسرائيليون:

ـ هذا الانتظار الطويل، وهذا الاتهام المفاجيء يقطع بسوء نوايا الادارة الامريكية ضد اسرائيل.

رد الامريكيون قائلين:

ـ لم يكن المناخ فيما مضى يسمح باتهام اسرائيل فان الرأي العام الامريكي كان متعاطفا معها، او كانت هناك مصالح امريكية مرتبطة باسرائيل، وكانت لتل ابيب ادوار هامة فيما يتعلق بخطط الدفاع الامريكية العالمية. الآن تغير هذا كله.

اختلفت صورة الرأي العام الامريكي فلم يعد يرى في اسرائيل الا انها تستنزف المعونات الامريكية وتستغل السلاح الامريكي لحسابها. وتهدد الاسرار العسكرية الامريكية وتبيعها لمن يدفع اغلى واعلى ثمن.

وبالاضافة الى هذا كله فان اسرائيل تحرص الآن على ان تاخذ القروض التجارية الامريكية بضمان الحكومة الامريكية لتبني بها مستوطنات في ارض عربية محتلة مخالفة بذلك الاهداف الامريكية.

وقال المسئولون في واشنطن.

ـ لقد قدمنا منذ الخمسينات ضمانات لامن اسرائيل، ولكننا رفضنا ان تكون هذه الضمانات لاسرائيل التى تتوسع وتنتشر. بل اننا رفضنا بعد الهدنة الثانية عام ٤٩ ضمان حدود اسرائيل التى وصلت اليها خطوط هذه الهدنة.

ومعنى ذلك اننا منذ اربعين سنة او اكثر نعارض اعتداءات اسرائيل. وقد حان الوقت لاتخاذ موقف واضح صريح وقوي.

علق على ذلك كله موشى ارينز وزير دفاع اسرائيل فاتصل بتشيني وزير الدفاع الامريكي وقال:

ـ العلاقات بين البلدين اصبحت سيئة للغاية وخاصة بعد اتهامات بيع السلاح.

وقال احد وزراء اسرائيل:

ـ ما تفعله واشنطن معنا في رفض ضمانات القرض والاتهامات حول بيع السلاح وتسريب اسراره يمكن ان يوصف بانه الحصار الامريكي لاسرائيل وهو حصار من جانب الادارة الامريكية لاتستطيع تل ابيب اختراقه والوصول الى مناخ يناسبها لدى الرأي العام الامريكي.

النظام الدولي الجديد: آفاق وتحديات

بقلم: د. على الدين هلال

تحدثنا في عدد من المقالات عن بعض الجوانب المتعلقة بالتحولات الحادثة في عالمنا المعاصر والتي تؤدى الى توازنات دولية جديدة والى تغيرات عميقة في طبيعة العلاقات بين الدول. فتناولنا الثورة العلمية التكنولوجية باعتبارها البناء التحتى او القاعدة الاساسية لهذه التحولات، وباعتبارها مصدر قوة الدول في علاقاتها وتفاعلاتها، وتناولنا الاشكال المحتملة للنظام الدولى والاراء المختلفة بشأن ذلك وهل يتحول العالم الى نظام القطب الواحد ام الى شكل جديد من اشكال توازن القوى وتعدد الاقطاب.

وتناولنا وضع العالم الثالث في هذا السياق واحتمالات زيادة «تهميش» دوره والتقليل من شأنه، ثم تناولنا في آخر مقال الافكار الاستراتيجية الامريكية المتعلقة بنظرة امريكا للعالم ودورها فيه، وبالذات على ضوء انهيار الاتحاد السوفييتي والوثيقة التي نشرتها جريدة النيويورك تايمز والتي تعكس نظرة وزارة الدفاع لهذه الامور.

ان هذا التحليل السابق لحركة النظام الدولي واعادة التوازن بين قواه الفاعلة يطرح على الفكر السياسي والاستراتيجي ثلاث اشكاليات رئيسية هي:

الاشكالية الاولى تتمثل في العلاقة بين المتطلبات العالمية للامن ومفهومى الدولة والسيادة، فمع ازدياد ترابط العالم وتداخل مشاكله التي لا تعرف حدودا سياسية مثل التلوث البيئى او المخدرات، ومع التقدم التكنولوجي الذي يسمح لعدد محدود من الدول بالهيمنة على الاقتصاد الخارجي والمحيطات على نحو يهدد سيادة بقية دول العالم. مع هذا وذاك اثيرت معضلة كيفية التوفيق بين مقتضيات سيادة الدولة باعتبارها تجسيدا لمفهوم حق الشعوب في تقرير مصيرها ومتطلبات مواجهة المشاكل العالمية بتنظيمات وسلطات عالمية تتخطى حدود الدول القائمة.

هناك من يتخوف من هذا التطور باعتبار ان هذه السلطة العالمية تعكس نفوذ الولايات المتحدة وانها ستكون تعزيزاً لسلطة الاقوياء تجاه الضعفاء، وهذا تخوف مشروع ولكن يرد عليه ان مبدأ الشرعية والسلطة العالمية واحد لا يتجزأ وانهما يمكن ان يكونا ضمانا للضعفاء تجاه الاقوياء في الاجل الطويل ومع تكريس المفهوم.

ويعني ذلك ان أمن الدولة ينظر اليه في سياق أكبر. لم يعد الامر قدرة الدولة المنفردة على الزام الدول الاخرى بالاذعان او بقبول متطلباتها الامنية بناء على توازن القوى السائدة والمفهوم الجديد يقوم على ان امن كل دولة يتحقق بقدر ما يتوافق مع التطلعات المشروعة للدول الاخرى في الامن ومع المتطلبات العالمية للامن، ويعبر محمد سيد احمد عن ذلك في مقال بجريدة الاهرام بتاريخ ٨ / ١١ / ١٩٩٠ بقوله «ان الامن الجماعي سيكون أساس امن كل دولة على حدة ويصبح مفهوم امن الدولة نسبيا وداخل اطار امنى اوسع تماما كما ان مفهوم سيادة الدولة أصبح هو الآخر ينطوي على قدر من النسبية لطرحه داخل سلطة ومؤسسات كونية أوسع».

الاشكالية الثانية، تتعلق بالتناقض الكامن في الفكر الغربي الراهن بين التأكيد على الديمقراطية وجوهرها التعددية، والقول بالانتصار النهائي للنظام الرأسمالي وهو ماعبر عنه «فوكوياما» بتعبير نهاية التاريخ.

وعندما استخدم «هيجل» هذا التعبير كان يشير الى ان حركة التاريخ تتضمن بالضرورة صراعا بين اكثر من طرف، وانه عندما ينتهي هذا الصراع فان التاريخ يصل الى نهايته. وهنا يكمن جوهر المشكلة، كيف نقول بالتعددية والتي تعنى أن احدا لا يملك الحقيقة النهائية او المطلقة والقول بنهاية التاريخ.

الاشكالية الثالثة، تتعلق بالنتائج المترتبة على حالة السيولة الدولية والانتقال من شكل مستقر للتوازن الدولي الى شكل جديد لم تتبلور ملامحه بعد ففي هذه المرحلة تغيب قواعد التعامل المتعارف عليها في الوقت الذي لا تكون قد ظهرت فيه قواعد جديدة، وهو ما يؤدي الى خلق مصادر وبؤر للتوتر. فعلى سبيل المثال، ان أحد مبادىء النظام الدولى الجديد هو ممارسة الصراع بدون عنف، وأن تتم تسوية النزاعات بالطرق السلمية، ولكن يثور السؤال، ماذا اذا اتبعت دولة ما اسلوب العنف؟ وماذا يحدث اذا لجأت احدى القوى الى استخدام القوة العسكرية؟

على ضوء ماتقدم، جاء الغزو العراقي للكويت بمثابة أول تحد كبير يواجه النظام الدولي في مرحلة اعادة التشكل، وأول اختبار له.

واثارت الازمة ثلاث قضايا هامة:

القضية الاولى هي العلاقة بين النظام الدولي والنظم الاقليمية والى أى حد يمتلك النظام الاقليمي حرية الحركة متجاوزا الضوابط والقيم الخاصة بالنظام الدولي.

لقد حاول العراق بغزوه للكويت ان يضع النظام الاقليمي العربي في مواجهة النظام الدولي لكن عدم وقوف كل وحدات النظام العربي مع هذه الخطوة اضافة الى التضامن المتزايد على قمة النظام الدولي الذي نتج عن التعاون الامريكي السوفيتي ادى الى تماسك النظام الدولي وقوته وقدرته على ردع اى خروج او تمرد في أي نظام اقليمي.

القضية الثانية، هي حدود العلاقة بين الدولة التي تتطلع للقيام بدور اقليمي والدولة المهيمنة في النظام العالمي. وسوف يظل مادار من تفاعلات واتصالات بين العراق والولايات المتحدة في الشهور الثمانية الاولى من عام ١٩٩٠ مجالا لجهد الباحثين والمحللين لمدة طويلة قادمة.

القضية الثالثة، هي دور الجنوب في تشكيل النظام الدولي الجديد. لقد بدا لفترة وكأن الدول التي تحتل قمة النظام الدولي تقوم بحل مشاكلها على مستوى الشمال ـ الشمال دون ان تربط ذلك بقضايا الجنوب ومشاكله وبدا لفترة وكأن اعادة ترتيب التوازن العالمي سوف تؤدى الى مزيد من الاهمال للجنوب وقضاياه في هذا السياق تأتي أزمة الخليج لتبرز خطورة الصراعات الاقليمية على التوازن الدولي ككل. ولعلها تقود في المستقبل الى ادراك اعمق للمشكلات الاقليمية، والى فهم سليم لجذورها وعواقب انفجارها. هذا بعض من كل، وتلك القضايا التي عرضت لها بايجاز هي موضع بحث وفحص وتحليل في مراكز البحوث السياسية والاستراتيجية في الدول المتقدمة. وعلينا ان نتابع هذه الحوارات والنقاشات، وان نتعرف على اثارها علينا، وان نشارك فيها.

العالم يتغير.. وهو يتغير بسرعة تفوق احيانا خيال اكثر الحالمين فمن كان منا مثلا يتصور اختفاء الاتحاد السوفييتي بهذه السرعة، والصراع المتزايد بين روسيا الاتحادية واوكرانيا، وتدهور الاوضاع الاقتصادية في الدولة التي كانت «قوة عظمى» الى سنوات قليلة مضت. وهذا العالم الذي يتغير يفرض علينا متابعته بدقة، وان نتسلح بمناهج فكرية. وبمقولات تحليلية وبأدوات منهجية تسمح لنا برصد هذه التغيرات وتحليلها وفهمها.

أثار حادث تفجير السفارة الاسرائيلية في بيونس ايرس ردود فعل واسعة النطاق بين مختلف فئات الشعب الارجنتيني نظرا لانه حادث لم تشهد البلاد مثيلا له من قبل، ولا تتمنى حدوث مثله مستقبلا.

لقد سلط حادث تفجير السفارة الضوء على السياسة الخارجية للرئيس كارلوس منعم، حيث حمله بعض النقاد والمحللين الصحفيين مسئولية وقوع الانفجار بسبب السياسة الخارجية الخاطئة التي يتبعها. ويرى فريق آخر أن هذا الحادث عرضي وليس له علاقة بسياسة الحكومة الخارجية وقد لايتعدى مسألة تصفية حساب بين خصمين.

كما سلط الحادث الضوء على مسألة اكبر تتعلق ليس بدور الارجنتين في السياسة الدولية فقط وانما بدور منطقة امريكا اللاتينية في الاحداث العالمية خاصة احداث منطقة الشرق الاوسط التي تغلي بشكل مستمر.

التقرير التالي الذي كتبه المحلل الامريكي ويليام لونج يتناول ابعاد هذه المسألة ومضاعفاتها الآنية والمستقبلية:

* رجال الانقاذ في موقع الحادث.

لوس انجلوس تايمز — Los Angeles Times

بعد حادث تفجير السفارة الاسرائيلية في بيونس ايرس:

حكومة كارلوس منعم وقعت وسط دوامة من الانتقادات

النقاد حملوا الرئيس الأرجنتيني مسئولية الانفجار لعدم تبنيه سياسة خارجية محايدة تجاه قضايا الشرق الأوسط والعالم الثالث



* كارلوس منعم: سياسة خارجية مثيرة للجدل.

بعد يومين من وقوع انفجار السيارة الملغومة الذي نسف السفارة الاسرائيلية في بيونس ايرس، ادلى الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم ببيان جاء فيه «نحن المتلقون لعمل ارهابي.. لم يكن للارجنتين بالطبع حيلة فيه ولم تملك الوسيلة لمنعه».

ويبدو ان منعم كان يود القول من ملاحظته بأن هذه العينة من عنف الشرق الاوسط قد انتقلت، شاء المرء أم أبى، الى انحاء العالم المختلفة وانها قد زارت دولة الارجنتين البريئة اعتباطا.

ترجمة : رفيق الجرجاوى

ولكن خلال الفترة الحرجة التي اعقبت التفجير الدموي، ذكر بعض النقاد في امريكا اللاتينية ان منعم قد فتح بصورة غير مباشرة بلاده لمثل هذا الهجوم، وذلك باظهاره ميلا مؤيدا لاسرائيل ومؤيدا للولايات المتحدة في سياسته الخارجية.

فالارجنتين، كما اشار هؤلاء النقاد، كانت الدولة الامريكية اللاتينية الوحيدة التي ارسلت سفنا حربية للخليج خلال حرب تحرير الكويت من الاحتلال العراقي الغاشم عام ١٩٩٠، وفي عام ١٩٩١ اصبح منعم اول رئيس ارجنتيني يزور اسرائيل. وبالاضافة لذلك فان الارجنتين التي امتنعت عن التصويت في الامم المتحدة عام ١٩٧٥ على قرارة مساواة الصهيونية بالعنصرية كانت من الدول التي رعت في العام الماضي حملة الامم المتحدة لالغاء ذلك القرار.

وهكذا فانه حسب وجهة نظر النقاد، يبدو من غير المدهش ـ بعد ان غامرت بالاقتراب الخطير من الاضطراب العظيم للشرق الاوسط ـ ان غرقت الارجنتين في تلك الدوامة في السابع عشر من مارس الماضي.

لكن محللين اخرين يخمنون انه ربما لان مثل هذا الهجوم لم يكن متوقعا حدوثه في الارجنتين، فان مهاجمين مجهولين قد اختاروا سفارة اسرائيل في بيونس ايرس «كهدف فرصة». كذلك فان لدى البلاد ثاني اكبر مجموعة يهودية في نصف الكرة الغربي، بعد الولايات المتحدة، حيث يبلغ تعدادها ثلاثمائة الف شخص. ولو كانت هذه عناصر مهمة وحاسمة، فان سياسة منعم الخارجية ربما لاتتحمل مسئولية ذلك الحادث.

وقد ذكرت منظمة الجهاد الاسلامي التي زعمت مسئوليتها عن الانفجار، انه فقط كان هجوما انتحاريا نفذه مواطن ارجنتيني اعتنق الاسلام انتقاما لاقدام اسرائيل على اغتيال الشيخ عباس موسوي زعيم ما يسمى بحزب الله في لبنان.

السبب غير معروف

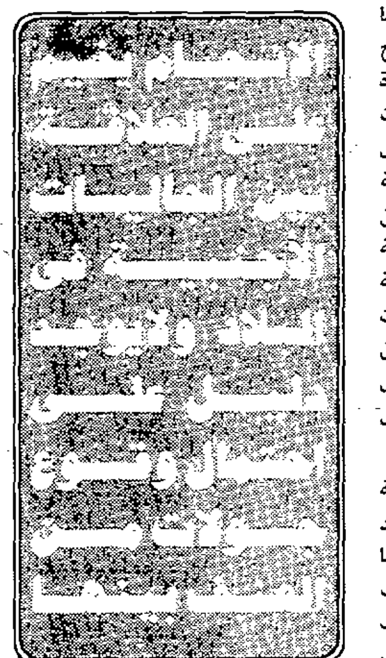
ومع ان السبب الحقيقي لاختيار بيونس ايرس كموقع للهجوم ربما يظل خافيا، الا انه يبدو من الواضح ان الهجوم قد اثار تساؤلات كثيرة حول السياسة الخارجية التي جاءت على رأس قائمة جدول الاعمال الوطني في الارجنتين. وهذه الاسئلة يمكن تلخيصها بطريقة ربما تكون وثيقة الصلة بدول امريكا اللاتينية الاخرى ومنها: هل من المصلحة الوطنية التورط في مثل هذه المشكلات الدولية الساخنة؟ وهل كان من الافضل تبني نهج واضح وترك مثل هذه المسائل للقوى العالمية والدول المعنية بها بشكل مباشر؟

لقد مارس منعم دورا اكثر فاعلية لبلاده في الشئون الدولية، بعد عقود ظلت فيها الارجنتين معزولة نسبيا حسب المقاييس العالمية، بسبب موقع الارجنتين النائي في الاطراف الجنوبية من نصف الكرة الغربي. ونتيجة لعقود من عدم الاستقرار الاقتصادي والسياسي وحلقات من الحكم العسكري الشديد، وبسبب حرب عام ١٩٨٢ بين الارجنتين وبريطانيا حول جزر فوكلاند. ويرى منعم ـ رغبة منه في انضمام الارجنتين لدول العالم الاول المتقدمة ـ ان اقامة علاقات طيبة مع الدول الصناعية الاخرى ومع المجموعة المالية الدولية، امر يساعد على تحقيق ذلك الهدف، ومع ان سياسته لم تكن مستقرة على نحو صارخ، الا انها لم ترسم في الوقت نفسه لتحقيق حيادية ضئيلة.. وكانت اخر الخطوات التي اتخذها الرئيس انسحاب بلاده من حركة عدم الانحياز، المنظمة التي تضم نحو مائة عضو معظمهم من دول العالم الثالث.

علاقة وطيدة مع أمريكا

وقد اقام منعم علاقة وطيدة جدا مع الرئيس بوش والولايات المتحدة، اهم حليف لاسرائيل. وعندما زار بوش الارجنتين في ديسمبر ١٩٩٠ علق منعم على ذلك بالقول: «ثمة صداقة شديدة الولاء والاخلاص تربطنا سويا».

وقد انتقد عدد من العناصر الوطنية من بينهم اعضاء منشقون عن الحزب البيروني الذي يتزعمه منعم، موقفه على اعتبار انه



مبالغ في تأييده للولايات المتحدة لدرجة الاذعان والخضوع.

وذكر جودو دي تيلا، وزير خارجية الارجنتين في تعليق له عقب حادث تفجير السفارة بأيام انه ليس للحادث اية علاقة بالمواقف التي تتخذها الارجنتين من أي من الاطراف. وقال معلقا «لقد وقع الحادث لان للارجنتين حضورا دوليا.. انها ليست مسألة تتعلق بدخول العالم الاول، وانما بدخول العالم ككل!».

وقد تعرضت مواقف منعم السابقة من مشكلات المنطقة لانتقادات واسعة النطاق، وحذر بعض النقاد من ان هذا التوجه يجلب مخاطر الهجمات الانتقامية. وعلى سبيل المثال، قالت صحيفة باجينا ١٢، ان منعم «يستورد بشكل غير ضروري مشكلة الارهاب». ومنذ انفجار السفارة الاسرائيلية، نشرت الصحيفة نفسها سلسلة من الاعمدة التي تنتقد سياسة منعم الخارجية. وقد كتب المحلل الاكاديمي كلوديو لوزانو في احدها: «ان الانحياز الجيوبوليتيكي الكامل تجاه الولايات المتحدة يحمل في طياته خطورة مفترضة مسبقا تتمثل في استيراد صراعات غربية ومنفرة. ولايمكن اطلاقا «اغفال العلاقة القائمة بين السياسة غير المنطقية التي تنتهجها القيادة الحالية في تعاملها مع قضايا الشرق الاوسط وبين الحلقة المأساوية الاخيرة».

وقال بيرناردو نيوشتادت اشهر معلق اذاعي في الارجنتين انه «كان من غير الممكن ان تنفجر تلك القنبلة في الارجنتين، لو لم نقل (وداعا) للعالم الثالث».

ومع ان زعم منظمة الجهاد الاسلامي بمسئوليتها عن الانفجار قد اثار مخاوف البعض في بيونس انيرس من احتمال ان يكون متطرفون مسلمون قد اقاموا لانفسهم فرعا في البلاد، الا انه لم يظهر اي دليل اضافي على مثل هذه الخطوة.

ان الارجنتينيين من اصل عربي والذين يصل عددهم الى مايزيد على المليون (ومن بينهم منعم الروماني الكاثوليكي) قد عاشوا دائما في انسجام مع اليهود الارجنتينيين.

لكن ثمة سؤال بات يطرح نفسه بشكل ملح وهو: ماذا لو ان الحرارة التي تثيرها احداث كحادث تفجير السفارة الاسرائيلية قد بدأت في استقطاب المجموعتين؟ لقد اصبح هذا السؤال يثير قلق بعض المراقبين.

روبن نبراجا رئيس وفد الجمعيات اليهودية الارجنتينية يتوقع عكس ذلك. حيث علق بالقول: «ان شراسة الهجوم قد ايقظت حالة استثنائية من التضامن الاخوي بين جميع الارجنتينيين».

وقد طالب منعم بالحصول على المساعدة من قبل الخبراء والمناهضين للارهاب في اجهزة استخبارات الموساد الاسرائيلي والسي. اي. ايه الامريكية، ووكالات استخبارات اجنبية اخرى لتسهيل عملية تعقب الفاعلين.

وأكد منعم في مهرجان خطابي ان الهجوم الذي تعرضت له السفارة سيكون عامل تمتين وتقوية للعلاقة القائمة بين الارجنتين واسرائيل. وقال معلقا «بداية من هذا العمل، فان العلاقات بين الارجنتين واسرائيل ستكون أسلس من ذي قبل وأوطد!».

الحادث أكد أن رغبة منعم في الحاق الأرجنتين بدول العالم الأول الصناعية .. هدف لايزال بعيد المنال

الايكونومست — The Economist

خيبة امل كبيرة في فنزويلا
الشعب يقرع الطبول مطالبا رئيسه بالرحيل

ترجمة: ميسون جحا



● كارلوس انديه بيريز

بالرغم من مرور شهرين على قمع القوات العسكرية للحركة الانقلابية التي قامت ضد الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريه بيريز، فان الحياة السياسية لم تعد الى سابق عهدها في الدولة التي كان النظام فيها مستقرا قياسا باكثر الديموقراطيات استقرارا في امريكا اللاتينية.

لقد فشل الانقلاب، ولكنه خلف وراءه موجة من الاحباط العام، اهدافها الرئيسية الرئيس بيريز نفسه واصلاحاته الليبرالية بشكل خاص، وما ينظر اليه على نطاق واسع كأساس للفساد في الاحزاب السياسية والمؤسسات الديموقراطية في فنزويلا.

وبيريز، إنسان مهذب، بسيط، ولكنه ايضا سياسي صعب المراس. وقد تجاهل المطالب الفورية باستقالته، والتي نادى بها المتظاهرون في الشوارع وبعض اطراف المعارضة.. حتى مؤيدو بيريز — وهم قلة فيما عدا رجال الاعمال — يبدون غير متأكدين فيما اذا كان سيستمر في الحكم خلال العامين الباقيين من فترة ولايته.

وعند توليه الحكم في عام ١٩٨٩ قطع بيريز الاعانات الحكومية وأوقف تحصيل رسوم الاستيراد، وبدأ برنامج تحويل القطاع العام الى قطاع خاص. وقد بيعت شركة التليفونات والخطوط الجوية وكان الهدف جعل فنزويلا اكثر قدرة على دخول المنافسة العالمية ليس في مجال البترول ومسابقات الجمال فقط، بل في مجالات اخرى عديدة.

وكان الاقتصاد الفنزويلي اراد ان يدافع عن رئيسه وبرامجه الاصلاحية، فنما في العام الماضي بمعدل ٩ر٢٪ بينما انخفض معدل التضخم من ٨١٪ في عام ١٩٨٩ الى ٣٣٪ في العام الماضي. ولكن نصف معدل النمو الاقتصادي جاء من خلال زيادة اسعار البترول في الاسواق العالمية.

ثمن باهظ

كان الثمن الذي دفعه ابناء الشعب الفنزويلي لقاء تنفيذ البرنامج، الاقتصادي غاليا جدا، فقد انخفضت القيمة الفعلية للحد الادنى للاجور بمعدل نصف ماكانت عليه في عام ١٩٨٨، ولم ير الفقراء اية مؤشرات على ان اغنياء فنزويلا المولعين بالتفاخر والترف او قادة البلاد [illegible] يشاركونهم [illegible] عمال الطبقة الوسطى الذين [illegible] رغد خلال السنوات الطويلة للطفرة النفطية لتجعلهم من اشد اعداء السيد بيريز.

وقد اعترف الرئيس أمام مجموعة من رجال الاعمال الاجانب الذين زاروه قبل ايام بانه ارتكب خطأ قاتلا حسب تعبيره: ويقول نقاد الرئيس بانه مارس غطرسة وتكبرا كبيرين.

وقد وصفوه بالمتعجرف والمتسلط عندما تمسك بسياساته على الرغم من اندلاع المظاهرات بسبب ارتفاع الاسعار، والتي قتل فيها اكثر من ٣٠٠ شخص ويقول بعض معارضي الرئيس الفنزويلي بأن موقفه ذاك ربما اظهر شجاعة معقولة. ولكنها ليست حكمة سياسية. وحتى وقت قريب فقط تقدم بيريز ببعض الاقتراحات لاصلاح بعض عيوب سياساته فبدأت الحكومة تتحدث عن اصلاح نظام الضرائب.

سياسة شراء الوقت

ومنذ الانقلاب دأب بيريز على شراء الوقت فقد اعلن عن وقف ارتفاع الاسعار في البترول والكهرباء والاطعمة والادوية (مازال البترول رخيصا، فهو يعادل ٣٠ سنتا امريكيا للجالون الواحد، ولهذا يفضل الفنزويليون قيادة السيارات الامريكية الفاخرة التي تستهلك مزيدا من البترول) كما اجرى الرئيس عمليتي تغيير وزاري في خلال شهر واحد مدخلا وزيرين من الحزب المسيحي الاشتراكي (كوسي) وهو الحزب المعارض الرئيسي الى جانب العديد من الاحزاب المستقلة. ووزير الداخلية الجديد هو لويس نيترو منافس بيريز الرئيس في الحزب الديمقراطي الحاكم. ويعد بينير واحدا من اعضاء الوزارة القلائل الذين يتمتعون بسمعة طيبة، وسوف يكون في النهاية رئيسا للوزراء، وسيصدر اوامره بالقضاء على الفساد.

ولكن مامن شيء من هذا القبيل منع الملايين من الفنزويليين من كافة الطبقات الاجتماعية من قضاء ساعات طويلة في ١٠ مارس الماضي وهم يضربون على القدور إمعانا في التعبير عن حركة رفض وطنية عارمة للرئيس بيريز وكانت حركة الطرق على القدور قد جاءت تقليدا ومحاكاة للمظاهرات التي قامت بها الطبقة الوسطى في تشيلي وأدت لاسقاط سلفادور الليندي في عام ١٩٧٣ وقد نظمت تلك المظاهرات الاخيرة (في فنزويلا) من خلال المنشورات غير الموقعة ومن خلال نقل التعليمات الشفهية وقد اظهرت الى اي مدى فقد الرئيس الفنزويلي تأييد الشعب له.

وبعد اسبوع من المظاهرات جرى اجتماع دام عشر ساعات للحزب الحاكم، نال خلاله الرئيس بيريز تأييد حزبه ويعود الفضل في بقائه للانقسامات الموجودة بين منافسيه وليس لقوته الشخصية، ويسعى الحزبان الاشتراكي المسيحي، والحركة نحو الاشتراكية (حزب فنزويلي ثالث) لاجراء تعديل دستوري واقصاء بيريز في خلال عام، ومن ثم اجراء الانتخابات الرئاسية في نوفمبر.

وهناك في الواقع انقسامات داخل صفوف الحزب المسيحي الاشتراكي، فانصار ادواردو فير نانديز سكرتيره العام، يؤيدون اجراء اصلاحات اقتصادية خاصة بالسوق الحرة. اما رفائيل كالديرا وهو رئيس سابق كبير في السن. فهو معارض لسياسات الحزب المسيحي الاشتراكي. وقد اعلن مؤخرا عن تأييده للدوافع — وليس الطرق او الوسائل — التي جعلت الانقلابيين يقومون بحركتهم الاخيرة، الامر الذي جعله من اشهر رجال السياسة في فنزويلا. وبما ان فيرنانديز لايرغب باجراء انتخابات مبكرة، فان مؤيديه صوتوا لصالح الرئيس في لجنة برلمانية اجتمعت قبل اسبوعين، وذلك في اقتراح لخفض الفترة الرئاسية من خمس الى اربع سنوات والمعركة لم تنته بعد ولكن الجولة الاولى تمت لصالح الرئيس.

ونظرا لان صندوق النقد الدولي والبنك الدولي دعما سياسات بيريز وقدما قروضا بلغت قيمتها ٥ر٧ بليون دولار. فان هاتين الجهتين تريدان نجاح سياسة الحكم في فنزويلا.

ولكي يبقى على رأس حكومة بلاده، يحتاج بيريز الى ان يبقى عينه على الجيش وعلى الشارع فقد اصبح المقدم هوجو شافيز الذي قام بالانقلاب بطلا قوميا، وخاصة في مجموعة الاكواخ الصغيرة المنتشرة على سفوح الجبال المطلة على كاركاس. ومازال في السجن اقل من ١٠٠ ضابط ممن قاموا بالعملية الانقلابية ومن اصل ١٧ آلاف جندي شاركوا في تلك العمليات ومازالت الحكومة مترددة في محاكمتهم او في معاقبتهم خوفا من حدوث نقمة شعبية.

الاتحاد الفني
ملحق اسبوعي
يصدر كل اثنين

الصفحة الثالثة عشرة — العدد التاسع عشر — الاثنين ١٣ ابريل ١٩٩٢م

اليوم.. أولى حلقات ليالي الامارات الاذاعية

تبدأ اذاعة الامارات العربية المتحدة من أبوظبي الليلة، تقديم اولى حلقات السهرة المحلية الاسبوعية «ليالي الامارات».. وهي سهرة ثقافية منوعة تستضيف الاذاعة من خلالها بعض المهتمين بالحركة الثقافية في الدولة. البرنامج من اعداد عبدالرحمن المحمودي وتشاركه في التقديم امتثال ملاح ويذاع في منتصف الليل.

أنور القوادري: جمال عبدالناصر.. فيلماً

٧٠ مليوناً ينتظرون مشاهدته وكلفة إنتاجه ٣٥ مليون دولار

سأكون مسئولاً أمام الله والضمير في عرض حياة الرئيس الراحل

تهافتت الشركات الغربية على التوزيع بعد أزمة الخليج

مكتب الاتحاد ـ لندن: يبذل المخرج العالمي انور القوادري جهداً متواصلا ومكثفاً ومتميزاً لاخراج فيلم عن حياة الزعيم الراحل جمال عبدالناصر، في خطوة اعتبرت حتى قبل تنفيذها عملاً عربياً مشرفاً للسينما العربية وللفن العربي عموماً.

ان الكتابة عن عبدالناصر ليست عملاً سهلاً، اما تحويل حياته الى شريط سينمائي فهو عمل يتميز بالصعوبة والتعقيد ايضاً. لكن المخرج العربي انور القوادري استجاب لهذا التحدي وبدأ الاجراءات التنفيذية للفيلم الذي سيعرض في العام المقبل. وفي هذا الحوار يكشف القوادري المزيد من الحقائق عن كيفية جمع المادة الادبية والتاريخية وكتابة السيناريو والعمليات اللاحقة بعد الفيلم.

○ دعني ابدأ بسؤال غير متسلسل. هل انت راض على السيناريو الخاص بفيلم عبدالناصر؟ خصوصاً في ظل الكثير من المحاذير؟

جيد انك سألتني هذا السؤال، فحتى الان ـ لم يوجه لي صحافي هذا السؤال ـ انني كشخص مقبل على مشروع بهذه الضخامة، لابد ان يكون هناك امانة تاريخية وسياسية لهذه المرحلة. لا استطيع ان اقول اني استطيع الوصول الى مرحلة التكامل، ككاتب سيناريو، الذي يشاركني فيه الكاتب البريطاني المعروف اريك سوندرز. ولكي نستطيع تناول مرحلة كاملة تبدأ من العام ١٩٣٥ الى العام ١٩٧٠، لابد من ان ننتج فيلما لا تقل مدته عن ١٣ او ١٥ ساعة. وطبعاً هذا امر لا يمكن ان يتم في فيلم سينمائي. فالمشاهد لا يستطيع ان يتحمل فيلماً سينمائياً تطول مدته عن ٣ ساعات. ولا اخفي عليك، ان الزمن هو العدو الاول بالنسبة لكاتب السيناريو. ومن هنا بدأنا التركيز على الاحداث الرئيسية الهامة، التي تهم المشاهد الغربي والعربي في نفس الوقت لان هذا الفيلم كما تعلم، هو فيلم عالمي. وقد اعطينا وقتاً ليس قصيراً لتناول الجوانب الشخصية للزعيم الراحل جمال عبدالناصر. لاننا لا نريد ان نقدم عبدالناصر كقائد وسياسي فقط، بل كانسان لان ذلك له علاقة بتصرفاته وعلاقاته وقراراته كزعيم في تلك الفترة. ولذلك فبالنسبة لرضائي انا، فانني احاول بشكل مستمر مع الكاتب إريك سوندرز، ان نصل لاعلى درجة من الحقيقة. هناك اجتهادات، وهناك اكثر من رواية عن حادثة معينة، من مصادر تحب عبدالناصر واخرى لاتحبه، ولكنني اعتقد اني توصلت الى شكل متوازن في هذا السيناريو، لانني اقتبست الموضوع عن كتاب انتوني ناتنج وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية في تلك الفترة، الذي اصدر كتاباً شهيراً بعنوان «ناصر» فهذا الرجل ضحى بمنصبه لانه كان متوازناً في تناول الشأن المصري والعربي. فقد كان مؤهلاً لرئاسة الوزراء، الا انه فضل الاستقالة. من اجل مبادئه. وهو بكل المقاييس رجل محترم سواء بالغرب ام في الشرق وعندما يكون هناك اكثر من رواية، فانني اجعل انتوني ناتنج الحاسم فيها. باختصار لقد اعطيت كل شخصية حقها في هذا الموضوع.

● *هل وجدت صعوبات في عملية تمويل هذا العمل الضخم؟ ومن هو الممول؟*

ان عملية التمويل شاقة للغاية. ولدى تجارب عديدة في الماضي، واجهت فيها صعوبات كبيرة في عمليات التمويل، من بينها تمويل فيلم «كسارة البندق»، الذي شاركت فيه الممثلة الشهيرة جوان كولينز، حيث كان لهذا الفيلم مشاركة عربية من المنتج نادر الاتاسي. على كل حال لم اقدم على فيلم «ناصر»، الا بعد ان حصلت على ضوء اخضر من شركات التوزيع او التسويق، لان عملاً من هذا النوع، ستكون تكلفته حوالى ٣٥ مليون دولار امريكي. ولذلك لابد من ضمان عمليات التوزيع في الدرجة الاولى. في عام ١٩٨٤، عندما طرحت هذا الموضوع، بعد فيلمي كسارة البندق الذي لاقى نجاحاً واسعاً. لم تتشجع شركات التوزيع الضخمة ولم تتجاوب، مع فكرة الفيلم عن عبدالناصر. ولكن بعد ازمة الخليج الاخيرة عرفوا قيمة عبدالناصر، وعرفوا التاريخ. ولا شك فإن تحولات الرأى العام الغربي الايجابية تجاه القضايا العربية في غضون السنوات القليلة الماضية، دفع الشركات الكبرى، للقول: لابد من تناول هذا الموضوع بشكل موضوعي.

وعلى هذا الاساس، وعندما عرضت الفيلم على الشركات السينمائية والتلفزيونية، وجدت تجاوباً كبيراً، ولذلك فقد بدأت منذ عام ونصف العام مع شريكي اريك سوندرز ـ كاتب السيناريو ـ وقد انتهينا بالفعل من كتابة السيناريو. وعندما يوجد التوزيع والتسويق، فإننا نتحرك بطريقة السلف التي تقدم لنا، وتخصم من ميزانية الفيلم. وقد لاقيت تجاوباً من شركة «الرانك» الدولية الضخمة، وهناك تجاوب من شركة تلفزيون «يورك شاير»، وهي من اكبر شركات التوزيع والانتاج التلفزيونية في العالم الغربي، وفي بريطانيا بشكل خاص. وهناك تجاوب من بعض الشخصيات والمؤسسات العربية، التي ستساهم في هذا العمل، باعتباره مشروعاً حضارياً. وفي الوقت نفسه هو مشروع تجاري مربح.

ومن الناحية التجارية، فإن هناك اكثر من سبعين مليون مشاهد ـ طبقاً لتقديرات الشركات الغربية ـ ينتظرون هذا العمل في السينما، هذا باستثناء التلفزيون والفيديو. وحسب تقييم هذه الشركات، فان ايراد فيلم ناصر ستفوق ايرادات فيلم غاندي الشهير، فهذا الفيلم الاخير، وصلت ايراداته الى سبعين مليون دولار امريكي، بينما يتوقع ان تصل ايرادات فيلم ناصر الى ما بين ١٠٠ الى ١٥٠ مليون دولار.

فقد ظلت الاهتمامات بفيلم «غاندي»، محصورة بين الهند وبريطانيا، ولم يكن يهم الولايات المتحدة الامريكية، التي تعتبر اضخم سوق سينمائي في العالم. اما فيلم ناصر، فإن صراع عبدالناصر مع امريكا غير صراعه مع بريطانيا، غير صراعه مع اسرائيل. اذا فإن هذا الفيلم يهم العالم كله.

● *ما هي الالغام التي تخشى منها، في هذا العمل الضخم؟*

لقد تعرضت لتحذيرات العديد من الاصدقاء، من «حقل الالغام»، وانا في الحقيقة لا اعتبر نفسي سائراً في حقل الغام. والشيء الوحيد الذي يقلقني ـ وليس يخيفني ـ هو: ياترى هل انني مع الكاتب اقدم الحقيقة ام لا؟. ففي النهاية لا يوجد مجاملات في هذا الفيلم. إلا انني لا اخفي العاطفة تجاه عبدالناصر في هذا الفيلم. فعبدالناصر يعتبر فارساً ورجلاً ساهم الى حد كبير في تغيير التاريخ. وهذا لايعني بالطبع، ان الفيلم سيعرض كل حسنات عبدالناصر، بل هناك العديد من السلبيات التي حدثت في تلك الفترة. فهو بشر ولا شك كان لديه العديد من السلبيات، لاسباب مختلفة. فانا لم اخف علاقته بعبدالحكيم عامر. على سبيل المثال. انني اقدم فيلماً متوازناً. ودعني اقول لك شيئاً: لقد اتخذت قراراً مع نفسي عندما بدأت كتابة هذا العمل. قلت في النهاية لا اريد ان اجعل احداً يكتب هذا الفيلم عني. فانا كما تعلم لا اكتب سيناريو. ولكن قلت هذه المرة، سأكون انا مسئولاً مباشراً امام الله والتاريخ والمشاهد والضمير. صحيح ان هناك شخصاً متخصصاً مسئولاً عن السيناريو، الا ان مشاركتي اساسية فيه واسمي سيكون قبل اسمه.

هناك أناس يعتبرون انني اخوض في حقل الغام، فانني اعتقد ان هذه هي الحقيقة، وليست الغاماً وخلافها. والحقيقة لا تخيفني. واذا لم نتعلم من التاريخ، فممن سنتعلم؟ ان اصعب شيء في هذا العمل، هو تناول موضوع وثائقي، وتحويله الى موضوع درامي. فمن السهل ان تجمع الوثائق وتركبها مع بعضها البعض، وتقدم عملاً وثائقياً.

وهذا تم عن عبدالناصر في السابق، بكثرة. ولكن اصعب ما يمكن، هو ان تأخذ موقفاً معيناً بين اشخاص معينين وتكتبه بشكل درامي. بعيداً عن التمثيل. هذا برأيي حقل الالغام. سوف تجعل المشاهد يعيش هذه الاجواء هذا الصراع هذه الدراما. كيف تستطيع ان تجعل الشخصيات تتكلم بالطريقة التي كانت تتكلم فيها. كل واحد له لغته واسلوبه وتصرفاته. كل هذه قمنا بدراستها بشكل مستفيض، ليس فقط عن عبدالناصر، بل كل الشخصيات الرئيسية التي كان له معها صراع طويل ومرير، مع انتوني ايدن، وبن جوريون وجولدا مائير، وليندون جونسون. وخرتشوف اننا نحاول ان نتناولها كلها بتفاصيل دقيقة جداً.

● *هل تعتزم انتاج نسخة عربية عن فيلم ناصر؟*

نعم.. لن اجعل ممثلين عرباً، يقومون بادوار الممثلين الاجانب. سوف يكون هناك ممثلون عالميون عرب، وسيتم التصوير بالاساس باللغة الانجليزية، وسوف اقوم بعملية «دوبلاج» الفيلم للغة العربية، وستكون النسخة العربية اطول قليلاً، لانها ستكون لها نكهة متميزة. مثلاً عن طريق تناول بعض الاغاني التاريخية المهمة، مثل اغاني عبدالحليم حافظ. وغيره من الفنانين، فهذه لا تهم الغرب، ولكن تعني الكثير بالنسبة للعالم العربي. وسوف تتم عملية «دوبلاج» الفيلم الى عدة لغات، مثل الفرنسية الالمانية واليابانية.

○ من هم الفنانون العرب الذين سيشاركون في هذا العمل؟

هناك عدد من الفنانين المصريين، الذين

حوار: محمد كركوتي

لديهم خبرة في العمل ضمن النظام الغربي، وعلى رأسهم الفنان جميل راتب، وهشام سليم، وصفية العمري، وسلوى الخطاب ومحمود حميدة، وحسين فهمي. واذا استطعت ان اتغلب على مشكلة اللغة مع احمد زكي فانني أرغب في اعطائه شخصية رئيسية. ولكن عنده مشكلة اللغة الانجليزية. اما بالنسبة للممثلين العالميين، فامامي اختيارات كبيرة جداً. وعلى رأس هؤلاء الممثل روبرت دي نيرو، لدور عبدالناصر، او راوول جوليا، او توم سيليك صاحب مسلسل «ماجنوم» الشهير، وكذلك هناك ممثلون عالميون، مثل الان جينس لدور الملك فيصل، وجيرمي ايلنز لدور انتوني ايدن، وريلاي والاك لدور ديفيد بن جوريون، وروتس تايجر لدور خروتشوف. وانني لا ازال افكر في الكثير من الاسماء الكبيرة والصغيرة في آن معاً. ولكن الاهم هو انني حصلت على موافقة الرقابة بمصر، على المصنفات الخاصة بأزمة السويس. وهذا شيء جيد، واخذت موافقة شركات التوزيع الضخمة في بريطانيا على السيناريو.

● *ما هي المساعدة التي قدمتها الحكومة المصرية لك حتى الان؟*

حتى الان، لم يحدث تفاوض مع الحكومة المصرية. الا ان هناك شركة مصرية هي «سفينكس» المشاركة في انتاج الفيلم، يرأسها المنتج السينمائي الدكتور عادل حسني، هو الذي يتولى مسئولية الاتصالات والتوزيع وكل شيء داخل مصر. لانه سيتم تصوير ٨٠٪ من الفيلم في مصر، و ٢٠٪ في بريطانيا مبدئياً.

● *متى ستبدأ التصوير؟*

انني اتوقع ان ابدأ التصوير في اوائل العام القادم، لان التحضير لهذا المشروع الضخم، اعتبره حجر الاساس. ولا اخفي عليك هناك بعض الرتوش في السيناريو، لكي يكون جاهزاً. ونظراً لضخامة الفيلم، فان التحضيرات له، تفوق اهمية تصويره. وبإذن الله فان عمليات التحضير ستنتهي في اواخر الصيف القادم، وتبدأ بعد ذلك باسابيع عملية التصوير.

● *هل تستطيع ان تعتبر هذا العمل، هو بداية لسلسلة من الاعمال عن الشخصيات العربية التاريخية؟*

اتمنى ان يكون فعلاً بداية لسلسلة من اعمال مشابهة، فلدينا اعلام كبيرة وضخمة وحضارة مهمة في تاريخنا العربي، تستاهل ان نتناولها بشكل موضوعي وعلمي وعالمي، وباعتباري مخرجا موجودا على الساحة العالمية، احاول دائماً ان اتوصل الى مثل هذه الصيغ الفنية لتقديم تاريخنا المضيء للعالم الغربي بشكل خاص، وبقية الساحة الدولية بشكل عام. واشعر انني مطالب بتقديم اشياء تخدم قضايانا. لا استطيع ان اقول لك، ما سيكون بعد هذا العمل، لان فيلم ناصر، اخذ وقتاً طويلاً من حياتي المهنية. وليس بمجرد انتهاء تصوير الفيلم، ساكون متفرغاً لغيره، بل على العكس، فانني بعد انتهاء التصوير ساقوم، بمهمة اكبر واصعب، وهي متابعة التوزيع والتسويق، الذي يعتبر في الغرب فناً من الفنون، وساقوم بجولات مع الفيلم، واحضر الندوات التي ستقام من اجله واللقاءات الصحافية التي ستكون حاسمة، ليس فقط في مصر والعالم العربي، ولكن في الغرب، ولا تنس ان الفيلم سيتعرض لجدال واسع وكبير. ولابد من وجودي في هذه الاماكن والمواقع.

● *هل لديك شيء تود اضافته لهذا اللقاء؟*

احب الاشارة هنا الى المشاركة العربية في هذا الفيلم مع الفنانين العالميين الذين سيقدمون هذا العمل. لم يحدث في السابق، مثل هذه المشاركة. ففي فيلم عمر المختار، لم يكن هناك مشاركة فنية عربية، بمعنى ان الفنان او الممثل العربي لم يستخدم فيها. فقد كانوا كلهم اجانب. وللاستاذ المخرج الكبير مصطفى العقاد وجهة نظر احترمها، وهي: ان يرى بانه من الصعب وجود تلاحم بين الفنان العربي والغربي. الا انني ارى انني استطيع القيام بذلك. فلدينا مواهب واسعة وكبيرة في العالم العربي، لا تقل عن مواهب اى فنان غربي كبير، وحتى انني حريص على مشاركة الفنانين العرب في هذا العمل، الى جانب التقنيين الغربيين.

المشاهد الغربي، ليست لديه فكرة عن فنانينا ـ وفيلم ناصر سيضيف ناحية حضارية اخرى في هذا المجال، ومشاركة فنية ـ تقنية عربية ـ غربية، قد تكون بداية لمشاركة اخرى في المستقبل على هذا المستوى. فقد بدأت هذه المحاولة، في فيلمي السابق «خارج الزمن»، وسوف اقوم بتكريس المحاولة في فيلم «ناصر». ولدى ثقة بانني استطيع ان اقدم للسينما العالمية، بعض الممثلين العرب.

● القوادري

مع خالد عبدالناصر

فريق العمل في واحة سيوه

استعنت بفنانين مصريين

سمية الالفي اميرة التلفزيون

بعدما تخصص الفنان «يحيى الفخراني» في ادوار الباشاوية، يبدو ان الفنانة «سمية الالفي» تتجه نحو التخصص في ادوار «الاميرات»، بعدما اسند اليها المخرج «ابراهيم الصحن» دورة الاميرة «اشرقت» في المسلسل التاريخي «بوابة الحلواني» الذي يعتبر اول عمل تلفزيوني يتم تصويره في ذات المكان الذي شهد الاحداث التاريخية، حيث تتم عمليات التصوير في قصر عابدين.

سمية تنفي تخصصها في ادوار الاميرات وتقول: انها الصدفة فقط التي جعلتني العب دوري الاميرتين نورهان واشرقت في الليالي وبوابة الحلواني، وربما كانت ملامح وجهي هي التي دعت المخرجين الى اختياري لاداء دور الاميرتين. اما عن الفرق بين الاميرتين فتقول سمية: «ان اوجه الاختلاف بينهما كبيرة، فنشاط الاميرة «اشرقت» كان اكبر من الناحية الفنية من خلال صالونها الادبي، كما كان لها دور هام على المسرح السياسي في تلك الفترة بحكم انتمائها الى الاسرة الحاكمة على عكس الاميرة نورهان في ليالي الحلمية التي لم تكن لها اية علاقة بالسياسة بل كانت تكرهها.

نهار جميل

ذات مساء عربي!

يذهب رجل ما، انه موظف ورب عائلة، الى اقرب محل لتاجير اشرطة الفيديو، ويحصل على مسرحية عربية بعينها. ان هذا الرجل يسهر كل ليلة مع مسرحية من هذا الطراز، وربما سهر لاكثر من ليلة مع المسرحية ذاتها.

بعد ان يصل الرجل الى بيته، وهذا ما يحدث في العادة مساء وربما قبل او بعد صلاة العشاء بقليل، يجد زوجته قد حضرت جلسة السهرة التقليدية: لب، ومرطبات، واطعمة باردة وحارة.. الخ.

تقول الزوجة: محمد الصغير ذهب الى الفراش، وعلياء «١٤ سنة» في غرفتها المشتركة مع اخيها حازم «١٨ سنة» والذي لايزال خارج المنزل. رب العائلة ينشغل في تجريب شريط الكاسيت ويتصنع الاستماع الى زوجته.

تبدأ المسرحية، والرجل يستعد للضحك. بعد لحظات ينطلق صوت الرجل ضاحكاً لان بطل المسرحية يفتح فمه على مصراعيه، وبعد ذلك يطلق الرجل ضحكة عالية بعد ان يتفل بطل المسرحية في وجه احد زملائه، وتتعالى ضحكات الرجل عندما يهز احد الممثلين وسطه. اما عندما يعفط بطل المسرحية، فان رب العائلة يكون قد وقع على قفاه من شدة الضحك.

مرت عشرون دقيقة على بدء المسرحية العربية، وهنا تحول رب العائلة الى ممثل لا دور له، سوى الاستجابة لاية حركة تصدر من فريق التمثيل على خشبة المسرح، بينما يسترسل في ضحك متواصل، يتحول بالاستمرار الى هستيريا.

تدخل زوجته الغرفة وتخبره بأن علياء غادرت غرفتها المشتركة مع اخيها الى الخارج، انها الان في باحة صغيرة بين ثلاث عمارات تتناول مرطبات وسط مجموعة من المدبرات الاسيويات. لكن رب المنزل لا يعير ملاحظة زوجته انتباهاً.

تعود الزوجة الى غرفة زوجها بعد ساعة وتقول له ان علياء مازالت في الخارج، وان حازم تاخر كثيراً عن موعد عودته التقليدية الى المنزل، لكن رب الدار يكون مستغرقاً في ضحكه فيما هو يتناول المكسرات المخلوطة مع سندويتشه باردة، وقد تلوث شارباه ببقايا لبن.

يقرع جرس المنزل، ويدخل رجل آسيوي ويخاطب السيدة: بابا.. بنت مال انتي يسوى مشكل مع نفر صديق مال آني. تصرخ السيدة منادية على زوجها: يا أمين.. تعال شوف عمايل بنتك في الشارع.

يدخل آسيوي آخر الى المنزل، انه عامل البقالة في الطابق الارضي من العمارة ويقول لسيدة المنزل: هذا حازم.. ابن مال رجال ابوحازم في مخفر. تصرخ السيدة: وامصيبتاه!

تنادي على زوجها من فتحة الباب: يا أمين.. يا أمين.. بنتك بالشارع.. ابنك بالمخفر، تعال شوف الذي جرى لنا.

تسمع ضحكة مجلجلة من داخل غرفة الفيديو. رب العائلة يواصل متابعة المسرحية العربية الهازلة، وينادي على زوجته:

ماذا جرى لك؟.. لماذا تصرخين؟.. متى ارتاح في منزلي؟!

جمعة اللامي

كتب: عادل غيث

يبدأ برنامج البث المباشر لاذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي «ستوديو واحد».. اليوم.. رحلة جديدة من مراحل تطوير البرنامج من خلال طرح القضايا الساخنة التي تهم الجماهير.. واليوم يطرح برنامج ستوديو واحد على بساط البحث قضايا المرور والحوادث في الامارات حيث يخرج مايكروفون اذاعة ابوظبي الى الشارع ليلتقي مع سائقي السيارات والمسئولين عن المرور وعدد من رجال الاعلام.. كما يلتقي البرنامج مع المسئولين في جامعة الامارات وأطباء الطب النفسي والاطباء العاملين في اقسام الحوادث والطوارىء في مستشفيات الدولة.

● عبدالرحمن بسيس

... كما سيتلقى البرنامج على الهواء مباشرة أراء المستمعين في هذه القضية الهامة عبر الهاتف.. وستتولى اسرة البرنامج الاتصال بالمسئولين في كل مكان لايجاد الحلول لهذه القضايا الهامة واعلانها اولاً بأول للمستمعين.

صرح بذلك «للاتحاد» عبدالرحمن بسيس المشرف العام على برنامج ستوديو واحد.. واضاف.. ان اسرة البرنامج تتمنى على المستمعين التفاعل مع البرنامج من خلال طرح القضايا التي تهمهم بدلاً من ان تقوم باختيار قضايا معينة لطرحها على المستمعين.

.. وقال عبدالرحمن بسيس.. انه قد انضم الى اسرة برنامج ستوديو واحد الزميل احمد المجيني الذي عمل من قبل في اذاعتي رأس الخيمة ودبي اضافة الى عمله في اذاعة الكويت.. وايضاً انضم الى اسرة البرنامج المخرج هزاع المري كمذيع لاول مرة.. اضافة الى انضمام المذيع ربيع الشامسي مقدم البرامج الرياضية بالاذاعة الى اسرة البرنامج.. ومعهم المذيعتان صفيناز فهمي وشهرزاد حمدان.

واخيراً.. قال عبدالرحمن بسيس.. ان اسرة البرنامج ستبدأ من اليوم ايضاً استضافة بعض المسئولين داخل الاستوديو للاجابة على اسئلة المستمعين في القضايا المطروحة.

في أسبوع سينمائي خيري بشارة ... أربعة أفلام تستعيد ...

تنظم مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي يوم السبت المقبل أسبوعاً سينمائياً للمخرج خيري بشارة وذلك ضمن اهتمام المؤسسة بالنشاط السينمائي الجاد عربياً ودولياً.

يتضمن برنامج الاسبوع عرض فيلم الطوق والاسورة يوم السبت المقبل. وفيلم يوم حلو ويوم مر يوم الاحد وفيلم كابوريا يوم الاثنين وفيلم الاقدار الدامية يوم الثلاثاء.

في هذا الاطار وجه المجمع الثقافي دعوة للمخرج المصري خيري بشارة لزيارة الامارات ليصاحب الاسبوع السينمائي حيث تقام على هامشه ندوة سينمائية مع المخرج يتحدث فيها عن تجربته في الاخراج السينمائي.

والمخرج خيري بشارة بدأ حياته السينمائية كمخرج للافلام التسجيلية ذات الموقف السياسي غالباً. ويقول الناقد السينمائي ابراهيم العريس ان خيري بشارة وان كان قد توصل في افلامه الطويلة الى الافلات من براثن السياسة المباشرة، فان عينه التسجيلية الراصدة ظلت ماثلة لديه بكل قوتها وزخمها.. ولقد بدا هذا الامر واضحاً في فيلم «العوامة رقم ٧٠» من خلال اقتراب كاميرا المخرج من ديناميه الواقع ـ وهذا يبدو واضحاً في فيلم «الطوق والاسورة» وهو يصور قصة الاديب يحيى الطاهر عبدالله.

الناقد السينمائي والسيناريست المعروف الدكتور رفيق الصبان يقدم فيلم «كابوريا» بتساؤل: ما الذي يريد ان يقوله خيري بشارة في هذا الفيلم الذي جاء باسلوب الفانتازيا والدعاية الجارحة.. هل يريد ان يفهمنا ان المال لا يصنع السعادة؟

فيلم الاقدار الدامية حصل على جائزة أحسن اخراج للعمل الاول في مسابقة جوائز السينما عن وزارة الثقافة المصرية لعام ١٩٨٣، فيلم الطوق والاسورة نال جائزة أحسن مخرج في المهرجان التاسع للجمعية المصرية لفن السينما لعام ١٩٨٦، وجائزة احسن اخراج وجائزة احسن تصوير، وجائزة احسن مونتاج (مناصفة) وجائزة احسن موسيقى تصويرية «انتصار عبدالفتاح» وجائزة احسن ممثلة (شريهان) في مهرجان جمعية الفيلم السنوي الثالث عشر للسينما المصرية لعام ١٩٨٧. وكما حصل على جائزة أحسن فيلم مصري روائي طويل عرض عام ١٩٨٦ من جمعية نقاد السينما المصرية لعام ١٩٨٧.

فيلم يوم مر.. يوم حلو.. حاصل على جائزة أحسن ممثلة، وجائزة أحسن فيلم مصري عام ١٩٨٨ في استفتاء اعضاء جمعية الفيلم.

وحصل فيلم كابوريا على جائزة احسن اخراج من الجمعية المصرية لفن السينما لعام ١٩٩١، وجائزة أحسن ممثلة، وجائزة احسن تصوير.

ثابت ملكاوى



اخويا هايص وانا لايص.. في الامارات

طرحت في اسواق الفيديو هذا الإسبوع مسرحية «اخويا هايص وانا لايص».. بطولة سمير غانم ودلال عبدالعزيز ونيفا ورجاء أمين ورشوان توفيق.. المسرحية من تاليف عبدالرحمن شوقي واخراج حسن عبدالسلام.. والحان سمير حبيب.. المسرحية عرضت في مسارح القاهرة لمدة ٣ سنوات متواصلة.

أمسية شعرية لكريم معتوق واقبال الرفاعي

يواصل اتحاد كتاب وادباء الامارات بأبوظبي نشاطه المعتاد بعد توقف حدث بمناسبة عيد الفطر. وينظم أمسية شعرية في الساعة السابعة من مساء اليوم وتشارك فيها الشاعرة اقبال الرفاعي، والشاعر كريم معتوق، والدعوة عامة..

المهرجان الختامي لسباق الهجن على الهواء في تلفزيون أبوظبي

يبدأ تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي ارساله في السادسه والنصف من صباح اليوم.. وذلك لنقل المهرجان الختامي لسباق الهجن العربية الاصيلة (الفترة الصباحية) وذلك من ميدان السباق بمنطقة الوثبة وذلك في السابعة صباحا. كما ينقل التلفزيون سباقات الفترة المسائية على برنامجه الثاني ابتداء من ١٥ر٢ بعد ظهر اليوم.

اليوم على الهواء في تلفزيون ابوظبي: المقاولون العرب والهلال السعودى الوداد البيضاوى والاولمبى البيضاوى

ينقل تلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي على برنامجه الثاني مساء اليوم مباراة كرة القدم بين المقاولون العرب والهلال السعودي وذلك ابتداء من ١١ مساء.. كما ينقل في الواحدة بعد منتصف الليل مباراة الوداد البيضاوي والاولمبي البيضاوي.. وذلك ضمن مباريات كأس السوبر العربية لكرة القدم والتي تقام حاليا في المغرب.

جمهور السينما الفرنسية

لم تجتذب الافلام الفرنسية التي عرضت خلال العام الماضي في مختلف دور العرض الفرنسية سوى ٣٥ر٢ مليون متفرج بانخفاض ٤٠ في المائة عما كانت عليه في عام ١٩٩٠

واوضح المركز القومي للسينما الفرنسية الذي اورد هذه الاحصائية ان افضل الافلام التي عرضت خلال العام الماضي في فرنسا هو فيلم «الحقبة العظيمة» الذي شاهده اكثر من نصف مليون مشاهد بينما تعدت ستة افلام اخرى هذا الرقم في ١٩٩٠. من بينها «سيرانو» و «نيكيتا» و «الانتصار والذي». وقد بلغت عائدات الفيلم الفرنسي خلال العام الماضي ١ر٣٠٪ وهو اقل معدل وصلت اليه منذ ست سنوات.

الانسان والآلة في سهرة تلفزيون أبوظبي

سهرة تلفزيون الامارات العربية المتحدة من أبوظبي على برنامجه الاول ابتداء من ١١ مساء ونشاهد خلالها احداث الفيلم التلفزيوني الانسان والآلة.. بطولة هالة فؤاد ومحسن محيي الدين وحسين الشربيني وفاروق يوسف. يحكي الفيلم قصة مهندس شاب طموح مثالي.. يرتبط بعمله وارضه.. وفي الوقت نفسه يرتبط الشاب بفتاة طموحة.. ولكنها ترغب في تحسين مستواها المادي بأي اسلوب.. وهنا يحدث الصراع بينهما.. ويتصادم الحب مع المادة والمثالية مع الواقع.. اما باقي الاحداث فسنشاهدها ونحن نتابع احداث الفيلم العربي «الانسان والالة» على مدى ١٠٠ دقيقة.

اللبنانية ساندرا اوسو: لست صورة جميلة.. فقط
مسرح وسينما وتلفزيون فى سبع سنوات
تجربتى فى مسرح الطفل ليست سهلة

حوار - ميرفت الخطيب

مكتب الاتحاد - بيروت:

ساندرا أوسو ممثلة لبنانية تعد بمستقبل واعد.. سنواتها السبع في التمثيل لم تحقق الكثير من احلامها.

بالغرم من مشاركتها في العديد من الاعمال المسرحية والتلفزيونية.

بدأت العمل الفنى منذ سبع سنوات مع الممثل المسرحى كريم ابوشقرا والفنانة صباح في المسرحية الغنائية «نوسي نوسي» في دور صغير جدا وبعد مدة عرض كريم ابوشقرا البطولة عليها في قيلم سينمائى لبنانى هو «الرادار» وكانت تجربتها السينمائية الاولى في فيلم عالج موضوعا محليا وكلنه لم يأخذ نصيبه في النجاح وخصوصا وانه عرض في اوقات عصيبة اثناء الحرب اللبنانية.. ولم تصل من خلاله الى ما تصبو اليه في انتشار فني.

وبعد ذلك لعبت البطولة الى جانب ابراهيم مرعشلي في مسرحية كوميدية كابوى «مر من هنا». منذ حوالى العامين وكانت نقطة انطلاق لها وعرفها الجمهور من خلاله وبعدها اشتركت في البرنامج التلفزيونى «كابتن بوب» المؤلف من ١٢ حلقة مع ابراهيم مرعشلي وليلى كرم وحاليا تعمل في مسرحية للاطفال اسمها «فهمان الشاطر». وهى التجربة الاولى في مسرح الاطفال. وكان معها هذا الحوار القصير:

الملاحظ في اعمالك التى تحدثت عنها ان الدور مكرر فيها بمعنى دور المرأة التى تعتمد على شكلها الخارجى وجمالها.

هذه مشكلتي في البداية انا لم اضع نفسى ضمن هذا الاطار وهذه الشخصية . كنت دائما اعطى دورة المرأة الجميلة المغرورة والغنية التى يتزوجها الامريكى طمعا بمالها. وفي مسلسل كابتن بوب لعبت دور مضيفة طيران. ولم يجرب احد من المخرجين اعطائى شخصية اخرى مع انى استطيع اداء معظم الادوار.هذا امر يزعجنى ولا يرضينى ان اكون فقط صورة جميلة والوضع اختلف الان من خلال المشاركة بمسرحية اعدت للاطفال وهى مسرحية فهمان الشاطر، واعطيت دور امرأة فقيرة ثيابها مهملة ورثة تعانى مشاكل جمة تحب الاطفال وتحميهم وهذا الدور الانسانى اعتبره مميزاً عن باقى ادوارى السابقة وتجربة مسرح الاطفال مهمة وليست سهلة.

كيف تفسرين صعوبته؟

هذا العمل يتطلب من الممثل ان يكون واعياً بكل احساسيه وحذرا بتصرفاته وحركاته التى يقوم بها على المسرح لان الطفل مشاهد ويلاحظ ادق التفاصيل واصغرها ويتأثر بها الى درجة التقليد فاى تصرف نقوم به يعتبره قدوة له بعكس مسرح الراشدين حيث الجمهور واعى ويمكن ان يتقبل او لا يتقبل المشهد المعروف.

ماهى طريقتك للوصل الى الجمهور؟

الفنان ايا كان توجهه عليه ان يتعب كي يصل لجمهوره وعليه ان يعطى الصورة الصادقة غير المبتذلة باحساس صريح وجرىء وبالتالى ان يعيش الموقف دراميا كان او كوميديا وان لا يتأثر باى موقف قد يعوق عملية وصول الصورة الحقيقية للجمهور كما عليه الاخذ بنصيحة من هم اقدم منه خبرة في المهنة.

مانويلا بلان: لولا اهلى..

«مانويلا بلان».. احفظوا هذا الاسم جيداً، فهو سيتكرر حتماً في عشرات الافلام الفرنسية المقبلة، خاصة وان هذا لم يتعد الثالثة والعشرين من عمره استطاع انتزاع جائزة سيزار كافضل ممثل ثانوى عن دوره في فيلم «انا لا اقبل» للمخرج «اندريه تيشيني».

مانويل الذى ادهش النقاد في ادائه السينمائي استطاع انتزاع اجماع الحكام بسبب ادائه المتميز، حين ادى في الفيلم دور فتى هوى يبيع جسده للشاذين جنسيا، وهو يقول ان الجائزة كانت بالنسبة له منذ ان كان في الثالثة عشرة من عمره، وان الفضل في الحصول عليها يعود بالدرجة الاولى الى والديه اللذين شجعاه منذ البداية على تطوير ملكاته التمثيلية.

والممثل الشاب. يستعد حاليا للانطلاق بخطوات واسعة في عالم السينما والدليل على ذلك.. عشرات السيناريوهات التى تنهال عليه من كل حدب وصوب.

○ محمد رءوف ○ سحر ناجي ○ هناء العدوى

فى التنافس للاحتفال بمئوية سيد درويش:
الثقافة الجماهيرية تكسب الأوبرا!
اوبريت «شهر زاد».. امكانيات كبيرة وعرض متواضع

بقلم - مصطفي غزال

القاهرة - مكتب الاتحاد:

في اسبوع واحد خلال شهر رمضان.. تالق فنان الشعب سيد درويش في عيد ميلاده المئوى. في مسرح السامر التابع للثقافة الجماهيرية وفي دار الاوبرا التى قدمت لجمهور الفنون الرفيعة من روادها، اول اوبريت وهو «شهر زاد» الذى اقتبسه عزيز عيد وكتب اشعاره بيرم التونسي ولحنه وشارك فيه بالغناء سيد درويش في اول عرض له بالقاهرة في ٦ يونيو ١٩٢١.

وهنا فرضت المقارنة نفسها بقوة بين مسرحية «سلطان زمانه» التى قدمت بامكانيات الثقافة الجماهيرية وموازنتها المحدودة، و «شهر زاد» التى توافر لها نحو ٣٦٠ فنانا من الممثلين والمطربين والراقصين والموسيقيين من عدة فرق.. ومع ذلك كانت النتيجة في صالح العمل الاول الذى قدر له الاستمرار عدة اسابيع والقيام بجولة في المحافظات حتى يرى الناس مشوار سيد درويش ويروا انفسهم وواقعهم فيه.

مع التسليم بان لكل من العملين روحه وموضوعه وقالبه الفنى. فان اساس المقارنة وفيصل التفوق هنا هو في الناتج النهائى للعمل ودرجة توهجه الابداعى وتاثيره في المتلقى والمتعة التى يقدمها له..

في «سلطان زمانه».. نجح المؤلف يسرى الجندى في التحرر من الاطار التسجيلي لاعمال المناسبات وسير الشخصيات، وقدم رؤية جديدة لدور سيد درويش والفن عامة وارتباطهما بالسياسة وحركة المجتمع حتى يومنا هذا، وهو ما يعطى للعمل قيمته الفكرية اضافة للمتعة الفنية بفضل ابداع المخرج عبدالرحمن الشافعي وبقية اسرة العمل.

وتاتى «شهر زاد» التى قدمت بامكانيات الاوبرا الهائلة واولها المكان نفسه في المسرح الكبير الفخم للاوبرا الذى يضفى على اى عرض بهاء وجلالا ويفرض عليه التزاما وشروطا فنية متعددة لم يتوافر بعضها للاسف في الاوبريت.

اوبريت «شهر زاد» كان في الاساس «شهر زاد» واراد به سيد درويش ادانة سلوك طبقة الحكام الغرباء عن المجتمع المصرى - وهم من المماليك. وتعرية حماقاتهم والجرى وراء شهوة السلطة والتحكم وامتلاك كل شيء. ولكن الرقابة يومها اعترضت على الاسم فتحول الى «شهر زاد». وهو واحد من اهم ثلاثة «اوبريتات» قدمها سيد درويش من بين ٢٠ اوبريتا من الحانه.. بجانب اوبريت «البروكة» و «العشرة الطيبة» من تاليف محمد تيمور واشعار بديع خيرى.

وقدمت «شهر زاد» بعد ذلك ثلاث مرات في الثلاثينات والاربعينات، وعام ١٩٦٩ في الاسكندرية وقدمها نفس مخرج العرض الاخير الفنان حسين جمعة. تدور الاحداث في ساحة القلعة حيث يخرج الشعب في موكب احتفالى لتوديع جنوده المتوجهين للحرب، ويتضح ان الامر كله لعبة اراد بها الوزير «ابوبكر عزت» الهاء الاميرة شهر زاد «سحر ناجى» عن مفاسده. وتعجب الاميرة بجندى مصرى «زعبلة - محمد رؤوف» فتحاول ضمه لمتلكاتها وابعاده عن خطيبته «جورية - هناء العدوي»، بترقيته قائدا للجيش بدلا من «قرة آدم - احمد ماهر». ويتعرض «زعبلة» لمؤامرات الحكام المماليك ويرفض التخلى عن خطيبته، ويطلب في النهاية التخلى عن كل المناصب ليعود الى بلاده.. «هى اولى بجهادى».

يتميز اوبريت «شهر زاد» بانه يضم ١٥ من اجمل الالحان لسيد درويش ومنها الحان اناشيد «اليوم يومكم يا جنود، انا المصرى كريم العنصرين، احسن جيوش في الامم جيوشنا، دقت طبول الحرب يالخيالة».. ويربط بين هذه الالحان اطار بسيط من الاحداث يسمح بتوظيف الاغانى والاستعراضات كما هو الحال في الاوبرا والبالية. ومن هنا.. فان نجاح مثل هذه العروض يعتمد اساسا على المخرج الذى يوظف كل العناصر الفنية لتقديم فرجة بصرية ومتعة سمعية تتضافر فيها بابهار عناصر الموسيقى والاستعراض والديكور والاضاءة والملابس اضافة للدراما.

بداية.. ساعد عزف الاوركسترا السيمفوني للالحان، على اضافة متعة اضافية لها، الا ان التوزيع الجديد لموسيقى بعض الالحان للمايسترو مصطفى ناجى خلافا حول العمل ككل وهو اسباب انسحاب ايمان البحر درويش من العرض قبل ليلة من افتتاحه.. كما اعترض ايضا حسين سيد درويش على بعض الاضافات الغنائية التى افقدت اللحن الاصلى جماله..

حشد المخرج للعرض فرقة باليه الاوبرا وكورال اطفال الاوبرا وكورال كل من فرقة الموسيقى العربية والفرقة القومية العربية للموسيقى..

ومع ذلك لم يكن كثير اللوحات الاستعراضية الغنائية خاصة ما يتعلق بالرقص والتشكيل الحركى. بمستوى اسماء هذه الفرق..

وساعد على ذلك غياب الانسجام في ملابس بعض المشاركين بهذه اللوحات، وايضا رسم حركة المجاميع على الخشبة الذى كان اقرب للتجميع و«الرص» في بعض اللوحات خاصة ان هذه المجاميع كانت تخرج غالبا من مكان واحد يسار الخشبة امام المشاهد ووسط اضاءة كاملة ثم ياخذ كل شخص مكانه!

وساهم الديكور بدور سلبى في افتقاد العمل الكثير من عناصر الابهار واثارة الخيال والضرورية في مثل هذه النوعية من العروض حيث خصص المخرج وهو مصمم الديكور ايضا عمق الخشبة لقصر الاميرة الذى ينتهى بسلالم على الجانبين وهو شكل تقليدى لكثير من المسرحيات التى تدور احداثها في الفيلات وبيوت الاثرياء، بينما كانت الخشبة والجزء الاكبر منها لساحة القلعة..

مع التقدير لموهبة المطرب محمد رءوف وامكانيات صوته، وايضا المطربة سحر ناجى الا ان العمل كان يمكن ان يصبح اكثر حظا وابهارا اذا كانت البطولة الغنائية لفنانين يجيدان التعبير الدرامى بشكل افضل، حيث لم يكن الاحساس بالكلمة المغناة والموقف بنفس قوة الكلمة المكتوبة واللحن الخالد لسيد درويش في بعض اللوحات الغنائية.

وتاتى للتمثيل حيث لعب ابوبكر عزت واحمد ماهر القائد الفشار المدعى، ومصطفى رزق خطيب الاميرة الابله، دوره المرسوم، وحاولوا اضفاء الطابع الكوميدى على بعض المشاهد الا ان الامر عابته المبالغة احيانا، كما اساء للعمل التطويل في بعض الحوارات وخروج بعض الممثلين عن النص باضافة بعض الكلمات غير المناسبة التى تخدش جلال العمل ومكانة الاوبرا.. وساهم هذا التطويل مع بعض الملاحظات الاخرى، في اصابة الايقاع احيانا بالترهل واحساس المشاهد بالرتابة والملل في عمل استعراضى غنائى!

□ مريم عبدالعليم

مريم عبدالعليم
الحسين فوزي رائد «الجرافيك» في مصر
ثروت عكاشة الاول في تجميع الفنانين

القاهرة - الاتحاد: الدكتورة مريم عبدالعليم فنانة مصرية كبيرة.. رائدة من رواد فن «الجرافيك».. تخرجت في المعهد العالي لمعلمات الفنون الجميلة عام ١٩٥٤ درست بجامعة جنوب كاليفورنيا بالولايات المتحدة دراسات عليا متخصصة في الطباعة «بالشاشة الحريرية» عام ١٩٥٨.

حصلت على الجائزة الاولى في بينالي الاسكندرية الاول والثاني والثالث اعوام ١٩٥٥، ١٩٥٧، ١٩٥٩.. وانشات قسم الجرافيك في كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية.

نالت جائزة الدولة التشجيعية عام ١٩٧٣ ثم انتدبت للعمل بالسعودية علم ١٩٧٥.

وعن نشاة فن «الجرافيك» في مصر تقول الدكتورة مريم عبدالعليم ان هذا الفن منقول عن الاجانب.. وقد ادخله الى كلية الفنون الجميلة بالقاهرة الفنان المصري الحسين فوزي الذي يعد الرائد الاول في مصر لفن الجرافيك وفنان آخر اسمه سحاب.. الى جانب مجموعة من الفنانين الارمن الذين كانوا يقيمون بمصر واذكر منهم الفنان «بوفيلو».

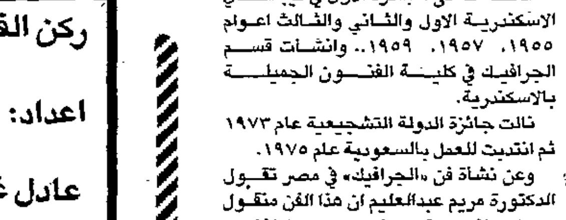
وهذا الفن له علاقة بالمستشرقين وخاصة الفرنسيين الذين قاموا برسم الطبيعة المصرية بواسطة الفن الفاثر الذي بدأ في التطور في الخمسينات.

وتضيف ان بعد الرائد الاول لفن «الجرافيك» في مصر وهو الفنان الحسين فوزي ياتي رواد آخرون منهم عبدالله جوهر وكمال امين ومريم عبدالعليم وماهر رائف واحمد نوار وحسين الجبالي وفاروق شحاتة ومجدي قناوي ومحمود عبدالله.

وعن دور وزارة الثقافة للاهتمام بالفنون التشكيلية بصفة عامة وفن الجرافيك بصفة خاصة تقول الدكتورة مريم عبدالعليم كنت اتوقع اهتماما اكبر من وزير الثقافة الحالي فاروق حسني خاصة وانه فنان تشكيلي وخريج كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية عام ١٩٦٨ وكان احد تلاميذي الذين درست لهم بالكلية.

وتشير الدكتورة مريم الى ان ثروت عكاشة وزير الثقافة الاسبق الذي كان اول من حاول تجميع الفنانين وانشا ما سمي «التفرغ» للفنان مما ساعد على ايجاد حركة فنية جيدة.. وقد ساعد ايضا انشاء كلية الفنون بالاسكندرية على ايجاد منافسة بينها وبين القاهرة وهو الامر الذي اثرى واضاف للحركة الفنية.

وتضيف الدكتورة مريم ان فترة الخمسينات والستينات شهدت نهضة فنية.. اما الآن فان الاهتمام كله يتجه الى السينما.. ولعل ذلك سبب هام في ضعف مستوى تيارات الاسكندرية العام الماضي.





قريباً فى اسواق الفيديو
طبول من نار.. على الطريقة المغربية

طبول من نار.. فيلم مغربى.. انتاج مغربى - اسبانى - ايطالى - فرنسى مشترك وهو من بطولة موسى ابراهام وكلوديا كارديناال وفرنا ندورى واجوتو نياس.

مدة الفيلم ١٠٠ دقيقة وتدور احداثه في القرن الـ ١٦ اثناء احتلال المغرب من قبل البرتغال.. عندما طرد المحتل البرتغالى امير المغرب ليعيش في منفاه عدة سنوات.. وعندما يعود من منفاه يجد ان بلاده تحكم بواسطة ملك اسبانى. الفيلم سيطرح خلال الايام القليلة القادمة في اسواق الفيديو.

سيدات وأرامل

فيلم بولندى.. مدته ١٨٠ دقيقة.. بطولة ماجى كومورو فيسكا وكاتازينا واخراج جانوز زاجوريسكى.

الفيلم ملحمى تدور احداثه خلال ١٠٠ عام منذ ١٨٦٣ وحتى ١٩٦٣، بطلات الفيلم مجموعة من النساء من اجيال متعاقبة وتدور احداثه بين سيبريا وباريس ووارسو.. ثم داخل المعسكر الروسي.

تواجه نساء العائلات قوات الاحتلال الروسية لبولندا.. وكيف كان يتصرف الجنود ومحاولاتهم المستمرة للاعتداء على النساء.

ويوضح الفيلم الفظائع التى ارتكبتها القوات الروسية اثناء احتلالها لبولندا والتعذيب ودفاع البولنديين عن استقلالهم.

الرجل الصغير..!

بطولة واخراج الفنانة العالمية جودى فوستر.. وتدور احداثه في ١٢٠ دقيقة.. حول طفل صغير ذكى عمره ٧ سنوات فقط.. يعيش صراعا بين امرأتين الاولى امه «جودى فوستر» والثانية مديرة معهد خصا بالموهوبين المتميزين بملكات الذكاء والموهبة الرائعة وتقوم بهذه الشخصية الفنانة «ديان ويست».. التى لا يهمها سوى تنمية مواهب وذكاء الطفل.









المخرج الفلسطيني غالب غيث: بدون أرض.. أراهن على المستحيل

السينما الفلسطينية لايمكن أن تكون إلا سياسية

حوار: حسن الرميد

مكتب الإتحاد ـ الرباط:

يراهن المخرج الفلسطيني غالب غيث على السينما كجبهة فاعلة في النضال الفلسطيني والعربي ضد الاحتلال الاسرائيلي للأرض الفلسطينية والعربية ويؤكد انه يراهن على المستحيل. فالسينما صناعة والصناعة تحتاج الى ارض. يقول المخرج غالب غيث ان هذه المشكلة تعبر عن مأساة عميقة ومضاعفة يعيشها السينمائيون الفلسطينيون. لقد اختاروا واعلنوا للعالم انهم سينمائيون وانهم سيدافعون ويناضلون من اجل قضيتهم عبر السينما في الوقت الذي لايمكنهم تلك. لان السينما ليست هي الادب او الفن التشكيلي او الموسيقى. السينما لايمكن ان تكون بدون ارض. والفلسطينيون ليست لهم ارض.

ـ اذا هل سينسحبون؟

○ ابدا. انها خيانة. لقد اختاروا هذه الجبهة وعليهم ان يحققوا نواتهم ويدافعوا عن قضيتهم من خلال السينما؟! هذا الفن الذي اكد فعالية كبيرة في الدفاع عن القضايا من خلال التأثير في الرأي العام العربي والعالمي الذي تشكل السينما ثقافته المعاصرة.

ـ كيف يعمل المخرج غالب غيث؟

○ قلت لك انني كمخرج فلسطيني ماساتي مضاعفة لم اقدم سوى فيلم واحد يحمل عنوان «الظلال في الجانب الآخر» وقدا نتجته بمصر سنة ١٩٧٢. وهناك مشاريع كثيرة موجودة لكن على اية ارض اقيمها!!

ـ في احد البلدان العربية مثلا؟

○ لقد انتجت فيلمي الاول بمصر. وهي فرصة لن تتاح لاي مخرج فلسطيني آخر لانني تواجدت ولمدة طويلة في مصر وكونت فيها علاقات جيدة. ان البلدان العربية لها قوانينها وظروفها السياسية كما ان القضية لتي تحملها السينما الفلسطينية ذات حساسية سياسية تؤثر على اي مشروع. فالسينما الفلسطينية لايمكن ان تكون الا سياسية.

ـ يقدر المتاح ماذا قدمت السينما الفلسطينية للقضية الفلسطينية؟

○ مثل الشعر. الرواية. غنية. قدمت الاعمال القليلة التي انتجها السينمائيون الفلسطينيون خدمة نضالية عظيمة للقضية الفلسطينية. وهي متواجدة في جميع انحاء العالم. تعرض المأساة وتعرض السفاحين. وتعرف بهذا الشعب العربي العريق المغتصبة ارضه.

ـ هل هناك امل في تحقيق معادلة قد تكون مستحيلة وهي غياب الارض مع وجود سينما فلسطينية؟

○ ليس هناك فن بدون امل. وليس هناك فن بدون قضية. والفلسطينيون يراهنون على ايجاد سينما فلسطينية ليس بالضرورة من صنع فلسطيني. ابدا. ان اي فيلم يتناول القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني بانصاف هو فيلم فلسطيني وكم من الاعمال قدمها مصريون وسوريون ومغاربة بل واجانب سجلت في ضمير الشعب الفلسطيني، وعرفت على انها اعمال فلسطينية. وان منتجيها هم رعايا فلسطينيون.



● غالب غيث.

تلفزيونيات

○ لتلفزيون الامارات العربية المتحدة من ابوظبي خبرة ليست قصيرة في مجال البث المباشر ـ بداية من مشاهدينا الاعزاء اهلاً.. اليوم جمعة ـ عيدكم مبارك ـ علماء على الهواء والبرامج الاخبارية مثل «العالم هذ المساء»..

حديثنا ينحصر في برامج المنوعات، التي يبدو انها لم تستفد من التجارب وخاصة في الاعداد. وما شاهدناه خلال عطلة العيد اصابنا بخيبة امل نتيجة لتواضع مستوى الاعداد..

○ خلال اللقاء الذى تم وعلى الهواء مباشرة مع المطرب عبدالله الرويشد والفنان محمد البلوشي، قدم المخرج هدية غير موفقة للضيوف، اغنية متواضعة جداً. اما المذيعة التى كانت متلهفة على انهاء البرنامج بحجة انتهاء مدته، وصادرت رغبة زميلتها في انهاء اللقاء باغنية بصوت عبدالله الرويشد ـ لم تحسب وقت البرنامج بدقة ـ لاننا شاهدنا اغنية لطلال مداح واستمعنا الى ابيات شعر القيت باسلوب لا يليق بالشعر ولا الشعراء.. فلماذا العجلة!!

○ برنامج بين يومين استضاف لاعب كرة القدم الكويتي جاسم يعقوب ـ واستعان بالمذيع عدنان حمد المتخصص بالرياضة وبرامجها.. حبذا لو تطبق هذه الطريقة في الحلقات الاخرى، فتتم استضافة بعض الادباء او النقاد للمشاركة في محاورة شاعر او قاص او مفكر.

○ هناك مذيعة جديدة، يبدو انها تتدرب على الهواء مباشرة.. وعلى المشاهد ان يتحمل..

أنور الخطيب

العثور على مومياء إنسان محنط بإيطاليا

عثر مؤخرا بالقرب من الحدود الايطالية النمساوية على مومياء انسان محنط ومجمد يرجح انه عاش في الفترة من ٣٥٠٠ الى ٣٠٠٠ قبل الميلاد اي من حوالى الف عام وهو يتبع للعصر البرونزي القديم.

وقد اخذت عينات من الجلد والعظام للمومياء لمعرفة التاريخ الحقيقي لهذا الرجل ويرجح العلماء في السويد ان يكون هذا الانسان قد عاش منذ خمسة الاف سنة في وسط اوروبا.

وقد اكد اثريون ايطاليون ان اعادة فحص المومياء مرة اخرى من شأنها ان تعيد كتابة بعض صفحات تاريخ العصر البرونزي في اوروبا الوسطى.

نظمت جمعية البحرين للفنون التشكيلية بالقرب من قلعة البحرين مسابقة الرسم على الطبيعة وهي التاسعة التي شارك فيها ٢٠ فنانا من محترفين وهواة وفئات عمرية مختلفة بدأت من سن ٥ الى ٢٥ سنة ومن ٢٥ سنة فمافوق.

وقد اشترك في المسابقة هواة وفنانون من جنسيات اخرى هندية وفلبينية وبريطانية وعدد من الاطفال الذين يمثلون ابناء بعض الفنانين.

ومن المقرر ان يتم خلال الاسبوع القادم تشكيل لجنة فنية لاختيار الاعمال الفائزة تمهيدا لتنظيم حفل ختامي يتم خلاله توزيع الجوائز على الاوائل الثلاثة من كل فئة مشاركة ومنح شهادات تقديرية للفنانين المشاركين علما بأن موضوع المسابقة مفتوح.

الفن الياباني في باريس

يفتح متحف «ميتسكوشي» للفنون بالعاصمة الفرنسية (باريس) أبوابه للجمهور يوم ٩ يونيو القادم. ويقع هذا المتحف الجديد في ميدان (قوس النصر) الشهير في مبنى مساحته ٥٠٠ متر مربع كان مملوكا لمصممة الازياء جان لانفان.. حيث انه من المقرر ان يضم المتحف نماذج من الفن الياباني الى جانب الفنون الاوروبية.

من جهة ثانية، تم مؤخرا افتتاح متحف جديد في قلب مدينة مارسيليا الفرنسية يخصص لعرض الفنون الافريقية والاوقيانوسية التي تشمل استراليا ومجموعة الجزر المحيطة بها اضافة الى الفنون الهندية والامريكية.

مذكرات الفنانين حقائق.. أم إثارة؟

مارلين مونرو: مصيري لن يشبه إلا نفسه

حلقات يكتبها جان الكسان دمشق

مارلين مونرو.. المرأة الاسطورة التي شغلت العالم في حياتها وبعد مماتها.. نجمة هوليوود التي اصبحت ملكة الاغراء ورمز الجنس في العالم.. ارتبط اسمها بالمشاهير من الرجال كأزواج وكعشاق.. ولعل اشهر هؤلاء الازواج هو الكاتب الامريكي الشهير ارثر ميللر.. واشهر هؤلاء العشاق جون كينيدي رئيس الولايات المتحدة الامريكية.. كما ارتبط اسمها بالمافيا وبالمخابرات الامريكية التى اتهمت بانها كانت وراء موتها، وانها ماتت مقتولة وليس منتحرة بالحبوب المنومة.

ومن بين ركام الذكريات والمذكرات، يبقى اسمها الاكثر شيوعا والاكثر تألقا، وتبقى صورتها مطبوعة في المخيلة وفي المجلات رمزا للاغراء في جسد امرأة، طبعت جيل الستينات بشعرها الاشقر، وضحكتها المثيرة، ومقاتنها البادية ومشيتها الخاصة واحاديثها واعلاناتها المثيرة عن نفسها ومنها مثلا «ان للحب معي طعم الشامبانيا»..

وكبرت اسطورتها بعد موتها، ولم تتمكن كل الكتب التي دونت عنها ـ وما اكثرها ـ ان تجيب عن السؤال الكبير الذي اثير اكثر من مرة: هل انتحرت ام نحرت؟

ومع هذا فان موتها المحفوف بالاسرار حولها من اسطورة الى ضحية. فهل كانت كذلك؟

كتبت جانبا من مذكراتها، وكتب عنها آخرون. ولعل من مجموع ما كتب من قبلها او من قبل الذين عرفوها والذين لم يعرفوها.. ليكن تلمس الخطوط الاساسية لحياة هذه المرأة الاسطورة.

تقول مارلين مونرو في مذكراتها المبتورة او التي سرق معظمها: اسمي الحقيقي نورما جان بيكر.. وانا من مواليد الاول من يونيو ـ حزيران من عام ١٩٢٦.. لم اعرف والدي ولم اشاهده لانه بكل بساطة لم يتزوج امي. ولم يعترف بي.. ولكني كنت اتخيله شبيها لكلارك جيبل الذي تخصص بأدوار «الشريف» في افلام رعاة البقر.. طفولتي كانت مشردة.. حملتني على الانتقال من عائلة الى اخرى. مرورا ببعض المؤسسات التي ترعى الاطفال المشردين. وعندما تعرفت الى السينما. اخذت احلم بالحب.. كما تصوره الافلام.. وقد احببت كارك جيبل عبر ادواره. احببته كما تحب المراهقة، وكنت اظن ان النهايات السعيدة ممكنة في الحياة ايضا.. كما هي ممكنة في الافلام.

اغتصاب مبكر

وتظل مارلين مونرو في مذكراتها عن الطفولة فتقول: لم يكن كلارك جيبل الشخصية الوحيدة التي كنت اعجب بها واحلم بلقائها. بل كنت ايضا معجبة بصورة الرئيس لينكولن. ويوم تزوجت ارثر ميللر قلت: «لقد احببته لانه يشبه شخصيتي التاريخية المفضلة».

وتتابع مارلين مونرو: كنت منذ الصغر واعترف بهذا متهمة بالتحريض والاثارة. وبين التهمة والحقيقة لم تكن المسافة شاسعة.. اخذت وانا في الحادية عشرة اتبرج، واتمرن على السير بدلال. وكنت لا اخجل من تداول كلمات لايتداولها الناس عادة في الصالونات، واصبحت ـ كما كانوا يسمونني ـ عدوة النساء، كنت اختار الفساتين المثيرة. واذكر انني سئلت مرتين عن سبب ذلك فاجبت: ان ردائي الوحيد هو جسدي وهو جسد طيع.. وكنت منذ الصغر قد فهمت ان مصيري لن يشبه إلا نفسه. ولهذا قررت أن اكون صادقة، وسط الاكاذيب، عارية وسط اناس يختفون وراء ملابسهم.. ابتعدت عن مجتمع النساء، ولجأت الى الرجال، وحين فشلت قصص حبي مع الرجال فيما بعد، كنت اكثر حساسية من غيري، وكنت احس انني احمل اوجاع البشرية كلها.

وتتابع مارلين مونرو: في السادسة عشرة ثم في العشرين، كانت مرحلة تحولي من نورما جان بيكر الى مارلين مونرو، وفي فترة طلاقي من جيم دوجرتي واقترابي من استوديوهات هوليوود، استخدمت مفاتني ـ واعترف بهذا ـ لبلوغ غاياتي الا ان هذه الفتنة لم تبعدني عن الحب، فانا لم اكن ابحث عنه. ذلك لانني اعتبر الحب عاطفة صادقة ونبيلة.

في تلك المرحلة كبرت التناقضات التي كنت اعيشها، وكاغلب نجوم هوليوود. وقد بدت من مظهري الخارجي. اشرفت على هندامي الجديد بارادة وصبر ومكابرة.. وافقت على تبديل لون شعري، ولخذت اختار الازياء التي تلفت الانتباه والاعجاب.. طورت في مكياجي، وكنت أصر على الاحتفاظ بسر المكياج لنفسي.. وخاصة احمر الشفاه ذي الالوان الثلاثة، والذي كنت اضيف اليه مادة تزيد لونه بريقا.

في احد الايام، شاهدني احد المصورين وانا منكبة على كتاب عن الهيكل العظمي. فعبر لي عن استغرابه. فقلت له: نعم.. انا ادرس تركيبة العظام لان الجسد قائم على هذا الهيكل. كنت ادرس المواضيع التي تهمني امام العدسة.. ومع هذا كانوا يتهمونني بانني اتصرف كآلة جنسية لانني كنت اتحكم في كل عضلة من جسدي، على الرغم من ان طولي ١٦١ سنتيمترا فقط، وان جمالي لم يكن خارقا..

كتب احد النقاد مرة عني: «مقاييس مارلين مونرو بعيدة عن مقاييس الجمال المعروفة، صدرها هو العنصر الوحيد المطابق لذوق الستينات، لكنها كانت تملك امورا اخرى، كانت نضرة مليئة بالحياة، لانها اتقنت علم الحركة».. وتتابع «يوم فهمت ان الرجال معجبون بي، نظمت اغرائي، لا لانني احب الكذب، بل لانني بحثت عن الحقيقة، البراءة، النضارة، الضحكة الحلوة.. هذه هي كانت خصائصي.. كنت كلما سئلت عن سر اعجاب الناس بي ارفض الاعتراف بانني درست اصغر شاردة وواردة في مظهري الخارجي».. كنت اقول ومازال: «الاغراء مسألة طبيعية تلقائية».. وهكذا تحول حبي لاشاعة الاغراء من حولي الى مرض رغم انني حاولت التمييز بين الفتنة والحب. والواقع ان حبي للفتنة قد يكون سبب فشل زيجاتي.

تزوجت اربع مرات.. اول ازواجي كان جيمس دوجرتي، تزوجته وانا في السادسة عشرة، وقد زوجتني اياه امي لتتخلص من «مشاكل» جمالي.. وكان ابن الجيران. اما الزوج الثاني فقد كان روبرت سلاتزر وقد افترقنا بعد خمسة ايام فقط من زواجنا.. والزوج الثالث كان بطل البيسبول جودي ماجيو ومعه بدأت تدغدغ احلامي الشهرة والامجاد. فسافرنا الى اقاصي الشرق للترفيه عن الجنود الامريكيين هناك باقامة حفلات وعدت بعدها لادخل السينما من اوسع ابوابها واحقق تسعة عشر فيلما. اما الزوج الرابع والاخير فكان الكاتب الشهير ارثر ميللر الذي عشق مفاتني وعشقت قلمه، تزوجته ليكتب لها قصص افلامها ولكنه لم يكتب لها سوى سيناريو فيلم واحد.

بدأت السينما في عام ١٩٤٨ مع المخرج هيوج هاربرت بفيلم «سكودا هو.. سكوداها».. ثم كرت السبحة، حتى فيلم «شيء ما يجب ان ينفجر».

يقول احد الكتاب: حاول ارثر ميللر ان يخرج مارلين مونرو من الدوامة التي لخذت تتخبط فيها، حاول اقناعها بفصل الاثارة عن الحب، ذلك لان علاقة فريدة ولدت بينهما.

كان ارثر ميللر يعشقها.. يعشق ابتسامتها وصمتها.. وكان يراها نصف ملكة ونصف مشردة.. ذات يوم قال لها: «انت امرأة حزينة.. لم اتعرف على انسان يختزن هذا القدر من الحزن».

في الخامسة والثلاثين اخذت تقول انها شاخت وانها فقدت جمالها وانصرفت الى تعاطي الكحول والمسكنات.. في تلك المرحلة وقعت مارلين مونرو في حب جون ثم بوب كينيدي، وكانت قصة درامية ارتبطت حتى بموتها، خاصة وان جون كينيدي اصبح فيما بعد مشغولا بعملية اعادة انتخابه. وخاف من احلام مارلين مونرو بالزواج. لذا عرضها على شقيقه الذي وجد بدورد صعوبة كبيرة باقناعها في ان ما بينهما عابر.. ولعل مشاكل آل كينيدي السياسية عجلت في موتها بعد ان حاولت الاقتراب من السلطة السياسية والابتعاد عن السينما.. واعلن يومها انها ماتت منتحرة بابتلاع كمية من الحبوب المنومة.

بحلول بداية عام ١٩٦٢ كان مكتب التحقيقات الفيدرالية والبوليس السري الامريكي على علم بتورط جون كينيدي بعلاقة غرامية مع مارلين مونرو.. وفي الوقت نفسه، علم المكتب ان مارلين مونرو تقوم بمحاولة فاشلة للعلاج من ادمان الحبوب المهدئة والخمر في مصح نفسي.. وعن طريق التنكر بواسطة ارتداء باروكة من الشعر الاسود ووضع نظارة شمسية كبيرة على عينيها.. وارتداء فستان عتيق الطراز. وكان بامكان مارلين مونرو مرافقة الرئيس الامريكي على طائرة الرئاسة..

ويقوم معاونو الرئيس بابلاغ طاقم الطائرة بأن هذه المرأة هي السكرتيرة الخاصة للممثل بيتر لو فورد، زوج شقيقة كينيدي. وكانت مارلين مونرو تقيم مع جون كينيدي في منزل بيتر لو فورد الصيفي في سانتا مونيكا، وقد قام لوفورد بترتيب العديد من اللقاءات بينهما. وذات مرة التقط لهم صورا فاضحة.

يقول لو فورد: ان مارلين مونرو كانت مجنونة بجون كينيدي وانها عاشت رهينة لعدد من الخيالات الجامحة والاوهام المجنونة بسبب نجوميتها حيث توهمت بانها يمكن ان تصبح اما لاطفاله، وان تحل محل «جاكي» كسيدة امريكا الاولى.

وفي الواقع فان مارلين مونرو لم تكن بالنسبة للرئيس الامريكي سوى امرأة جميلة يلهو معها. ولكنها بسبب ادمانها الحبوب المخدرة والمشروبات الكحولية بدأ يعيد النظر في حساباته. خاصة وانها كانت تتصل به على الهاتف وهو في البيت الابيض وتبعث اليه باشعار عاطفية من نظمها.

ذات يوم اتصلت مارلين مونرو بجاكلين كينيدي هاتفيا. فاعلنت لها «جاكي» عن استعدادها للتخلي عن جون كينيدي والحصول على الطلاق منه، وبهذا يمكن ان تتزوجه مارلين بشرط ان تدخل البيت الابيض. واوضحت لها جاكي بانها اذا لم تكن مستعدة للعيش علانية في البيت الابيض فعليها ان تنسى الموضوع تماما.

من جون الى روبرت

في اواخر اذار / مارس عام ١٩٦٢ انفصل جون كينيدي عنها وارسل اخاه روبرت لتهدئتها. فرضخت مارلين لقرار الرئيس العاشق. ولكن علاقة جديدة قامت بينها وبين روبرت.. وبدأت تتصل به هاتفيا بوزارة العدل حيث كان يشغل منصب المدعي العام الامريكي. وبعد فترة اعلنت انها تعيش حالة حب معه ولكنه بدأ بدوره يبتعد عنها.

وتدافعت الاحداث.. فقبل يومين من وفاتها الغامض، هددت مارلين مونرو روبرت كينيدي بانها ستعقد مؤتمرا صحفيا تعلن فيه على العالم المعاملة السيئة التي لقيتها على يدي الشقيقين جون وروبرت كينيدي، وعندما صرخت في وجهه لكمها بشراسة فاندفعت نحوه بسكين تريد طعنه ولكنه بمعاونة بيتر لوفورد، رماها ارضا واستدعى طبيبها النفسي الدكتور جرينسون.

مع زوجها ارثر ميللر

الجنس اللطيف صنع السينما المصرية (١ ـ ٤)

بهيجة حافظ: ابنة الباشا التى أكل الإنتاج ثروتها

أهملها زملاؤها وماتت متعفنة بشقتها بالقاهرة

بهيجة حافظ، آسيا داغر، ماري كويني، وماجدة الصباحي. اربع سيدات لم تنقصهن الشهرة، ولا المال، والجمال.. وكان باستطاعة كل واحدة منهن ان تعيش مستمتعة بثروتها وجاهها ومكانتها الاجتماعية، ولكنهن رفضن ذلك، واخترن الخوض في مجال يسيطر عليه الرجال.. هو مجال الانتاج السينمائي.. وفي مسيرتهن الطويلة في مجال الانتاج، صادفن الكثير من المتاعب والاحباطات.. ولكنهن اصررن على الاستمرار.

لم يكن احد يتصور ان بهيجة، رائدة الانتاج السينمائي في مصر، وابنة اسماعيل باشا حافظ، التي لم تتردد في انفاق ما يزيد عن ٢٠٠ الف جنيه من اموالها الخاصة، وفي الثلاثينات من هذا القرن على الانتاج السينمائي، سينتهي بها الامر الى الموت وحيدة في شقتها الصغيرة بشارع قصر النيل في القاهرة تلك الشقة التي كانت ملتقى رواد الحركة الادبية والفنية والفكرية في مصر، عندما كانت صاحبتها في عز شبابها وثرائها.. ففي احد ايام عام ١٩٨٣، لاحظ حارس العمارة التي تقطن بهيجة حافظ بها انبعاث رائحة كريهة من شقتها، فابلغ الشرطة التي استصدرت امرا بخلع الباب، وفي الداخل وجدوا بهيجة حافظ ميتة منذ يومين، وهي جالسة على مقعدها الخشبي وبجوارها قصيدة فرنسية شرعت في ترجمتها عنوانها «في انتظار البهجة».. ويبدو ان البهجة هي الحلم المستحيل الذي كانت تنتظرد رائدة الانتاج السينمائي العربي، في شيخوختها. فقد ماتت وحيدة معدمة.. لا تجد من يقف الى جانبها.. ويخدمها.. وقد امتلأت غرفتها بالقاذورات والاتربة. وهكذا انتهت بهيجة حافظ.. ولكن، كيف بدأت قصتها مع السينما؟

في عام ١٩٢٧، كان المخرج محمد كريم يبحث عن فتاة تلعب دور البطولة امام يوسف وهبي في فيلم «زينب» المأخوذ عن قصة محمد حسين هيكل باشا.. وبالصدفة، وقعت في يد المخرج الشاب نسخة من مجلة «المستقبل» وعلى غلافها صورة فتاة رائعة الجمال، ابرز ما يميزها عيناها السوداوان الواسعتان، وشعرها المرسل.. وكانت هذه هي «زينب» بطلة القصة، كما يتخيلها محمد كريم. ولكن المخرج الشاب اصيب بالاحباط عندما علم ان صاحبة الصورة هي بهيجة، ابنة اسماعيل باشا حافظ الثري الاسكندري المعروف.. فقد كان يتصور انها لن توافق على العمل في السينما، خصوصا وان الاسر العريقة في مصر كانت تنظر بازدراء الى العمل في مجال الفن في ذلك الحين.. ومع ذلك، قرر محمد كريم المغامرة، واتصل ببهيجة.. وكانت المفاجاة انها تحمست للفكرة.

وقررت بهيجة ان تخوض التجربة، رغم معارضة عائلتها، بل ان شقيقتها الكبرى اقامت سرادقا كبيرا لتقبل العزاء في «بهيجة»، عندما سافرت الى القاهرة للعمل في السينما. وبعد نجاح فيلم «زينب» قررت بهيجة ان تخوض تجربة الانتاج لحسابها الخاص.. فأسست شركة «فنار فيلم» وكان باكورة انتاجها هو فيلم «الضحايا» عام ١٩٣٣ الذى يدور حول المخدرات، ووسائل تهريبها. واثار النجاح الذى صادفه الفيلم حفيظة بعض النافذين في صناعة السينما في ذلك الحين، فدبر لها البعض اتهاما باستغلال قصة الفيلم في تهريب المخدرات.. فتوقف عرضه وضاعت عليها الاموال التى انفقتها في انتاجه. ولم تيأس بهيجة.. وانتجت في العام التالى فيلم «الاتهام» الذى يعالج قضية الطلاق، وموقف المجتمع منه ونجح الفيلم فتشجعت بهيجة على انتاج «الضحايا» مرة اخرى كفيلم ناطق.. وبعد ذلك «زهرة السوق» ووجد منافسوها انها مصرة على المضى في طريق الانتاج الذى كان في ذلك الحين وقفا على الرجال.. فاغلقوا امام فيلمها ابواب العرض.. ولم تجد هذه الفنانة سوى دار سينما مترو التى كانت تعرض الافلام الاجنبية فقط في ذلك الحين.. فقد وافقت ادارة الدار على عرض الفيلم «شرط ان يحقق ايرادا معقولا خلال الاسبوع الاول من عرضه». وهنا تحرك منافسو الفنانة الشابة، واوعزوا لدار السينما بتخفيض قيمة تذاكر الدخول، لضمان الاقبال الجماهيري، فنجح الفيلم، وخسرت منتجته مبالغ طائلة.

وكانت الخسارة اكبر مما تحملته بهيجة.. فاعتكفت في منزلها وتوقفت عن الانتاج مكتفية بصالونها الادبي الذى تنظمه كل اسبوع ويجتمع فيه صفوة الادباء.



علي عليوه..!!

بطولة كمال الشناوي، صابرين، محمد منير، علا رامي، سعد ارنش.

المسلسل قصة وسيناريو محمد جلال عبدالقوى واخراج نور الدمرداش.

المسلسل هو احدث عمل درامى تلفزيونى يطرح في اسواق الفيديو ويدور حول المتغيرات الاجتماعية التي واجهت المجتمع المصرى.. وفي المسلسل يحاول الاب بيع مكتبته والحصول على ثمنها لاتمام مشروع تجارى.. لكن الابن يرفض اتمام الصفقة باعتبار ان المكتبة تمثل له الاصالة وقيم المجتمع المصرى.. المسلسل ١٧ حلقة مدة كل منها ٤٥ دقيقة وطرح في اسواق الفيديو في ٨ شرائط مدة كل منها ساعتين.

حبيبي دائماً..!

Jeevah Daata

كعادة الافلام الهندية.. في الغناء والرقص والعنف.. تعيش احداث هذا الفيلم حيث رب اسرة قانع برزقه يعيش مع اسرته الصغيرة المكونة من زوجة وفية وابنائه الصغار.. لكن حياتهم تتغير بعد ان يطرق بابهم ذات مساء احد المجرمين الذى يطلب مصاحبة الاب الى حيث يعيش زعيم العصابة.. وهناك يقتل الاب وتتشرد زوجته وابناءه خاصة بعد مقتل الام هى الاخرى.. وتبدأ مرحلة الالم والقتل والبكاء.

مسرحية «خربطة مربطة»: حضر الجمهور بكثافة وانسحب ساكتاً

الإخراج والإنتاج والنص أسباب رئيسية لارتباك العرض

■ اضحاك

■ طاقم العرض

بقلم: عادل خزام

بالتعاون مع مخرج ذي رصيد كبير من الاعمال هو حسن عبدالسلام قدم المسرح الحديث «مسرح خالد سابقاً» عمله الاول انطلاقته الجديدة من خلال مسرحية «خربطة مربطة» التي عرضت خلال العيد في قاعة افريقيا بالشارقة. المسرح الحديث استعان ايضاً بنجومية وشهرة الفنان مظهر ابوالنجا كي يجذب ويلفت الانتباه لتجاربه وهو مسعى مشكور لهم، ولكن السؤال الذي لابد من طرحه هو ما هية العمل الذي شاهده الجمهور ومصداقيته الفنية ومصداقية المنتج الذي من المفترض فيه ان يسعى للكسب بقدر ما يسعى للفن دون ان يضر ذلك به.

ترى ما الذي كان ناقصاً في العرض والذي قدمه فريق المشتغلين بالمسرحية؟

النص

يبدو النص مرتبكاً بين عدة قضايا واتجاهات. فالاسلوب الكوميدي وحواراته طغى بشكل هائل على الجمل الجادة القليلة المتفرقة داخل العمل والتي تكثفت بشكل جيد في المشهد الاخير «مشهد المحكمة» عندما تخلع المحامية قناعها وتقول انا انسانة ويتخلى رجل النيابة عن مهنته ويقول انا انسان وفي اعتراف قماشة «طيف» بمدى الظلم الاجتماعي الذي مورس عليها ورضاها في الاخير به. في مشهد المحكمة افرغت المسرحية ما عندها. خرجت الجمل الحقيقية والجميلة وظهر بوضوح دور التمثيل الى درجة ان الجمهور كان يصفق بعد انتهاء المونولوج الخاص بكل ممثل على حدة.

وهكذا كان النص في البداية وفي الوسط مفككاً لا يستند الى ربط موضوعي وحقيقي بين الاحداث ولم تساعده فترات الضحك الطويلة لانها لم تكن ايضاً قادرة على اضحاك الجمهور، والمشكلة ان الاخراج ساعد ايضاً في تغريب المشاهد عن بعضها، وفي اكثر من مرة تغيرت اشكال وملابس الممثلين ودخلت شخصيات وخرجت اخرى دون ان يعرف الجمهور علاقة هذه الشخصيات بصميم العمل ولذلك لم تتفاعل الاكثرية مع الاحداث نتيجة هذا الخلل في الربط بين المشاهد وعدم التمهيد الجيد لها. يضاف الى ذلك مشكلة غياب الصوت نتيجة استخدام مكبرات صوت ذات صدى تصلح للاغاني اكثر مما تصلح للحوار وعدم قدرة فني الصوت على ضبط ميزانية المكبرات.

كانت الجمل الكبيرة في النص تعريفية في الغالب، فالنيابة هي «سيف على الظالم..الخ»، بهذه الجملة لا يتعدى دور النص دور التعريف بماهية النيابة التي تنادي باعدام الشاب «مدمن المخدرات»، وبغض النظر عن قرار النيابة هذا لم يقدم النص صيغة اخرى للنيابة ويطرحها للجمهور وكذلك المحامي «بدرية احمد» التي قالت كثيراً لكنها لم تؤكد قولها ولم تصر عليه وتنازلت عنه فوراً، بهذه الطريقة المتناقضة في الشخصيات استطاع النص ان يوظف بعض الحوارات والجمل لصالح المسرح ويمكن القول ان مشهد «المحكمة» لعب بطولته النص وبعض الممثلين في الوقت الذي ابتعد فيه المخرج عن البروز.

اما المشاهد الاخرى فإنها في الغالب كانت ساخرة. وفكاهية ويمتد الهزل في بعض فقراتها الى اكثر من خمس دقائق دون تغيير او خروج من الحالة. في هذه الفترات شعر الجمهور بالملل وبالاخص عندما صارت الحركة والكلمة غير كافية لاضحاك الجمهور.

التمثيل

كان لابد ان يتميز عبدالله بوعابد ومظهر ابوالنجا باعتبارهما نجمي المسرحية، فالتمثيل منذ بداية العرض كان عادياً، ولم يظهر كثير من المشاركين والمشاركات قدراتهم التمثيلية. بسبب سرعة انتقال الدور للممثل الاخر وسرعة الحركة في كل مشهد، ويبدو انهم كانوا يلتزمون بتعليمات المخرج حرفياً ولذلك فإن التمثيل كان خارج الاسباب التي اربكت العمل، بدرية احمد مثلاً اظهرت اداء مقبولاً وان كانت لا تزال تحتاج لتمارين اضافية كثيرة «خصوصاً في الحركة» بينما استطاعت الفنانة الواعدة «طيف» ابراز بعض اللمحات التمثيلية وبالاخص في دور «المجنونة ومشهد المحكمة» وبذلك تكون قد تقدمت خطوة للامام بعد تجربتها الاولى والبسيطة في مسرحية «قالتوتو» وابدت كل من «انتصار وهدى الغانم» بعض الثبات على الخشبة اما موزة المزروعي فقد كانت ثابتة كعادتها وقامت باداء دورها بسهولة.

سعيد عبدالعزيز كان مميزاً ومنفرداً بشخصيته في حين ان خالد سلطان وعبدالله كتاب واسعد سعيد وعلي الكثرى ومحمد فراشة قدموا ادواراً متساوية واستطاع الطفل فهد المطروشي ان يخلق لنفسه حضوراً مع صغر حجمه امام خالد سلطان، كان التمثيل جيداً اذن وكان الجميع يؤدي دوره كاملاً وحرفياً ولذلك تميز عبدالله بوعابد بادائه الجيد «وان كانت بعض الحركات زائدة ومكررة» وكان لكل من سعيد عبدالعزيز وعبدالله كتاب وانتصار وطيف وبدرية احمد وفهد المطروشي حضوراً على الخشبة.

شباك التذاكر

كان مفرحاً ازدحام الجمهور على شباك التذاكر وكان محزناً مظهرهم في الداخل!، حدثت كثير من الارتباكات في اليومين الاولين نتيجة البيع بعدد اكبر من عدد الكراسي وكثير من الذين كانوا يحملون تذاكر من الدرجة الاولى «٨٠ درهماً»، وكثير من حملة التذاكر «لنفس الليلة» عادوا بسبب عدم وجود مقاعد فارغة، كيف يمكن ان تباع التذاكر بعدد اكبر؟ ما ذنب الذين وقفوا في المؤخرة وماهو ذنب الذين عادوا؟ كان بالامكان تنظيم تدفق الجمهور بشكل افضل بدلاً من الزحمة التي حدثت وسلبت من الكثيرين متعتهم بالمسرحية واندماجهم مع احداثها، وبقدر ما تتبارك الحركة المسرحية في الامارات بوجود منتجين بقدر ما يشكل المنتج خطورة كبيرة لو ادرج الربح المادي فقط في تعاملاته، لابد للمنتج ان يكون قادراً على تنظيم حركة الجمهور وتوزيعهم على المقاعد وتوفير المناخ المناسب لهم ومن ثم كسبهم ليكونوا العنصر المكمل لاي عمل مسرحي جنباً الى جنب مع الاخراج والنص والتمثيل.

الهزل والكوميديا

لا تتصالح الكوميديا مع الهزل ولا تنتمي اليه، وجوهر الكوميديا لا يكمن في اضحاك المتفرج بقدر ما تسعى هي الى تعذيبه بفرح، كانت كثير من المشاهد فارغة من المعنى ومن الكوميديا، كانت بالضبط مشاهد «هزل» يضحك فيها الممثل على الاخر، على شكله وهيئته ويقوم الاخر ايضاً بالتعليق بنفس الطريقة، هذه التعليقات التي تهزأ من شكل وهيئة الاخر لا تنتمي للكوميديا لان الجمهور يصير يضحك على الممثل ولا يضحك منه. فالممثل الذي يضحك الجمهور عليه يشبه الى حد كبير «المهرج»، اما الممثل الحقيقي فهو لا يرضى إلا بالضحك مع الجمهور وبالتالي فان المسرحية كانت بحاجة الى حذف الكثير من التعليقات والحركات «المخجلة احياناً» التي لا تقدم فناً ولا تقدم كوميديا، هذه المشاهد كان يؤكدها مظهر ابوالنجا في اكثر حركاته وكلماته.

كان يمكن اختصار المسرحية، وكان يمكن تكثيف الاحداث بشكل يخدم العمل لو تجنب المخرج بعض الحركات والنكت التي لا تتماشى مع الحدث، وكان واضحاً المط والتطويل الذي جعل المخرج غير قادر على ابراز فنياته وخبراته ولمساته في تشكيل حركة الممثلين على الخشبة ورسمه للمجاميع والزوايا وخلقه للابعاد والمسافة التي ينتقل داخلها الممثل، وعموماً فإن المشهد المسرحي اذا دخلت عليه زوائد كثيرة يفقد جزءاً من تحققه وجزءاً من ترابطه بالمشهد الذي يليه وهو ما حدث بالضبط.

فكرة العنوان

ما الذي يفهم من عنوان المسرحية «خربطة مربطة»، هل المسرحية تعبر عن نفسها بهذا العنوان؟ لو حققناه ماذا يمكن ان نطلق عليها؟ تحققت الفرجة في بعض المشاهد وبرزت جماليات كثيرة وصغيرة مع تغير الاحداث وفي لحظات معينة كانت المشاهد ناطقة ومدروسة عبرت عن المخرج وفي لحظات اخرى كان يحدث العكس، كان الديكور ملفتاً واستطاع الفنان عادل ان يضفي بعض الجمال للمسرحية من خلال الاغاني التي كتب كلماتها الشاعر عبدالعزيز الشهيل.

○○○○○○○○

جيرالدين بيلهاس: أفضل أمل أنثوى



تمكنت «جيرالدين بيلهاس» الراقصة الفرنسية المغمورة، من انتزاع جائزة سيزار الفرنسية، كأفضل «امل انثوى» سينمائى عن دورها في «الثلج والنار» الذى شاركها في بطولته الفنان الفرنسى القدير «ايف مونتان».

جيرالدين التي يجد النقاد السينمائيون صعوبة في لفظ اسمها تعترف «بان اسمى ليس موسيقياً»، لكنه حين يكتب يظهر بشكل رائع، لذلك قررت الاحتفاظ به وعدم اختيار اسم فنى آخر، لقد حصلت على هذا الاسم عند ولادتى ولست مستعدة لتغييره اليوم. اما سبب اختيارها من قبل المخرج «كلود بينوتو» لاداء هذا الدور في فيلمه الجديد فيعود حسب رايها الى ثقتها الشخصية بنفسها، اما مشاريعها المستقبلية فجميعها على الرف حالياً «لانني لا اريد ان اتخم الجمهور بظهورى المتكرر على الشاشة، واعتقد ان لدى متسع من الوقت للعمل السينمائى فانا لم اتجاوز بعد الواحدة والعشرين من عمرى».

رواد

مارون النقاش «رائد المسرح العربي» (١٨١٧ - ١٨٥٥)

إنّ المعادنَ ليس يُعلمُ كنهها
حتى تفارق أصلها من أصيله
والشهمُ ليس مكرّماً في أرضه
فإذا مضى يتذاكرون بفضله
غالطت نفسي والصواب يدلها
إن المحال يحل دون محله

بهذه الأبيات ودع مارون النقاش الحياة راثيا نفسه قبل أن يلاقي ربه في الاول من يونيو عام ١٨٥٥م بطرطوس بتونس وهو اللبناني الاصل والمولد والنشأة. ومارون نال ريادة المسرح العربي بريادته للمسرح اللبناني. فالمسرح العربي بدأ واستقر مسرحا لبنانيا كما تؤكد على ذلك معظم البدايات المسرحية في الاقطار العربية.

ولد مارون النقاش في التاسع من فبراير عام ١٨١٧ في صيدا، أهم المدن التجارية والثقافية في الشرق الادنى حينها، وهاجر مع والده الى بيروت عام ١٨٢٥ حيث أتقن القراءة والكتابة وتعلم النحو والصرف والعروض وعلم المنطق والمعاني والبيان والبديع، فقرض الشعر صغيرا بازا اقرانه، فقد كان مولعا بالشعر والموسيقى كما يشهد شقيقه نقولا في «أرزة لبنان». والى جانب ميله ذاك للفنون والآداب أتقن ايضا علم الارقام ومسك الدفاتر على الاصول الافرنجية وعلمه حتى صار له تلاميذ، وبرع في العلوم والقوانين التجارية الى ان استحال مرجعا في النزاعات حينها، (د. محمد يوسف نجم، المسرحية في الادب العربي الحديث، ص ٣٢،٣١) فجمع بذلك بين علوم الفنون وعلوم التجارة ولكان الأقدار كانت تعده لهذه الريادة.

فولعه بالتعلم قاده الى تعلم اللغات التركية والايطالية والفرنسية، وميله للتجارة مع ابيه حبب اليه الأسفار فترك الوظيفة في جمرك بيروت وامتهن التجارة مسافرا، فكانت سفرته الاولى الى ايطاليا عام ١٨٤٦. تلك السفرة التي لولاها لتأخر ميلاد المسرح العربي كثيرا، (رياض عصمت، سيناريو المسرح العربي في مائة عام، ص ١٤) فقد عاد مارون من ايطاليا مشبعا بهاجس للمسرح، وسرعان ما قدم اولى اسهاماته والتي تؤرخ بها بدايات المسرح الحديث في كل المراجع. فمسرحية البخيل التي الفها واخرجها عام ١٨٤٧ استيحاء من بخيل موليير لاشك كانت من آثار زيارته لايطاليا.

كانت مسرحية البخيل فاتحة المسرح الغنائي في العالم العربي والذي سار على نهجه سيد درويش والرحبانية وآخرون. وفي عام ١٨٤٩ قدم مسرحية «ابوالحسن المغفل» استحضارا من الف ليلة وليلة فكانت فاتحة المسرحيات التي تستهدف التراث في المسرح العربي، وهي بذلك تعد اول بناء درامي عربي اصيل في المسرح الحديث (يعقوب م. لنداو، دراسات في المسرح والسينما عند العرب، ص ١١٩)، وفي عام ١٨٥١ افتتح رسميا المسرح الذي انشاه بنفسه بموافقة الدولة وكان الافتتاح بمسرحية الحسود السليط والتي كانت بدورها فاتحة التيار الكوميدي الواقعي في مفهوم ذلك العصر، ويعتقد محمد يوسف نجم ان المسرحية قدمت عام ١٨٥٣ ولكننا نرجح التاريخ اعلاه.

وفي عام ١٨٥٤ سافر مارون الى طرطوس للتجارة ومكث بها ثمانية شهور اصيب خلالها بحمى أودت بحياته فودع البسيطة في الاول من يونيو عام ١٨٥٥ بعد ان شق للمسرح العربي طريقا في الصخر واختط الاتجاهات الثلاثة التي سار عليها المسرح العربي ولايزال (راجع: رياض عصمت، سيناريو المسرح العربي في مائة عام، بيروت، دار الباحث، طبعة اولى ١٩٨١).

عزالدين هلالي

○○○○○○○○

صباح جزائري: أنا لست سندريلا جديدة

★ مسرح دريد لحام مسرح جديد ومتطور شكلا ومضمونا

الاتحاد - «خاص»:

عندما سألنا صباح جزائري، الممثلة المتألقة في مسيرة الفن المعاصر بسورية:

☆ ما رأيك في لقب سندريلا الذي اطلق عليك؟

— قالت: لا أميل الى مثل هذه الالقاب.. انا ببساطة صباح جزائري، وانا في كل عمل أقدمه الشخصية التي أتقمص دورها.. وعندما أقوم بدور (سندريلا) فعند ذلك أكون سندريلا.

☆ في اللقاءات التي نجريها مع الفنانين نضطر الى الدخول معهم في حوارات على ثلاثة محاور: التليفزيون والمسرح والسينما.. كيف تريدين أن نبدأ؟

☆ ولماذا تغفل الاذاعة؟.. انا أعتبر الاذاعة المدرسة الأولى لأي فنان.. لأنه يستطيع أن يصل الى الجمهور عن طريق الصوت فقط.. وهنا تكمن مقدرته في تحقيق هذا التواصل.. أما المسرح والتليفزيون والسينما فنحن أمام صوت وصورة.. أو صوت وحضور.

☆ هذا يعني انك تقولين بأن التليفزيون، أو غيره من الفنون لم يستطع أن يطغى على الاذاعة؟

— للاذاعة دور مختلف.. وليس من قبيل المصادفة أن يكون هناك في العالم اليوم اهتمام مضاعف بالاذاعة وبخاصة على موجات الـ(اف-ام).. والمواطن المتتبع يعيش مع اذاعات العالم منذ الصباح الباكر وأحيانا حتى اخر الليل.

☆ كيف كانت بدايتك الفنية؟

— في التليفزيون.. مع مسلسل (دولاب).. وبعدها تابعت انطلاقتي.. في المسرح.. وفي السينما.

☆ في المسرح عملت مع دريد لحام.. كيف تقومين مسرح دريد لحام؟

— مسرح متقدم.. شكلا ومضمونا.. وأنا أرى ان جماهيرية هذا المسرح، في سورية وفي الوطن العربي، لم تنطلق فقط من نجومية دريد لحام.. بل من التوجه الجديد في هذا المسرح.. المسرح الصادق، الجارح، الكوميدي، القريب من قضايا الناس.. وهناك ميزة في الفنان دريد لحام وهي أنه يحاول دائما أن يجعل العمل جماعيا، وأن يعطي الفرص لجميع الذين يعملون معه، وهذا سبب أساسي في نجاح الأعمال التي يقدمها.

☆ هل عملك على المسرح مشروط بأن يكون من خلال مسرح دريد لحام فقط؟

— لا.. وإن كنت أرتاح للعمل في هذا المسرح.. أنا أتوق للعودة الى المسرح، ولكن عودة (جديدة ومتميزة) هذه المرة.

☆ كيف؟

— من خلال نص مناسب.. وجاد.. لقد وعدني محمد الماغوط مؤخرا بمنحي مسرحية، وأنا أحب الروح التي يكتب بها الماغوط مسرحياته.. وسأكون سعيدة اذا خصني بعمل مسرحي أقدم فيه ما أحلم بتحقيقه على المسرح.. ولكن هذا لا يعني انني أرفض أي نص جيد يقدم لي.

☆ بمناسبة الحديث عن الماغوط.. ما رأيك في واقعة الانفصال بينه وبين الفنان دريد لحام بعد أن تعاونا في عدة مسرحيات؟

— هذا السؤال يطرح عليهما.

☆ سمعناك أكثر من مرة تتحدثين بكثير من الاعجاب والاعتزاز عن فيلم (اعلانات عن مدينة) وعن دورك فيه.. ما قصة هذا الفيلم؟

— هو فيلم متميز فعلا.. وهو من اخراج محمد ملص الذي يعد في مقدمة المخرجين العرب، والذي حقق باعماله - على قلتها - نجاحات كبيرة على الصعيد المحلي والعربي والعالمي.. والفيلم من انتاج المؤسسة العامة للسينما، وقد أتاح لي المخرج لأقدم فيه دورا أعتز به كثيرا.. وأنا أفضل عدم الحديث مسبقا عن هذا الفيلم، اذ انني أتوقع أن يحقق نجاحات كبيرة في عرضه، وهو مرشح للعرض في عدة مهرجانات دولية.

☆ الحديث عن سينما القطاع العام يقودنا الى الحديث عن سينما القطاع الخاص.. ما رأيك في هذه السينما وهل تعملين فيها اذا جاءتك عروض مناسبة؟

— لا أظن أن العروض التي ستأتيني - بل أتاني بعضها - مناسبة بالنسبة لي.. فسينما القطاع الخاص - في مجملها - سينما تجارية، في سورية وفي غير سورية، تسير دون هدف الا هدف الربح المادي، على عكس سينما القطاع العام ذات المضامين النظيفة والطروحات الجادة.. قد تكون هذه السينما، وأقصد سينما القطاع الخاص، قليلة من حيث الكم، ولكنها مهمة من حيث النوع، وقد استطاعت سينما القطاع العام في سورية، وأقصد بالتحديد أفلام المؤسسة العامة للسينما، أن تحقق حضورا متألقا ونجاحات كبيرة في عروضها الجماهيرية وفي المهرجانات.

☆ على الرغم من انك بدأت على شاشة التليفزيون فانت الآن بعيدة نسبيا عن هذه الشاشة، إذ لا نراك كثيرا في أعماله ومسلسلاته.. ما السبب؟

— أنا أمارس الاختيار في قبول الادوار - والاختيار الصعب.. لست بحاجة لأن ألعب ما يسمى لعبة الانتشار.. الفن مسئولية وليس تجارة.. وعندما أقتنع بالدور أقوم به، أنا لا أريد أن ألعب دورا في مسلسل هابط، أو مسلسل عادي يتساه الناس بمجرد الانتهاء من عرضه.

☆ قرأنا مرة في احدى المجلات جوابا لك عن سؤال حول قلق الفنان.. هل تعتبرين القلق لدى الفنان شارة ابداع؟

— يمكن أن يكون هاجس ابداع.. فالفنان لا يحقق منجزات حقيقية في مسيرته الفنية دون أن يكون له هاجس القلق الايجابي.. أي هاجس الاجتهاد والمتابعة حتى يصبح العمل الفني أمام الجمهور ويحقق النجاح المطلوب.. لقد كانت أحلامي صغيرة في بادىء الأمر ثم كبرت معي.. وأنا ما زلت أعيش هذا القلق الايجابي على هذه الأحلام التي أصبحت مجسدة على أرض الواقع والعطاء.

☆ هل ينتهي الحلم اذن؟

— لا.. بل يتواصل مع حلقات أحلام تالية.. انا أحلم أن اترك بصمة واضحة في الوسط الفني العربي توثق وجودي فيه بأدوار جادة وهادفة دون أن يمر بها الناس مرورا عابرا.. أنا لا أحب العادي والهامشي من الأمور، بل أسعى الى المتميز.. عرضت علي عروض عديدة في السينما مثلا، ولكني رفضتها.. وعندما عرض علي دور في (اعلانات عن مدينة) سارعت الى القبول لأنني واثقة من انني يمكن أن أحقق شيئا متميزا في مثل هذا الدور وفي مثل هذا الفيلم.

☆ بعد دورك في مسرحيتي (غربة) و(ضيعة تشرين) مع دريد لحام، هل تعتبرين نفسك ممثلة كوميدية؟

— لست مع تأطير الفنان في دور معين أو اطار محدد.. ولست مع الفنان الذي يمثل كل شيء كيفما اتفق ويعتبر نفسه فنانا شاملا.. أنا مع الفنان الذي يجد أصالته وعطاءه في أدوار مختلفة.. والكوميديا الخفيفة التي لعبتها في المسرحيتين المذكورتين لم تمنع من أن أؤدي أدوارا درامية وتراجيدية..

☆ ماذا عن دورك في فيلم (الكومبارس) الذي انتهيت منه مؤخرا؟

— الفيلم من انتاج المؤسسة العامة للسينما واخراج نبيل المالح، وأنا لا أحب أن أتحدث عن العمل قبل عرضه جماهيريا لأعرف رأي الجمهور ورأي النقاد.. ولكني كما قلت لك اختار ادواري بعناية.. ودوري في هذا الفيلم كان جزءا من عملية الاختيار الصعب التي أمارسها في قبول الأدوار التي تعرض علي..

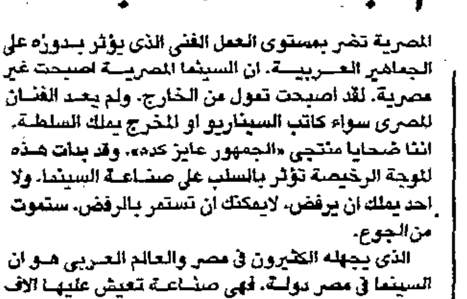
☆ هل تتابعين الفنون في الخليج العربي؟

— في الوقت الذي تهبط فيه بعض الفنون العربية الى درك المتاجرة، نجد الفنون في الخليج في طلوع وازدهار، وهي فنون واعدة بعطاءات كبيرة، ولعل أول سبب في ذلك انها فنون تنبع من البيئة والأصالة.

علي بدرخان: «دولة» السينما في مصر ذهبت الى التلفزيون بعد ان لم اجد منتجاً







مكتب الاتحاد - الرباط:

علي بدرخان مخرج كبير يحتل مكانة بارزة في ذاكرة المشاهد السينمائي العربي. فهو يمثل الى جانب مجموعة من المخرجين امثال صلاح ابوسيف، خيري بشارة، عاطف الطيب.. من الجيل الذي اخذ على عاتقه نقل عدسة الكاميرا من الاستوديو الى الشارع. ولانهم فنانون ملتزمون فقد عانوا كثيراً من جراء هذه «الورطة» التي يقول عنها علي بدرخان: انها ورطة جميلة تجعلك تخسر الكثير من الامتيازات المادية ولكنها تجعلك تنام قرير العين. مستريح الضمير. فرغم الصعوبات وبعض المعاناة تحس بانك فنان الشعب وهذا هو العزاء.

علي بدرخان في هذا الحوار يخص جريدة «الاتحاد» بحقائق هي الاولى من نوعها تتعلق بازمة السينما المصرية. وبازمته كمخرج. لقد ظل يرقب ويراقب «الوضع» حتى حان الوقت لكي يطلق النار!!

هل هناك مشروع سينمائي لعلي بدرخان قيد التنفيذ؟

ساقول لك خبراً هو بالنسبة لي قضية استغرقت مني تفكيراً مجهداً حتى اقتنعت بها وهي انني مقبل على اخراج فيلم للتلفزيون المصري. تصور ساقوم بعمل فيلم للتلفزيون. عمري ما توقعت انني ساطرق باب التلفزيون. وانا الان بصدد انجاز فيلم من جزءين بعنوان «العائش في الحقيقة» سيناريو نجيب محفوظ. تدور احداثه في العصر القرعوني.

ربما هذا هو اول فيلم روائي يقدم في جزءين في التلفزيون المصري؟

صحيح. ولكن الحقيقة ان هذا الفيلم كان مشروعاً سينمائياً «الا انني» لم اجد من ينتجه فعرضته على التلفزيون الذي قبل المشروع.

غريب على بدرخان لم يجد منتجاً؟

ومليون على بدرخان كمان! ان السينما المصرية تعيش ازمة خطيرة. انها تحتضر.

هل التلفزيون بديل عن السينما؟

من حيث المادة يمكن. لكن من حيث الشكل التعبيري فلا. ان التلفزيون لا يلبي طموحات الفنان السينمائي خاصة المخرج. فبالنسبة لي يعتبر التلفزيون وسيلة اتصال اعلامي. وهو لا يرقى الى الامكانيات الفنية والابداعية للسينما.

اذاً تنازلت؟

الى حد ما انا لست راضياً عن نفسي. انا عاشق للشعب وللسينما. واجد نفسي مأزوماً حين ارى السينما تعاني فهي عالمي واختياري الثقافي والمعيشي. وقد اموت اذا انهارت.

ماهي ازمة السينما المصرية؟

ان الظروف الاقتصادية الصعبة التي تمر بها السينما المصرية تضر بمستوى العمل الفني الذي يؤثر بدوره على الجماهير العربية. ان السينما المصرية اصبحت غير مصرية. لقد اصبحت تمول من الخارج. ولم يعد الفنان المصري سواء كاتب السيناريو او المخرج يملك السلطة. اننا ضحايا منتجي «الجمهور عايز كده». وقد بدات هذه الموجة الرخيصة تؤثر بالسلب على صناعة السينما. ولا احد يملك ان يرفض. لايمكنك ان تستمر بالرفض. ستموت من الجوع.

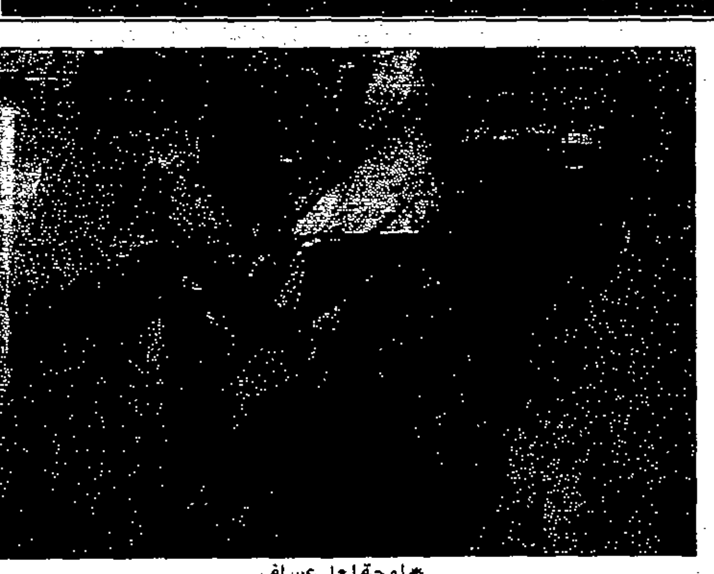
الذي يجهله الكثيرون في مصر والعالم العربي هو ان السينما في مصر دولة. فهي صناعة تعيش عليها الاف العائلات. انه مجتمع بكامله. وهذا المجتمع عليه ان يقبل باي شيء حتى يعيش. السينما هي هذا المثلث للرعب. الانتاج، التوزيع، التسويق. فالانتاج السينمائي في مصر يمول من الخارج. او يمول من مصريين تجار ولا علاقة لهم برقي الفن او هبوطه الى الحضيض. انهم يبحثون عن السلعة المربحة بالنسبة للتوزيع الدعامة الثانية. ليست لنا حقوق الافلام المصرية تسرق بطريقة فنية ولا احد يحرك ساكناً. وافلامنا تسوق باثمان بخسة. انهم يربحون الملايين من ورائنا. المنتجون، الموزعون، كلهم الا نحن الفنانين نعيش بدراهم معدودة. ان السينما المصرية غير مصرية ببعدها الثقافي والسياسي وليس بالمعنى الجنسي، اى الجنسية المصرية.

علي بدرخان هل هناك امل؟

دائماً الامل والتفاؤل موجودان، فهما ضروريان للفنان. والا اخذ قرارا بالانتحار. لايمكن ان يعيش بدون امل.

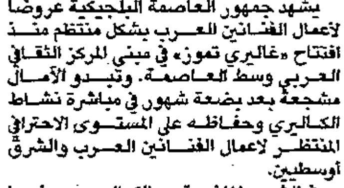
المعرض المشترك لغاليري تموز - بروكسل

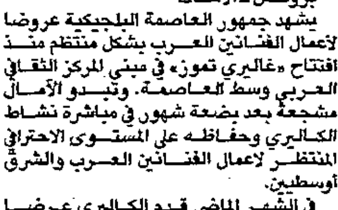
تقنيات أوروبية على أعمال شرقية يفرضها المنفى



* لوحة لعلي عساف

بقلم: اسماعيل زاير





بروكسل - الاتحاد:

يشهد جمهور العاصمة البلجيكية عروضا لأعمال الفنانين العرب بشكل منتظم منذ افتتاح «غاليري تموز» في مبنى المركز الثقافي العربي وسط العاصمة. وتبدو الآمال مشجعة بعد بضعة شهور في مباشرة نشاط الكاليري وحفاظه على المستوى الاحترافي المنتظر لاعمال الفنانين العرب والشرق أوسطيين.

في الشهر الماضي قدم الكاليري عرضا مشتركا لاثنين من الفنانين العراقيين احدهما وهو علي عساف من البصرة - اقصى جنوب العراق - والثاني آزاد نتكالي من اربيل شمال العراق، ويعيش كلاهما في المنفى الايطالي منذ سنة ١٩٦٨ حيث عملا كأستاذين وفنانين في كل من روما وفلورنسا وانيا كل انواع الاعمال التي توافرت لهما للبقاء في ساحة الفن.

وانعكست على اعمالهما، كما يمكن للمشاهد ان يرى في عرضهما المشترك، أساليب وتقنيات أوروبية كأمر لابد منه بعد عقدين من الافتراق عن البيئة العراقية والتقاليد الفنية المحلية. وجاءت هذه الانعكاسات ضمن الاطار الشكلي والموضوعي للاعمال ولكن الزوايا التطبيقية والخلفية السيكولوجية لعمل كل منهما جاءت مختلفة بوضوح شديد.

ففي أعمال عساف ترى نزعة تشكيل تبسيطية توصل الى حوار ثان مع المشاهد يستدعي النظرة الموضوعية للعمل ويخاطب العقل عبر سلسلة من الرموز والاشكال والالوان. وينطوي عمل عساف على روح تطبيقية تستوحي ماهو مألوف في الواقه ومكونات بصرية لتعيد تركيبه بما يصطدم ماهو سائد من مفاهيم بصرية.

وتسمح المقاربة التاريخية لأعمال الفنان باستخلاص جوهر مشترك في عمله يرتكز على اكثر انواع الرؤية تقشفا، هذا اذا لم نقل شعبية. فعلي عساف الذي اهتم اول سنوات منفاه الطويلة، بلوحة تؤرخ العائلة العراقية كما احتفظ بصورها وتعبيراتها عبر وسط اوروبي معماري غير مألوف، ولكن مع لغة داخلية خاصة ومتناغمة. علي يعود هنا الى ذات المخزون الروحي مجردا من تفاصيله الشخصية بما يحوله الى رموز وحركات ذات بعد اكثر عمومية.. فهو اذ يستلهم احيانا تلك النقوش الاسلامية التي غطت جدران البيوت التي احتفظ بذكراها، انما يعيد صياغة قيمتها الفنية على نحو تجريدي ومبسط. ومن انعكاسات الشمس الجنوبية على مياه الاهوار ينطلق ليؤسس تركيبا ينتمي الى اللاوعي.. محاولا ان يتجاوز الترضية الاسلوبية التي يتوقعها المشاهد ليقوده الى تجاوز جارح للالوان يصدم على الغالب مشاهديه ولايجاملهم. ولكن الحوار الذي يقترحه عبر مجموعة الالوان يقود على اي حال، الى ترضية عقلية تنطلق من المشاركة بالاسئلة، اسئلة اللوحة.

أما الفنان آزاد نتكالي الكردي المنفي والذي جاء في خلفية اكاديمية طويلة في فن الحفر، فقد استند الى رؤية جمالية اكثر مباشرة. تعتمد على لوحة مدروسة الالوان ومعبأة بالحركة الداخلية التي لاتدعي الترميز بقدر ما تجرد الاشكال من كل ما هو ثانوي وتفصيلي. وجاءت اعمال آزاد هذه المرة مغمورة برفق خاص على خلاف الاحتدام الساخن في الوانه قبل عشر سنوات مثلا. ويلمس المشاهد بوضوح، صفاء التقنية والمزج ولألوانه تؤلف عائلة خاصة من التركيبات المدروسة بعناية ورغبة في التركيز على الشكل التجريدي الاساسي.

ولكن هذا الشكل لايقع تحت غواية التجريد بكامله بل هو ينضح بالنزعة التعبيرية التي تريد أن تركب الحركة والرموز الانسانيتين باقتصاد فائق في التفصيل والخط.

ورغم المسحة الحادة لضربات الفرشاة في بعض اعمال ازاد الا ان طاقة التعبير لاتنغمر بالدافع السيكولوجي بل تؤطره وتضعه في صرامة ودراية ضمن عمل يقود المتعة البصرية عبر روح لونية فخمة وسامية. ومرة اخرى اثبتت اعمال ازاد سيادته امام غواية اللون، ونجاحه كاحد ابرز الملونين العراقيين من جيل المنفى، بل يكاد عمله يوضع الى جانب أهم الاساتذة العراقيين في اتباع هذا الخط كمحمد علي شاكر وفائق حسن وغيرهما.

ومن الملاحظات الجوهرية في عمل ازاد احتفاظه للخط بطاقة تجسيد متتابعة مع كتل اللون، لاتتماهى فيها بل تساهم معها في انسيابية رقيقة، او تخترقها على نحو غير جارح. وبقدر ما تستعير لوحة ازاد من المعرفة البصرية الحديثة الياتها الخاصة وخبرة الاداء.. فانها تحافظ مع ذلك على هذا الالتزام الخفي بالاشكال الشرقية ولكن دون مناخاتها اللونية. لذا فاننا نرى الكتل اللونية وقد برزت في اطار اسود او بني غامق.. وتتابع تفاصيل زخرفية شفافة او امتدادات توحي باجسام وطيور واجنحة واحصنة وشموس على وشك المغيب لحياتنا اخرى.

في اطار المهرجان السنوى الكبير
محمد بن راشد ومحمد بن بطى يشهدان سباقات اليوم الثانى للهجن بالوثبة

الوثبة - من خالد الكندى:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد أبوظبى نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وفي نطاق حرص واهتمام سموهما على احياء التراث الشعبى والمحافظة على التقاليد العربية الاصيلة اقيم صباح امس سباق للهجن العربية الاصيلة وذلك في اطار المهرجان السنوى الكبير الثالث عشر لسباقات الهجن العربية الاصيلة المقام حاليا على ميدان السباق بالوثبة.

وشهد السباق سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وزير الدفاع ومعالى الشيخ محمد بن بطى آل حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان والشيخ على ابن عبدالله آل ثانى وعدد من المسئولين.

كما شهد السباق الذى جرى على اثنى عشر شوطا مسافة كل شوط ثمانية كيلومترات باستثناء الاشواط الخامس والسادس والسابع والثامن التى بلغت مسافتها عشرة كيلومترات جمهور غفير من مواطنى الدولة ومواطنى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية من عشاق هذه الرياضة العريقة.

وفيما يلى نتائج السباق:

● الشوط الاول / زمول / للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول مهاجر لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد عيسى بن سعيد الخييلى وقطع المسافة في ١٣,٥٩ دقيقة، الثانى المارد لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد الرقراقى المزروعى وقطع المسافة في ١٤,١٩ دقيقة، الثالث هملول لسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ومضمره السيد سيف بن عنتر الغفلى وقطع المسافة في ١٤,٢٩ دقيقة، الرابع الصخر لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ومضمره السيد سعيد بن عيلان المهيرى، الخامس مصيحان لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد مسرى بن سالم بالعرطى، السادس ظبيان لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ومضمره السيد راشد بن خميس بن كراز السبوسى، السابع هملول لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد حمد بن محمد بالسم المنصورى، الثامن شقران للسيد خميس بن منصور الشدى المنصورى، التاسع النمر للسيد فاضل بن محمد الشمرى، العاشر هملول لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد مبارك بن عيسى المطيوعى.

● الشوط الثانى / زمول / للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول غبيشان لسمو الامير سعود بن محمد آل سعود ومضمره السيد حمد المرى وقطع المسافة في ١٤,٣٢ دقيقة، الثانى شاهين للشيخ نهيان بن حمدان بن محمد آل نهيان ومضمره السيد جمعه بن عتيق الرميثى وقطع المسافة في ١٤,٥٠ دقيقة، الثالث الكاسبى للشيخ راشد بن حمدان آل مكتوم ومضمره السيد عتيق بن سالم بالغرطى الحميرى وقطع المسافة في ١٤,٥٤ دقيقة، الرابع شاهين لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سالم بن نايع الغفلى، الخامس الرايحي للشيخ راشد بن محمد بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد راشد بن خميس الغفلى، السادس الدولار للشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سعيد بن محمد بو ابراهيم، السابع الصاروخ لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ومضمره السيد سعيد بن عيلان المهيرى، الثامن هملول لصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمى ومضمره السيد الشريقى بن الشاوى الغفلى، التاسع صوغان للشيخ سعيد بن محمد بن خليفة آل مكتوم ومضمره السيد عبدالله بن مصبح بن غليطه، العاشر ريمان للسيد سلطان بن محمد العتيبة.

● الشوط الثالث / زمول / للقبائل:

الاول صوغان للسيد محمد بالويع الخييلى وقطع المسافة في ١٤,٢٥ دقيقة، الثانى مليح للسيد سعيد بن مصلح الاحبابى وقطع المسافة في ١٤,٤٣ دقيقة، الثالث شاهين للسيد راشد بن خميس بن كراز السبوسى وقطع المسافة في ١٤,٤٩ دقيقة، الرابع مليح للسيد سالمين بن سالم النعيمى، الخامس هوجن للسيد حربى بن هلال الخييلى، السادس مزراق للسيد على بن سعيد التعيمى، السابع البرهوم للسيد محمد بن الصغير الجنيبى، الثامن صوغان للسيد عبدالله بن شاهين المرى، التاسع هملول للسيد عيسى بن جابر الخييلى، العاشر شاهين للسيد راشد بن سرود الخييلى.

● الشوط الرابع / زمول / للقبائل:

الاول العاند للسيد بخيت بن راشد بن حفيظ المزروعى وقطع المسافة في ١٤,٤٣ دقيقة، الثانى الحصبان للسيد جابر بن احمد المرى وقطع المسافة في ١٤,٤٤ دقيقة، الثالث مهاجر للسيد عزان بن خادم النعيمى وقطع المسافة في ١٤,٤٥ دقيقة، الرابع ظبيان للسيد دش بن هادى الدوسرى، الخامس اللصيفر للسيد مبارك بن محسن العجمى، السادس الزعفران للسيد على بن محمد القبعان، السابع ذيبان للسيد عيد بن خميس المهيرى، الثامن صفيان للسيد على بن عبيد المرى، التاسع مليح للسيد على بن محمد الاحبابى، العاشر الصاروخ للسيد عبدالرحمن الحلاف الاحبابى.

● الشوط الخامس / حول / سودانيات للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول العويا لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمرها السيد عيسى بن سعيد الخييلى وقطعت المسافة في ١٧,١٥ دقيقة، الثانى شعاع لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمرها السيد مسرى بالعرطى الحميرى وقطعت المسافة في ١٧,٢٧ دقيقة، الثالث البيان للشيخ أحمد بن محمد بن راشد آل مكتوم ومضمرها السيد مطر بونواس الكتبى وقطعت المسافة في ١٧,٣٥ دقيقة، الرابع الغزال للشيخ احمد بن مكتوم آل مكتوم ومضمرها السيد سلطان بن سيف المقبالى، الخامس ريشه لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمرها السيد مظفر بن محمد العامرى، السادس النويعس للشيخ راشد بن محمد بن راشد آل مكتوم ومضمرها السيد جمعه بن عبيد الفلاسى، السابع المايلة للشيخ على بن عبدالله آل ثانى ومضمرها السيد راشد بن مجارح المرى، الثامن الرايحه لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومضمرها السيد سعيد بن حارب العميمى، التاسع تنوير لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ومضمرها السيد طارش بن مبارك بالقويع، العاشر أبها لسمو الامير سعود بن محمد آل سعود.

● الشوط السادس / حول سودانيات للقبائل:

الاول لبقه للسيد جمعه بن عتيق الرميثى وقطعت المسافة في ١٧,٤٨ دقيقة، الثانى مقصصة للسيد راشد بن بلوش المزروعى وقطعت المسافة في ١٧,٤٩ دقيقة، الثالث ملوح للسيد احمد بالبادى الظاهرى وقطعت المسافة في ١٨ دقيقة، الرابع جواهر للسيد خليفة بن شاهين بالصلف المرى، الخامس نعسه للسيد محمد بن جمعه النابوده، السادس صباح للسيد محمد بن عويضان العامرى، السابع طوارى للسيد على بن مطر بن علوان الكتبى، الثامن عجيبه للسيد عمير بن معضد المشغونى، التاسع مسراح للسيد أحمد بن مطر الرميثى، العاشر ملوح للسيد سعيد بالوميه الكتبى.

● الشوط السابع / زمول / سودانيات للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول شداد للشيخ راشد بن محمد بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سعيد بن عبدالله بن حميدان الفلاسى وقطع المسافة في ١٧,٤٤ دقيقة، الثانى عجيب لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد عيسى بن سعيد الخييلى وقطع المسافة في ١٧,٥٨ دقيقة، الثالث الواعى للشيخ خليفة بن سيف آل نهيان ومضمره السيد سعيد بن مبارك الوهيبى وقطع المسافة في ١٨,٢ دقيقة، الرابع مشهور لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد مظفر بن محمد العامرى، الخامس زعفران لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد خنيفر بن على الهاشمى، السادس ربدان لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ومضمره السيد عبيد بالهلى، السابع وضيح للسيد عتيق بن خضير الشحرى، الثامن عزام لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد ناصر بن نخيره الخييلى، التاسع الهارب لسمو الامير سعود بن محمد آل سعود ومضمره السيد مبروك بن مرشود المرى، العاشر مساح لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد عبدالله بن ثعيلب.

● الشوط الثامن / زمول سودانيات للقبائل:

الاول مغادر للسيد سعيد بن مظفر بن محمد العامرى وقطع المسافة في ١٨,٠٠ دقيقة، الثانى العقاد للسيد جمعه بن عبيد الفلاسى وقطع المسافة في ١٨,٠٣ دقيقة، الثالث المجروح للسيد حمد بن مطر بن علوان الكتبى وقطع المسافة في ١٨,٠٣ دقيقة، الرابع هداف للسيد احمد بن عتيق الكتبى، الخامس الاغبر للسيد سعيد بن مبارك الوهيبى، السادس ذيبان للسيد سويد بن زايد بن قشمان المنصورى، السابع الخطير للسيد سعيد بن منانه السويدى، الثامن براق للسيد حمد بن مبارك المهيرى، التاسع الحذاف للسيد عبدالله بن عيد المنصورى، العاشر مليح للسيد مسلم بن مهير العامرى.

● الشوط التاسع / زمول / للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول هملول لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ومضمره السيد محمد بن مبارك المهيرى وقطع المسافة في ١٤,٢٦ دقيقة، الثانى ملغوث لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد مسلم بن عزيز المحرمى وقطع المسافة في ١٤,٢٨ دقيقة، الثالث ويضيحان لسمو الامير سعود بن محمد آل سعود ومضمره السيد مبروك بن مرشد المرى وقطع المسافة في ١٤,٣٧ دقيقة، الرابع الذيب للشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم ومضمره السيد غانم بن مسفر بالقويع، الخامس عناد لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد بالقراقى المزروعى، السادس الورى للسيد محمد بن مصقر بالقويع، السابع صوغان لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد خلفان بن على الرفيسة الكتبى، الثامن عزام لسمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ومضمره السيد مبارك بن على بن ضاحى الكتبى، التاسع العقاد للسيد عبدالله بن خليفة الكتبى، العاشر غمران للسيد سعيد بن عبدالله بن خلفان المرى.

● الشوط العاشر / زمول / للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الجافل للشيخ عبدالله بن احمد المعلا ومضمره السيد خلفان بالشاوى الغفلى وقطع المسافة في ١٤,٥٠ دقيقة، الثانى الحر للشيخ سعيد بن محمد بن خليفة آل مكتوم ومضمره السيد عبدالله بن مصبح بن غليطه وقطع المسافة في ١٤,٥١ دقيقة، الثالث النعاش للشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد مسرى بن سالم بالعرطى وقطع المسافة في ١٤,٥٧ دقيقة، الرابع صوغان للشيخ نهيان بن حمدان بن محمد آل نهيان ومضمره السيد حميد بن احمد الرميثى، الخامس الناشر لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سعيد بن سالم الجنيبى، السادس هملول لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد محمد بن سيف النعيمى، السابع هملول لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد محمد بالحوته العامرى، الثامن العياى للشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد عتيق بن سالم بالعرطى، التاسع صوغان للشيخ مكتوم بن محمد بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سيف بن كليب الكتبى، العاشر الخمرى لصاحب السمو رئيس الدولة ومضمره السيد حمد بن محمد المنصورى.

● الشوط الحادى عشر / زمول / للقبائل:

الاول هجوم للسيد سعيد بن طفله المرى وقطع المسافة في ١٤,٤١ دقيقة، الثانى ذيبان للسيد فرج بن دملوك المرى وقطع المسافة في ١٤,٥٨ دقيقة، الثالث باتريوت للسيد سنيتان بن عفيش المرى وقطع المسافة في ١٥,١٢ دقيقة، الرابع سند للسيد محمد بن على بن حويرب المرى، الخامس سرحان للسيد حمد بن شعفون المرى، السادس صوغان للسيد عبدالله بن عيد المنصورى، السابع الفيل للسيد حبيب بن محمد بن حبيب، الثامن شاهين للسيد سعيد بن عبيد السبوسى، التاسع الخطاف للسيد مسعود بن طحنون الهاجرى، العاشر هملول للسيد محمد بن ثانى المزروعى.

● الشوط الثانى عشر والاخير / زمول / للقبائل:

الاول النعيمى للسيد محمد بن عبدالله بن ديله المرى وقطع المسافة في ١٤,٤٨ دقيقة، الثانى غزيلان للسيد على بن عبدالله المرى وقطع المسافة في ١٥ دقيقة، الثالث ظبيان للسيد محمد بن سعيد المرى وقطع المسافة في ١٥,٠٩ دقيقة، الرابع الفتان للسيد سالمين بن سالم بن جمعه النعيمى، الخامس برهوم للسيد سالم بن راشد بن غدير الكتبى، السادس حجيلان للسيد على بن راشد المرى، السابع براق للسيد سعيد بالوميه الكتبى، الثامن ظبيان للسيد محمد بن خلفان المرى، التاسع مصيحان للسيد بهيان بن عامر المرى، العاشر ظبيان للسيد محمد بن حميد المنصورى.

وتم في نهاية السباق توزيع جوائز مالية وعينية قيمة على الفائزين حيث حصل الفائز الاول من كل شوط على سيارة بينما حصل بقية الفائزين على جوائز مالية قيمة.

نتائج سباق الهجن المسائى بالوثبة

وجرى بعد ظهر امس سباق آخر للهجن وكانت نتائج السباق كما يلى:

● الشوط الاول - زمول - خصايا - للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول الساعى لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد بالرقراقى المزروعى وقطع المسافة في ١٤ر٢٩ دقيقة، الثانى الرمادى للشيخ سعيد بن مكتوم بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد محمد بن مسفر بالقويع وقطع المسافة في ١٤ر٣٤ دقيقة، الثالث برهوم للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد جمعة بن سلطان بالرشيد السويدى وقطع المسافة في ١٤ر٣٥ دقيقة، الرابع الهارب لسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان ومضمره السيد على بالسعودى الكتبى، الخامس ظبيان للشيخ راشد بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد عتيق بن سالم بالعرطى، السادس صوغان لسمو الشيخ هزاع بن زايد آل نهيان ومضمره السيد مهير بن محمد بالصوب الكتبى، السابع الدفار لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد بالرقراقى المزروعى، الثامن ملهى للشيخ مكتوم بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سعيد بن عبيد الحميرى، التاسع الجارى للشيخ سلطان بن حمدان آل نهيان ومضمره السيد احمد بن خلفان الرميثى، العاشر الجبار للشيخ راشد بن محمد بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد على بن مطر بن علوان الكتبى.

● الشوط الثانى - زمول - خصايا - للشيوخ ومن يرغب من القبائل:

الاول صوغان للشيخ مكتوم بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سعيد بن عبيد الحميرى وقطع المسافة في ١٤ر٣٢ دقيقة، الثانى شاهين لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سالم بن نايع الغفلى وقطع المسافة في ١٤ر٣٣ دقيقة، الثالث مليح للشيخ سعيد بن محمد بن خليفة آل مكتوم ومضمره السيد عبدالله بن غليطة الغفلى وقطع المسافة في ١٤ر٤٦ دقيقة، الرابع الرفاع لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد جمعة بن خميس الغويص، الخامس الرنج لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد بالرقراقى المزروعى، السادس الغويص لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ومضمره السيد حليس بن راشد الكتبى، السابع صوغان للشيخ مكتوم بن حمدان بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد عبيد بن عبيد الحميرى، الثامن ظبيان لسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ومضمره السيد عيسى بن جابر الخييلى، التاسع صوغان للشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم ومضمره السيد محمد بن مسفر بالقويع، العاشر منحاف لسمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ومضمره السيد سالم بن راشد المزروعى.

● الشوط الثالث - زمول - خصايا - للقبائل:

الاول متعب للسيد حمد بن على بن شعبول المرى وقطع المسافة في ١٤ر٢٢ دقيقة، الثانى برهوم للسيد خليفة بن شاهين بالصلف المرى وقطع المسافة في ١٤ر٤٨ دقيقة، الثالث برهوم للسيد سالم بن راشد بن حمد الغرير وقطع المسافة في ١٤ر٤٩ دقيقة، الرابع وشام للسيد جمعة بن عبيد بالدبيلة الفلاسى، الخامس الفايز للسيد راشد بن مغير العميمى، السادس صوغان للسيد محمد بن حوفان المنصورى، السابع ظبيان للسيد يحيى بن سلطان بن ملعاى، الثامن مصيحان للسيد حمد بن حمود الهادف، التاسع الحر للسيد محمد بن مطر الرميثى، العاشر السريع للسيد سعيد بالحب العامرى.

● الشوط الرابع - زمول - خصايا - للقبائل:

الاول البراق للسيد عبدالله بن ضاحى العميمى وقطع المسافة في ١٤ر٢٥ دقيقة، الثانى برهوم للسيد جابر بن مسعود الاحبابى وقطع المسافة في ١٤ر٤٠ دقيقة، الثالث ظبيان للسيد على بن مطر بن علوان الكتبى وقطع المسافة في ١٥ر٠٨ دقيقة، الرابع مليح للسيد محمد بن سهيل العامرى، الخامس مصيحان للسيد حمدان بن سعيد الدرعى، السادس هجوم للسيد ناصر بن نخيرة الخييلى، السابع الحر للسيد محمد بن ناصر بن نخيرة الخييلى، الثامن مصيحان للسيد محمد بن جمعة بن عمير الفلاسى، التاسع هملول للسيد عبدالله بن ضاحى العميمى، العاشر صوغان للسيد مبارك بن سعيد المنصورى.

● الشوط الخامس - زمول - خصايا:

الاول سمهوى للسيد راشد بن سعيد بن عصيان المنصورى وقطع المسافة في ١٤ر٣٩ دقيقة، الثانى شمطير للسيد سعيد بن الصغير بن يزرب العامرى وقطع المسافة في ١٤ر٤٠ دقيقة، الثالث غشوان للسيد عبيد بن ثعيلب المزروعى وقطع المسافة في ١٤ر٤٤ دقيقة، الرابع شاهين للسيد سعيد بن عبيد المزروعى، الخامس ظبيان للسيد سيف بن معضد المشغونى، السادس شاهين للسيد سالم بن راشد بن حمد بن غدير، السابع مخباط للسيد مطر بن جمعة النابودة، الثامن الخوار للسيد جمعة بن عبيد بن الدبيلة الفلاسى، التاسع شاهين للسيد جمعة بن سيف بن راشد الكتبى، العاشر الخمرى للسيد خلفان بن سالم بالشاوى الغفلى.

● الشوط السادس زمول - خصايا - للقبائل:

الاول البرق للسيد نايف بن سالم بن مطر بن حازة الكتبى وقطع المسافة في ١٤ر٣٥ دقيقة، الثانى هملول للسيد سيف بن مظفر بن محمد العامرى وقطع المسافة في ١٤ر٥١ دقيقة، الثالث الرافع للسيد سالم بن سلطان بونواس الكتبى وقطع المسافة في ١٤ر٥٣ دقيقة، الرابع الرمادى للسيد سهيل بن نهيان العامرى، الخامس صوغان للسيد مطر بن سعيد الحميرى، السادس شاهين للسيد سلطان بن سيف المقبالى، السابع القحيدى للسيد جابر بن حمد المرى، الثامن عزام للسيد سعيد بن لوميه الكتبى، التاسع الخمرى للسيد سرى بن سالم بالعرطى، العاشر شاهين للسيد احمد بن محمد المزروعى.

● الشوط السابع - زمول للقبائل:

الاول الخوار للسيد ناصر بن نخيرة الخييلى وقطع المسافة في ١٥ دقيقة، الثانى مصيحان للسيد عبيد بن محمد بن سالمين المنصورى وقطع المسافة في ١٥ر١٠ دقيقة، الثالث سعد للسيد دليج بن صالح المرى وقطع المسافة في ١٥ر١٠ دقيقة، الرابع فريح للسيد عيد بن خميس المهيرى، الخامس سمحون للسيد سيف بن محمد المنصورى، السادس صوغان للسيد على بن سعيد الفلاحى، السابع شبار للسيد سعيد بن راشد بن غدير الكتبى، الثامن الغزال للسيد محمد بن سعيد البانيان النعيمى، التاسع صوغان للسيد عيسى بن جابر الخييلى، العاشر البطران للسيد سهيل بن رغش العامرى.

● الشوط الثامن والاخير زمول للقبائل:

الاول العمال للسيد صالح بن هويشل المرى وقطع المسافة في ١٤ر٥٤ دقيقة، الثانى ظبيان للسيد ناصر بن نخيرة الخييلى وقطع المسافة في ١٥ر٠٤ دقيقة، الثالث ذيبان للسيد سالمين بن سالم النعيمى وقطع المسافة في ١٥ر٠٨ دقيقة، الرابع ذعذاع للسيد خليفة بن عبيد الحميرى، الخامس الجنيه للسيد سعد عبدالهادى النشيرة المرى، السادس الرمادى للسيد متعب بن سلامة الكتبى، السابع الخوار للسيد حبيب بن محمد بن حبيب، الثامن سريع للسيد على بن مطر بن علوان الكتبى، التاسع صوغان للسيد سويد بن قشمان المنصورى، العاشر مصيحان للسيد سالم الفران المرى.

وفي نهاية السباق تم توزيع جوائز عينية ومالية قيمة حيث حصل الفائز الاول من كل شوط على سيارة كما حصل بقية الفائزين على جوائز مالية.



○ معالي الشيخ محمد بن بطى يتابع السباق

في الدورى الفرنسى:
تضييق الفارق بين مرسيليا وموناكو

اهدر مرسيليا نقطة ثمينة في الصراع على بطولة دورى كرة القدم في فرنسا التي دخلت مراحلها الحرجة.

فقد اصبح الفارق بين مرسيليا الذي يتصدر البطولة والذي يسعى الى الفوز بها للمرة الرابعة على التوالي وبين موناكو نقطة واحدة بعد ان تعادل مرسيليا مع مونبلييه بدون اهداف. واهدر جان بيير بابان هداف فرنسا وافضل لاعب في اوروبا ركلة جزاء ثمينة في الدقيقة ٨٦ من المباراة.

كان موناكو قد فاز على نانت ٤ / ١ الماضى ليصبح رصيده ٥١ نقطة. وبهذا اشتعل الصراع بين الفريقين قبل مباراتهما في بداية الاسبوع القادم التي قد تحسم البطولة التي لم يبق فيها سوى ثلاث مباريات لكل فريق.

من جهة اخرى ضمن فريق باريس سان جيرمان الثالث في القائمة الاشتراك في كأس الاتحاد الاوروبى الموسم القادم بالرغم من هزيمته امام تولوز.

وفاز اوزير الرابع على كان ٣ / ١ وفاز كاين على ميتز ٢ / ١.

وفاز نانسى على الهافر ٢ / ١ وتعادل سان اتيان مع ليل ١ / ١.

وفاز لينز على ليون ٤ / ٢ ونيم على طولون ١ / صفر وتعادل سوشو مع رين بدون اهداف.

بابان يتصدر قائمة الهدافين

مازال جان بيير بابان مهاجم فريق مرسيليا وافضل لاعب في اوروبا يتربع على رأس قائمة هدافي دورى اندية الدرجة الاولى لكرة القدم في فرنسا وقد اصبح رصيده ٢٥ هدفا.

وجاء الليبيري جورج ويه من موناكو الثاني في قائمة الهدافين وله ١٨ هدفا هذا الموسم، في المركز الثالث جاء فرانسوا كالديرارو من فريق ميتز بعد ان اصبح رصيده ١٧ هدفا.

وجاء ستيفان باي من كاين الرابع بين الهدافين وله ١٤ هدفا.



○ من لقاء مرسيليا ومونبلييه الذي انتهى بالتعادل

□□□□□□□□□□□

في بلجيكا
اندرلخت يتصدر بفارق الاهداف

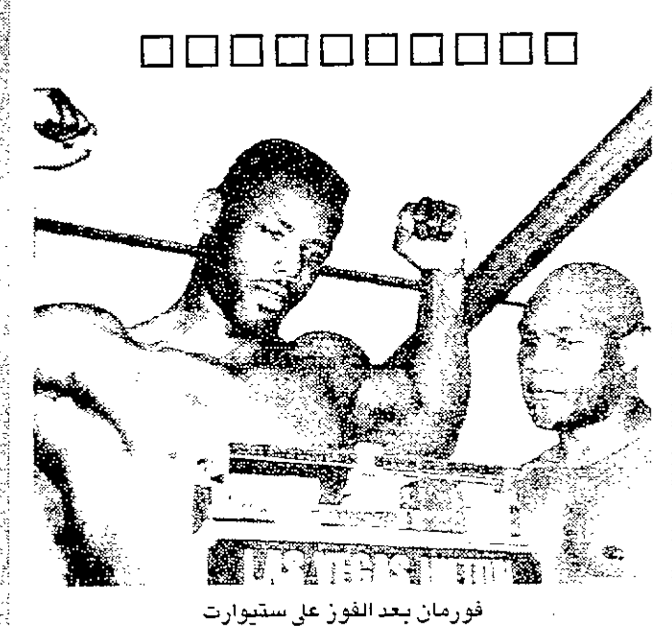
بقي رصيد كل م اندرلخت وكلوب بروج من النقاط متساويا في للرحلة التاسعة والعشرين من بطولة بلجيكا لكرة القدم، وفي هذه المرحلة فاز اندرلخت على شارلروا ٢ / صفر وكلوب بروج على بيفرين ٣ / ١.

وفي المباريات الاخرى فاز لا جانتواز على ستاندار لياج الثالث ١ / صفر وتعادل كورتراى وكلوب مالين الرابع صفر / صفر.

كذلك فاز غنك على لوكيرين ٥ / صفر وايكيرين على مضيفه ريال كلوب لياج ٧ / ٢ وانتورب على سركل بروج ٣ / ٢ وتعادل ليرس وفاريجيم صفر / صفر.

○ ترتيب فرق الصدارة.. اندرلخت ٤٤ نقطة، كلوب بروج ٤٤ نقطة، ستاندار ٤٠ نقطة، كلوب مالين ٣٨ نقطة، انتورب ٣٤ نقطة.

□□□□□□□□□□□



فورمان بعد الفوز على ستيوارت

فورمان يهزم ستيوارت بالنقاط ويتجدد أمله في المنافسة على بطولة العالم

ابقى الملاكم الامريكي جورج فورمان أماله حية في اللعب على بطولة العالم للملاكمة للوزن الثقيل مرة اخرى بعد ان فاز على الملاكم البريطاني اليكس ستيوارت بالنقاط بفارق بسيط في مباراة بينهما استمرت عشر جولات.

واتسمت مباراة الملاكمين التي اقيمت الليلة الماضية بالندية والشدة. وجاء الاختلاف الوحيد في الجولة الثانية عندما اسقط فورمان «٤٣ عاما» خصمه مرتين.

وامطر ستيوارت «٢٧ عاما» رأس فورمان الذي كان بطيئا ومتعبا بوابل من الضربات. وفي نهاية المباراة كانت عينا فورمان شبه مغلقتين كما ظهر جرح اسفل عينه اليسرى وسال الدم من انفه وفمه بالاضافة الى تورم الجانب الايمن من فكه.

كما اصيب ستيوارت بجرح في جفنه الايمن واخذت شفته تنزف. وخلال اول ثلاث جولات بدا ان فورمان بطل العالم الاسبق سيفوز بسهولة، واوشك بالفعل على ذلك عندما اسقط ستيوارت في الجولة الثانية مرتين.

وقال فورمان الذي احتفظ بعرش بطولة الوزن الثقيل خلال فترات من عامي ١٩٧٣ و١٩٧٤ لقد اعتقدت انني تمكنت منه في الجولة الثالثة وقد اخطات عندما خففت وطأة الضربات.



بعد الحفاوة التى لقيها منتخبنا بالبحرين:

تحيات حمدان بن زايد ينقلها الفردان لعيسى بن راشد ومحمد بن عيسى

استقبل الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس المؤسسة العامة للشباب والرياضة بدولة البحرين الشقيقة احمد ناصر الفردان نائب رئيس اتحاد كرة القدم رئيس بعثة منتخبنا الوطني للناشئين المتواجدة في معسكر تدريبي بالبحرين حاليا. وقد رحب الشيخ عيسى بن راشد ببعثة الامارات في بلدها الثاني وتمنى لها طيب الاقامة والنجاح في المسعى التي جاءت للبحرين من اجله.. وبدوره قدم له احمد الفردان جزيل الشكر على مالقيته البعثة من اهتمام وعلى ما قدمه الاتحاد البحريني من تعاون صادق في سبيل نجاح مهمة منتخب الامارات. ونقل نائب رئيس الاتحاد للشيخ عيسى بن راشد تحيات سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم على ما لقيته البعثة من حفاوة كريمة واهتمام بالغ. وخلال اللقاء تباحث الطرفان في تنمية سبل التعاون في مجال كرة القدم بين الاتحادين الشقيقين.. وامتد الحوار الى دورات كاس الخليج العربي.. وكان هناك اتفاق تام في الرأى حول ضرورة استمرارها ودعمها بمشاركة منتخبات الصف الاول حتى تظل مكانتها قائمة بين محبي كرة القدم من اهل الخليج. كما حرص الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم على استقبال احمد الفردان للترحيب ببعثة منتخب الامارات، وتقدم له رئيس البعثة بالشكر والامتنان ونقل له تحيات سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد كرة القدم.. وقد اشار الشيخ محمد بن عيسى بالتطور الكبير الذي تعيشه كرة القدم بدولة الامارات في ظل دعم سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان حتى وصلت للعالمية بتأهلها لنهائيات كاس العالم عام ١٩٩٠ بايطاليا.

وقد استفسر رئيس الاتحاد البحريني عن مدى استعداد اتحاد الامارات لاستضافة تصفيات كاس امم اسيا خلال شهر مايو القادم وهى المجموعة التي تضم الامارات والبحرين والكويت ولبنان، واكد الفردان ان كل الترتيبات جاهزة لاستضافة البطولة في مدينة العين.

تحت شعار «قيادة بلا حوادث» شرطة الشارقة تنظم سباقا للضاحية

الشارقة ـ الاتحاد: تنظم ادارة المرور والترخيص ضمن فعاليات اسبوع المرور الذي يبدأ يوم السبت القادم تحت شعار «قيادة بلا حوادث» سباقا لاختراق الضاحية لمختلف الجنسيات والاعمار يوم الاثنين ٢٠ ابريل الجارى لمسافة ٨ كيلو مترات على كورنيش بحيرة خالد وحتى ميدان الرولة.

ودعت ادارة المرور والترخيص كافة الراغبين بالمشاركة في السباق تسجيل اسمائهم بمقر نادى الضباط بالشارقة خلال ساعات الدوام الرسمي وحتى يوم ١٩ ابريل قبل يوم واحد من السباق.

وقد رصدت جوائز مادية وعينية قيمة للفائزين العشرين الاول، كما تم رصد عشر جوائز سيتم السحب عليها من خلال الارقام المسجلة للمشاركين حسب ارقامهم على الفانيلات.

تجديد عقود المدربين بالجزيرة الحمراء اليوم

رأس الخيمة ـ الاتحاد: برئاسة عمران عبدالله يعقد مجلس ادارة نادى الجزيرة الحمراء مساء اليوم اجتماعا هاما لبحث موضوع تجديد عقود المدربين ومناقشة التقارير الفنية والادارية بجانب بحث مشروع الإعداد المستقبلي المقدم من اللجنة الرياضية لإستعدادات الموسم الجديد لمختلف الانشطة.

منتخب الناشئين من المنامة الى الكويت اليوم

تجربة اخيرة مع الرفاع الغربي تنتهى بفوز منتخبنا ٢/صفر

صقر: التعادل يمثل ادنى طموحاتنا في لقاء «الذهاب.. الآسيوى»

كتب ـ محمد حمصى:

على بركة الله.. تتوجه بعثة منتخبنا الوطنى للناشئين لكرة القدم في المنامة الى الكويت في الخامسة عصر اليوم بتوقيت الامارات للقاء المنتخب الكويتى الشقيق بعد غد «الاربعاء» في بداية مشوارنا بالتصفيات الآسيوية للناشئين على ان تقام مباراة «العودة» بين المنتخبين في الامارات يوم ٢٢ ابريل الحالي والتي ستحدد الفريق الصاعد لنهائيات المسابقة المقرر اقامتها بالرياض خلال سبتمبر المقبل. وسيؤدى منتخبنا في الثامنة صباح اليوم بملعب مدينة عيسى تدريبا اخيرا يستغرق ساعتين قبل توجهه الى الكويت.

تجربة ناجحة

وكان منتخبنا قد خاض امس الاول تجربة ناجحة امام شباب الرفاع الغربي البحريني وانتهت بفوز منتخبنا بهدفين نظيفين احرزهما جوهر سعد في الدقيقة ٢٩ من الشوط الاول وعادل مطر في الدقيقة ٣١ من الشوط الثاني.

وفي اتصال هاتفي مع المدرب الوطنى عبدالله صقر اكد «للاتحاد» أن التجربة كانت مفيدة جدا خاصة وانها كانت امام لاعبين يفوقون لاعبينا سنا وخبرة، وقال أن الفرصة كانت مواتية له لتجربة اكبر عدد ممكن من اللاعبين والوقوف على التشكيلة الاساسية التي سيخوض بها في مباراة الذهاب.

واشار الى ان تشكيلة الشوط الاول ضمت كلا من شيبان صالح في حراسة المرمى وناصر احمد ومبارك بلال وفهد علي لخط الدفاع يعاونهما علي حسن وابراهيم علي كلاعبي وسط متأخرين اضافة لرباعي الوسط عبدالله محمد وغلام عباس ومحمد عمر وجوهر سعد وفي الهجوم راشد حارب.

○ عبدالله صقر

اما تشكيلة الشوط الثاني فقد ضمت فؤاد درويش في حراسة المرمى وعبدالله سالم ومبارك بلال «كابتن المنتخب» ومنصور جميل احمد في الدفاع ومعهم محمد العطاس وفهد ابراهيم مساعدان في خط الوسط والرباعي احمد سعيد وعادل مطر وفهد ابراهيم وعبدالعزيز محمد «العنبرى» وفي الهجوم محمد حميد.

منتخب الناشئين أملنا في التصفيات الآسيوية.

ولم يشارك في التجربة محمد عبدالله الحارس الاحتياطي وفؤاد خليل نظرا لاصابته، وقال صقر بأن التعادل مع الكويت في لقاء الذهاب يمثل الحد الادنى في طموحاتنا تحسبا لأية مفاجآت في التصفيات!

مساعد «صقر» يتخلف بسبب الاجازة!

من جهة اخرى لن يتمكن ناصر حمد مساعد مدرب منتخبنا من الانضمام للبعثة بسبب عدم حصوله على اجازة من عمله وسيقتصر الجهاز المساعد على ضاحي سالمين فقط.

استبعاد ثلاثة

في نفس الوقت علمت «الاتحاد» بان الجهاز الفني قرر استبعاد ثلاثة من المنتخب وهم خالد راشد نظرا لعدم التزامه بالمعسكر وصالح قاسم الذي تخلف بسبب الدراسة ورمضان مال الله بسبب الاجازة بينما سيلتحق محمد راشد بصفوف المنتخب بعد عودة فريقنا من الكويت حيث حالت ظروف مرضه دون الانضمام لمعسكر البحرين.

مباراة «الذهاب» باستاد الصداقة والسلام

تقرر اقامة مباراة «الذهاب» باستاد الصداقة والسلام بنادى كاظمة في السابعة والنصف مساء بعد غد الاربعاء بتوقيت الامارات.

تدريب صباحي قبل العودة

قرر الجهاز الفني لمنتخبنا اقامة تدريب صباحي في نفس اليوم الذي ستعود فيه بعثتنا الى الامارات اي مساء الخميس.

تحديد معسكر القوى في اجتماع الغد

تعقد لجنة المنتخبات الوطنية باتحاد العاب القوى اجتماعا في السادسة مساء غد برئاسة علي المالود وذلك لتحديد مكان وزمان معسكر المنتخب الوطني لالعاب القوى المشارك بدورة الالعاب الاولمبية ببرشلونة حيث يتوقع ان يبدأ المعسكر في اول يونيو ويستمر حتى منتصف يوليو وهناك ثلاث دول مرشحة لذلك فرنسا والمانيا وبولندا سيتم اختيار احداها كمكان للمعسكر.

«شابويسا» نجم دورتموند يتصدر هدافي الدورى الالماني

اصبح رصيد لاعب الكرة السويسرى ستيفان شابويسا لاعب فريق بروسيا دورتموند ١٧ هدفا واصبح هداف دورى كرة القدم في المانيا هذا الاسبوع.

وجاء فريتس فالتر من فريق شتوتجارت في المركز الثاني في قائمة الهدافين اذ اصبح رصيده ١٦ هدفا حتى الآن.

واحتل المركز الثالث مناصفة مايكل تويتيس من نويسبرج ورولاند فولفارث من بايرن ميونيخ ولكل منهما ١٣ هدفا.

في المركز الرابع جاء كل من انتونى ييواه ولوثار سيبيل من اينتراخت فرانكفورت ومايكل سبايز من هانسا روستوك وماركوس مارين من شتوتجارت كيكرز واولف كريستين من باير ليفركوزين برصيد ١٢ هدفا لكل منهم.

إيران تفوز ببطولة آسيا للمصارعة الحرة

احرز الفريق الايراني للمصارعة الحرة المركز الاول في الدورة الثامنة لمسابقات المصارعة الحرة للكبار لقارة آسيا التي جرت في طهران بمشاركة عشر دول.

وفاز المنتخب الايراني للمصارعة الحرة لبطولة آسيا بأربع ميداليات ذهبية وخمس ميداليات فضية وحصل على ٩٢ نقطة.

وحصل منتخب كوريا الجنوبية على المركز الثاني وعلى ميدالية ذهبية واحدة وثلاث ميداليات برونزية وعلى ٨٢ نقطة.

وجاء الفريق الياباني بالمركز الثالث بحصوله على ميدالية فضية واحدة واربع ميداليات برونزية و٦٨ نقطة.

وحصلت فرق الهند والصين ومنغوليا على المراكز الرابع والخامس والسادس على التوالي باحرازها ٥٤ و٤٦ نقطة.

وكان فريق كوريا الشمالية قد فاز بالمركز السابع بـ ٤٠ نقطة.

أربع مباريات في بداية الجولة «٢٦» اليوم
لقاء مصيرى للشعب أمام الأهلى

ويستمر «العرض» في دورى الهبوط الخماسي، فبعد ٧٢ ساعة فقط من انتهاء الجولة «٢٥» ترفع الستارة من جديد والكل يترقب نتائج الجولة الجديدة التي تبدأ الليلة بأربع مباريات تجمع بين عجمان، والوصل، والاهلي، والشعب، والوحدة والنصر واهلي الفجيرة ورأس الخيمة وتختتم غدا بأربع مباريات مثيرة الامارات مع الشباب والعين والجزيرة والشارقة والخليج وبني ياس وكلباء.

المهم في مباريات اليوم ان كل الانظار تتركز حول لقاء الاهلي والشعب لأنه يحدد مصير الشعب من المنافسة التي تدور حاليا في المؤخرة للهروب من شبح الهبوط، واللقاء في كل الاحوال لن يكون سهلا على فرقة مهاجراني لأن الاهلي الذي يحتل المركز السادس برصيد ٣١ يريد ان يعوض خسارته الاخيرة امام النصر لاحتلال مركز يليق به بين فرق المقدمة، في حين يأتي الشعب في المركز الثالث عشر ورصيده ١٨ نقطة، اي بفارق ٥ نقاط عن الخليج واتحاد كلباء و٣ عن الامارات وهي الاطراف المعنية بالصراع في المؤخرة.

وفي عجمان سيحل الوصل المتصدر بـ ٣٨ نقطة، ضيفا على البرتقالي في مهمة سهلة، بينما يستضيف الوحدة فريق النصر في محاولة من الطرفين لتدعيم رصيدهما والتقدم نحو مراكز افضل وبالأخص النصر الذي دخل في اطار المنافسة واصبح قريبا من القمة ويفارق اربع نقاط فقط.

و لقاء أهلى الفجيرة ورأس الخيمة بملعب كلباء

واللقاء الرابع والاخير يجمع بين اهلي الفجيرة ورأس الخيمة ويقام بملعب اتحاد كلباء وهو آخر المباريات المنقولة لأهلى الفجيرة بسبب الاحداث التي رافقت مباراته مع العين.. واللقاء هو تحصيل حاصل لن يؤثر على موقف الفريقين اللذين هبطا فعلا الى الدرجة الثانية بعد ان استقر رصيد الاول عند ١١ نقطة والثاني عند ٧ نقاط.

مباراتا الاهلي وعجمان تبدأ في السادسة الا عشر دقائق بينما تبدأ مباراة الوحدة في السادسة الا خمس دقائق واهلي الفجيرة في الرابعة و٢٠ دقيقة بتوقيت الملاعب الغير مضاءة

منتخب الكويت يبدأ استعداداته لتصفيات كأس أمم آسيا

الكويت ـ مطلق نصار:

بدأ أزرق كرة القدم استعداداته لتصفيات كأس أمم آسيا والتي ستقام في الامارات ابتداء من ٢٠ مايو المقبل وقد حضر التدريبات ٢٤ لاعبا ومعهم نجم المنتخب الوطنى ناصر الغانم لقرب موعد اعتزاله وقد وجد ترحيبا كبيرا من اللاعبين، وقد وجه الشيخ طلال الخالد رئيس الوفد لمعسكره التدريبى في البرتغال والمزمع اقامته خلال الفترة من ١٧/١٤ الى ١١/٥/٩٢ كلمة هنأ من خلالها اللاعبين باختيارهم للمنتخب وقال باننا اليوم ندخل في معترك جديد من المنافسات وامامنا واجبات تحتم علينا ان نبذل الجهد الكبير فهناك دوافع كثيرة تجبرنا على تخطي التصفيات المقبلة ولا تنسوا ان منتخب الكويت كان بطلا لكأس اسيا في يوم من الايام.

محبوب اعتذر رسميا عن المنتخب

ومن ناحية ثانية قدم محبوب جمعة كابتن المنتخب الوطنى مساء امس كتابا رسميا اعتذر فيه عن المشاركة مع المنتخب لقراره الذي لا رجعة فيه والقاضى باعتزال الكرة مع نهاية الموسم الكروي المنصرم. كما اعتذر ايضا نواف جديد نجم هجوم الجهراء لارتباطه بدورة عسكرية تدريبية.

○ ناصر الغانم

القادسية انتزع كأس الطائرة

استطاع فريق القادسية ان ينتزع بطولة كأس الطائرة من فريق كاظمة بعد فوزه بثلاثة اشواط مقابل شوطين في المباراة النهائية والتي استغرقت ١٣٠ دقيقة برعاية الشيخ احمد الفهد رئيس اللجنة الاولمبية جاءت نتائج الاشواط ١٥/٦ ـ ١٥/١١ ـ ١٥/٥ ـ ١١/١٥ ـ ١١/١٥.

توزيع المكرمة الأميرية على منتخب اليد

يقيم الاتحاد الكويتى لكرة اليد اليوم وتحت رعاية الشيخ احمد فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية والرئيس الفخرى لاتحاد كرة اليد الحفل الذي سيتم من خلاله توزيع المكرمة الاميرية، على لاعبي المنتخب الوطني الفائز ببطولة دول مجلس التعاون الخليجي للمنتخبات الثانية، كما سيتم كذلك تسليم الشيخ احمد الفهد شهادة الرئاسة الفخرية للاتحاد.



○ محبوب جمعة

وقد اقام اتحاد العاب القوى ايضا مساء امس حفلا تم خلاله توزيع المكرمة الاميرية على لاعب المنتخب الوطني بمناسبة فوزه بعدد من الميداليات في بطولات مختلفة كما منح الشيخ احمد الفهد الرئاسة الفخرية للشيخ محمد عبدالله المبارك والعضوية الشرفية.

مبارزة الكويت في البطولة الاسيوية

غادر الكويت مساء امس منتخب الكويت الوطنى للمبارزة متوجها الى تايلاند للمشاركة في البطولة الاسيوية والتي ستقام في بانكوك الاسبوع المقبل والوفد برئاسة فؤاد القرينى نائب رئيس الاتحاد.

السباح مشهور في ذمة الله

استشهد مساء امس الاول الطيار البطل ملازم اول علي مشهور العنزى سباح نادى الجهراء اثر حادث تعرضت له طائرته، وقد كان الشهيد من السباحين البارزين في ناديه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته .. وانا لله وانا اليه راجعون.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

في الدورى الأسباني

ريال مدريد أضاع فرصة الانفراد بالصدارة

اهدر فريق ريال مدريد الذي يحتل المركز الاول بين اندية دورى الدرجة الاولى لكرة القدم في اسبانيا فرصة لتعزيز تصدره للبطولة وتوسيع الفارق بينه وبين برشلونة فريق المركز الثاني. فقد تعادل ريال مدريد الذي يتفوق على برشلونة بفارق نقطة واحدة مع ريال مايوركة الضعيف المستوى بدون اهداف. سدد جورجي حاجي لاعب خط الوسط في ريال مدريد كرة قوية انقذها ايون ستيليا حارس مرمى ريال مايركة في الشوط الاول، وافسد ستيليا وهو روماني محاولتين للتهديف قام بهما خوان ماكيدا في آخر دقيقتين من المباراة. ولعب ماكيدا بديلا لمانويل سانشيز الذي اصيب في ساقه في بداية الشوط الثاني، واصيب ميجيل تشندو لاعب ريال مدريد في ساقه ايضا.

من جهة ثانية فاز ريال سوسيداد على اشبيلية ٢/١.

ايندهوفن يعزز رصيده في هولندا!

عزز ايندهوفن تصدره لدورى كرة القدم في هولندا واتسع الفارق بينه وبين اياكس اقرب منافسيه الى خمس نقاط. فقد فاز ايندهوفن على فيليم ٣/صفر ليصبح رصيده ٥٢ نقطة ولم يبق في البطولة سوى ثلاث مباريات. احرز الروماني جيجا بوبسكو الهدف الاول لايندهوفن في الدقيقة السادسة، واضاع ايندهوفن فرصا عديدة للتهديف قبل ان يحرز كالوشا بواليا الهدف الثاني في الدقيقة ٥١ واحرز المهاجم يول ايلرمان الهدف الثالث في الدقيقة ٧٤ من تمريرة من زميله المدافع ستان فالككس الذي نزل بديلا للمدافع ايرفين كويمان.

نتائج الدورى الامريكي للسلة

فاز فريق يوتا جاز على فريق لوس انجلوس ليكرز ٩٣/٩٠ في دورى الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة.

وفاز اتلانتا هوكس على نيو جيرزى نيتس ١١٨/٩٨ وفاز ميامي هيت على اورلاندو ماجيك ١٠٥/١٠١.

وفاز شيكاجو بولز على انديانا بيسرز ١٠٨/١٠٦ وفاز دالاس مافريكس على هيوستون روكتس ٩٩/٩٢، وفاز جولدن ستيت ووريورز على فينكس صنز ١٣٤/١٢٥.

وفاز لوس انجلوس كليبرز على دنفر ناجتس ١٢٢/٨٨ واخيرا فاز سكرامنتو كينجز على مينيسوتا تيمبروولفز ١١٤/٩٤.

في اجتماع اللجنة الرياضية بنادي الجزيرة
الموافقة المبدئية لاستضافة البطولة السابعة للطاولة بدول مجلس التعاون

عقدت اللجنة الرياضية العليا بنادي الجزيرة اجتماعا برئاسة ضاحي السويدي نائب رئيس اللجنة واتخذت خلاله العديد من القرارات والتوصيات منها مخاطبة مدراء الفرق بموافاة اللجنة الرياضية بالتقارير الفنية والادارية وتتضمن سلبيات وايجابيات المرحلة السابقة، كما تم تكليف حارب السويدي بضمه اداري الفريق الاول لكرة القدم بالنادي والموافقة المبدئية على استضافة البطولة السابعة للاندية ابطال الدوري لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون ودفع الموضوع الى مجلس الادارة لاتخاذ القرار المناسب وذلك بناء على ما جاء بكتاب اتحاد الامارات لكرة الطاولة كذلك المشاركة في طابور العرض العام لاسبوع البلديات يوم ٢٥ ابريل بناء على كتاب وزارة الشباب والرياضة والموافقة على استضافة المراكز الصيفية خلال الفترة من ١٥/٦ وحتى ٢/٨ بالنادي بناء على كتاب وزارة الشباب والرياضة والموافقة على شراء ادوات ومعدات واجهزة طبية لوحدة العلاج الطبيعي بالنادي وتم خلال الاجتماع الموافقة على استضافة اليوم الرياضي السنوي لكليات التقنية العليا بتاريخ ٤ مايو بصالة النادي وتم تشكيل لجنة برئاسة عبدالله خميس عضو مجلس الادارة وعضوية كل من مدير النادي وحمزة فتح ومصطفى الرفاعي لمتابعة الموضوع صرح بذلك عبدالكريم صنقور امين السر العام المساعد.

في كأس السوبر العربية: فوز الوداد البيضاوي على المقاولون العرب ١/٢

فاز الوداد البيضاوي المغربي على المقاولون العرب المصري ٢/١ في الدار البيضاء في ثاني مباريات كأس «السوبر» العربية الاولى لكرة القدم.

وسجل السنغالي موسى نداو ورشيد الداودي هدفي الوداد في الدقيقتين ٥ و٨٨ وناصر محمد علي هدف المقاولون في الدقيقة ٨٩.

وكانت المسابقة بدأت امس الاول في حضور رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم عيسى حياتو وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي للعبة سليم علولو والامين العام للاتحاد العربي لكرة القدم عثمان السعد.

وتأتي المسابقة في اطار دعم المغرب لاستضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٨ التي تنافسها عليها فرنسا وسويسرا.

عربيان يتصدران سباق نيس لألعاب القوى

حقق عداءان عربيان المركزين الاول والثاني في سباق نصف ماراثون باريس الدولي والذي اقيم في مدينة نيس بمشاركة ١٤٠٠ عداء وعداءة.

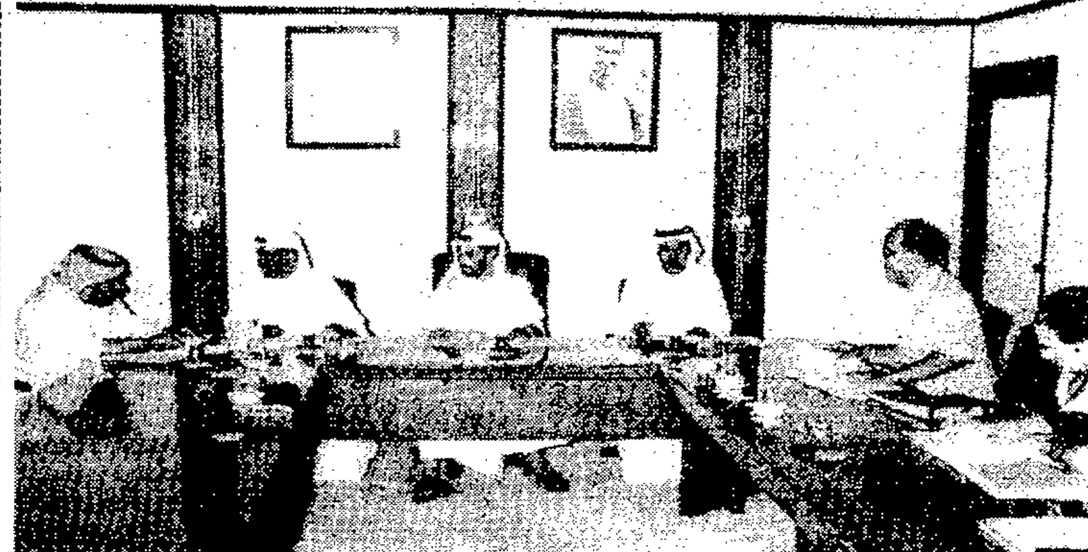
وقد قطع العداء المغربي شهام معاطي مسافة السباق في زمن قدره ٠٥ر٠٠ر١ ساعة وجاء الاردني عواد سريس في المركز الثاني بزمن ٠٤ر٠٥ر١ ساعة واحتل البريطاني مارتن هولا المركز الثالث.

يونايتد بطلا لكأس المحترفين في انجلترا

احرز نادي مانشستر يونايتد كاس رابطة اندية المحترفين في بريطانيا بعد فوزه امس على نادي نوتنجهام فوريست بهدف مقابل لاشيء في المباراة النهائية التي جمعتهما على ملعب ويمبلي.

وكان مانشستر يونايتد قد خسر المباراة النهائية لنفس البطولة للموسم الماضي امام نادي شيفيلدونسداي صفر/١..

وجدير بالذكر ان مانشستر يونايتد يحتل المركز الثاني في بطولة دوري اندية الدرجة الاولى ببريطانيا بفارق نقطة واحدة عن المتصدر.



○ اجتماع لجنة المسابقات باتحاد الكرة برئاسة السركال. (تصوير: حنيفة)

استجابة لمطلب «الاتحاد»:
لجنة المسابقات الكروية تقدم مواعيد مباريات الدوري لفت نظر الاندية التي تستخدم جماهيرها الألعاب النارية

عقدت لجنة المسابقات الكروية اجتماعها بالامس برئاسة يوسف السركال نائب رئيس اللجنة ولفتت انظار العديد من الاندية لاستخدام جماهيرها الالعاب النارية، كما استجابت اللجنة لمطلب «الاتحاد الرياضي» بتقديم موعد مباريات دوري الدرجة الاولى في المرحلة المتبقية من الدوري.

وقد جاءت القرارات على النحو التالي:

ايقاف لاعب النادي العربي علي درويش مبارك اربع مباريات رسمية لما بدر منه تجاه الحكم في مباراة نادية مع نادي الشعب بدوري الشباب وتوجيه لفت نظر لنادي اتحاد كلباء لقيام جماهيره باستعمال الالعاب النارية والمفرقعات اثناء مباراة ناديهم مع نادي عجمان بدوري الدرجة الاولى ولفت نظر لنادي الشارقة لقيام جماهيره باستعمال الالعاب النارية والمفرقعات اثناء مباراة ناديهم مع نادي النصر بدوري الدرجة الاولى ولفت نظر لنادي العين لما بدر من جمهوره اثناء وبعد مباراته مع نادي بني ياس بدوري الدرجة الاولى وايقاف اللاعب مطر عبيد سعيد ثلاث مباريات وغرامة مالية قدرها ٥٠٠ درهم وايقاف اللاعب خالد سالم محمد ثلاث مباريات وغرامة مالية قدرها ٥٠٠ درهم اضافة الى عقوبة الطرد والغرامة المالية المترتبة عليها وذلك لما بدر منهما تجاه الحكم ولفت نظر وغرامة مالية قدرها ٥٠٠ درهم لمدرب حراس المرمى بالنادي الاهلي ثابت البطل لاعتراضه على قرارات الحكم في مباراة ناديه مع نادي الوصل بدوري الدرجة الاولى وتوجيه لفت نظر لنادي الاهلي لما بدر من جمهوره اثناء مباراته مع نادي النصر بدوري الدرجة الاولى.

تحديد موعد مباراة ناديي بني ياس والذيد بدور الـ١٦ لمسابقة الكأس يوم ٢٧ الشهر الجاري بملعب نادي النصر الساعة ٤٥ر٤ وتحديد موعد بدء مباريات الدوري في جميع ملاعب الدولة المضاءة وغير المضاءة الساعة ٤٥ر٤ وذلك اعتبارا من يوم الخميس ١٦ ابريل الجاري.

اعتماد قرار ادارة نادي رأس الخيمة بايقاف اللاعبين علي ابراهيم علي، حسن ابراهيم علي، ناصر خميس بلوك حتى ٩ مارس ٩٤، واعتماد نتائج مباريات وجداول النقاط لمسابقتي دوري تحت ٢٣ سنة والشباب للدرجة الثانية.

تمديد فترة عمل مجلس ادارة العروبة

الفجيرة ـ سيد عثمان: اصدر الشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالفجيرة قرارا بتمديد فترة عمل مجلس الادارة الحالي لنادي العروبة الى اول مايو المقبل والتي كان من المقرر ان تنتهي يوم ١١ ابريل الحالي وذلك لاتاحة الفرصة للمجلس لاعداد تقاريره وتوصياته والاعداد للحفل الختامي لتكريم فرق النادي الفائزة ببطولة الدرجة الثانية لكرة القدم وبطولة الدولة لصغار وناشئي الطائرة.

واعلن عبدالله علي يوسف امين السر العام للنادي انه تم تشكيل لجنة خاصة لاعداد دراسة حول مكافآت التكريم والفرق التي سوف تكرم ورفعها لمجلس الادارة وتتكون من سعيد مبارك بن عباد رئيسا وعضوية محمد موسى الجاسم وعلي راشد عبيد ضكروه وعلي سعيد محمد وسالم خدوم هاشل.

كما تم تكوين لجنة اخرى للقيام بدراسة التقارير الفنية والادارية والمرفوعة من قبل اللجنة الرياضة ورفع التوصيات والمقترحات لمجلس الادارة وتتكون من عبدالله علي يوسف رئيسا وعضوية كل من علي مبارك بن عياد وعلي راشد ضكروه وعبدالله عبدالرحمن.

للمرة الرابعة:
فريق الادارة العامة لشرطة أبوظبي بطلا لكأس وزير الداخلية للكرة الطائرة

كتب ـ ابراهيم العسم:

توج أمس فريق الادارة العامة لشرطة ابوظبي للمرة الرابعة بجدارة وعلى التوالي بطلا لمسابقة كأس معالي وزير الداخلية للطائرة بفوزه امس في المباراة النهائية على فريق الادارة العامة للدفاع المدني بثلاثة اشواط مقابل لاشيء.

وقد بدأت المباراة بتفوق واضح لزملاء الجابري كابتن الفريق وقد استطاعوا ان ينهوا الشوط الاول ١٥/١ بعد ان تقدموا بفارق ١٣ نقطة مقابل لاشيء.

وفي الشوط الثاني قدم الفريقان عرضا اتسم بالاثارة ورغم صحوة وتحسن اداء الدفاع المدني إلا ان فريق الادارة العامة لشرطة ابوظبي انهوا الشوط الثاني لصالحهم ١٥/٢ بضرباتهم القوية الساحقة.

وفي الشوط الثالث تلاعبت النقاط المسجلة بعواطف الجمهور واستطاع فريق الدفاع المدني ان يقدم عرضا جيدا نجح خلاله في الحد من خطورة الهجمات الساحقة ولمدة خمس دقائق إلا ان الفرقة الزرقاء تمكنت في النهاية من «تخليص» الشوط لصالحهم ١٥/٥ وبرز من صفوفها عبدالله الجابري كابتن الفريق وعارف علي واحمد معتز.

ادار المباراة الطاقم المكون من الدولي حسن علي والدولي علي خالد وخالد مراد مسجلا وعلى الخطوط عبيد سالم وحامد محمد وبدر حبيب وابراهيم دادي بعدها قام سعادة العميد صقر غباش بتسليم كأس البطولة والجوائز على الفرق الفائزة، كما قام اتحاد الشرطة الرياضي بتقديم درع الاتحاد الى كل من سعادة العميد صقر غباش وسعادة سلطان صقر السويدي وكيل وزارة الشباب والرياضة والى العميد حمد علي سيف مدير عام الدفاع المدني والعقيد ثاني الرميثي مدير عام الشرطة بأبوظبي.



○ سعادة العميد صقر غباش يسلم الكأس لعبدالله الجابري كابتن فريق الادارة بحضور سعادة سلطان صقر السويدي. (تصوير: محمد خالد ابراهيم)

بعد مغادرتها الى حلب:
«سلة» الشارقة في البطولة العربية لأول مرة
سباق مع الزمن لحل مشكلة اللاعبين العسكريين

«سلة» الشارقة على موعد مع اول مشاركة عربية تقام بمدينة حلب السورية في الفترة من ١٦ وحتى ٢٣ ابريل الحالي. وتأتي مشاركتها هذه في نطاق استعداداتها لبطولة اندية التعاون الثالثة عشرة التي يستضيفها النادي خلال الشهر المقبل. والقرار اساسا جاء في اواخر رمضان واثناء وجود نذير قممة رئيس الاتحاد السوري لكرة السلة في الامارات وحضوره فعاليات البطولة الثالثة للهيئات والمؤسسات. وكان مفاجأة للادارة الشرقاوية التي كان عليها ان تسابق الزمن من اجل تحقيق هذه الرغبة والمشاركة لأول مرة في البطولة العربية.

وأول خطوة قامت بها هي الاسراع في حل مشكلة اجازات اللاعبين وخاصة «العسكريين» الذين يمثلون ٩٠٪ من الفريق.

عبدالله جاسم مدير الفريق اكد «للاتحاد» بأن المشكلة التي واجهتهم في البداية هي ان الاجازة طويلة وتستغرق ٤٠ يوما لحين الانتهاء من بطولة التعاون اي بعد ١٩ مايو لكن الادارة نجحت في مساعيها لتذليل هذه العقبة وعن طريق وزارة الشباب والرياضة التي تولت هذه المهمة.

واضاف مدير الفريق: كنا نتمنى لو كان لدينا علم مسبق بالبطولة العربية لكن على الاقل استغلينا فترة الراحة التي اعقبت بطولتي الدوري والكأس باقامة معسكر اعداد يتناسب مع طبيعة مباريات تلك البطولة.. ويؤكد بأن فريقه سيحاول التغلب على فترة الاعداد القصيرة بحماس لاعبيه وولائهم لناديهم ودفاعهم عن سمعة كرة السلة الاماراتية، وستكون الفرصة متاحة امام الشباب لاثبات وجودهم والاستفادة من الخبرات العربية وخاصة هشام سالم وناصر محمد ومحمد عبدالرحمن واحمد عبدالله وابراهيم شاكر الذين يشاركون لأول مرة في بطولة خارجية.

ويقول عبدالله جاسم بأن عدم معرفة الفرق المشاركة لامكانيات فريقه ممكن ان يعوض الفارق الفني ويتيح للشارقة فرصة الخروج بنتائج جيدة.

ويؤكد بأن البطولة العربية جاءت بديلة لمعسكر الاعداد الذي كنا نعتزم القيام به من اجل الاستعداد لبطولة التعاون والمباريات التي سيخوضها فريقنا ستنعكس بالتالي على مظهره في البطولة الاخيرة.. ونحن نعرف مسبقا بأن مهمتنا صعبة لكننا سنسعى وبكل ثقلنا لتقديم صورة مشرفة والظهور بمظهر لائق.

وبدوره يؤكد الامريكي بوب مورفي مدرب الفريق بأن البطولة العربية خير اعداد لبطولة التعاون وستكون بمثابة تعويض عن المعسكر الذي كان مقترحا، ويقول بأن الاستفادة مطلوبة في هذه البطولة لكي يظهر لاعبونا بالمستوى الذي يؤهلهم للمنافسة في بطولة التعاون.

ويعترف مورفي بصعوبة المهمة في حلب ويقول: نعرف بأن الفوز سيكون صعب المنال لأكثر من سبب:

اولا: قصر فترة الاعداد.. ثانيا: لوجود عدد لا بأس به من اللاعبين الشباب الذين يفتقدون للخبرة المطلوبة ومع ذلك فاننا لن نكون صيدا سهلا وسنحاول مجاراة الفرق الاخرى العريقة وتحقيق نتائج مشرفة.

مغادرة البعثة

وكانت بعثة الشارقة قد غادرت ظهر امس برئاسة راشد بن خادم عضو مجلس الادارة وتخلف عنها اداري الفريق عبدالله جاسم الذي سيلحق بها في وقت لاحق.

وفاة عداء فرنسي لاصابته بازمة قلبية بعد وصوله خط النهاية

لقي جاك سيبان احد اللاعبين المحترفين الفرنسيين حتفه على خط نهاية سباق العدو الطويل «الماراثون» الذي اقيم امس في مدينة نيس على الساحل الجنوبي الفرنسي.

وكان اللاعب الفرنسي «٢٥ سنة» وهو عضو نادي كوت دازيو لالعاب القوى قد وصل الى نهاية السباق وطوله ٢١ كيلومترا وقبل ان يرفع يديه ابتهاجا بالفوز سقط على الارض بعد تعرضه لازمة قلبية مفاجئة لم تنجح جميع المحاولات الطبية التي اجريت في مكان الحادث في تجاوزها.

○ الهدف الثاني للجزيرة

○ لقطة جماعية لفريق الجزيرة

الجزيرة بطلا لدوري اشبال الكرة بالفوز على بني ياس ١/٤

توج الجزيرة بطلا لدوري اشبال كرة القدم بعد فوزه امس في المباراة الفاصلة على بني ياس باربعة اهداف مقابل هدف واحد بعد أن تقدم الجزيرة ١/صفر في الشوط الاول سجله عامر جمعان في الدقيقة ١٢، بينما جاءت بقية الاهداف في الشوط الثاني.

وقد مثل الجزيرة علي سالم سعيد وحمد عبدالله علي واحمد احمد علي وشاهين احمد سلمان ومحمد جعفر شريف ويوسف حسن عبدالله وعايض بنحوت محسن وعامر سليم فايل ووليد سليم فايل وناصر خميس ناصر وفيصل محمد خميس وعبدالله سالم محمد وحسين قاسم حمدان ومحمد حسين عبدالله وعلي حمدان علي ومازن محمد يوسف.

في الدوري الانجليزي:
ليدز هزم تشيلسي واستعاد الصدارة

○ من لقاء ليدز وتشيلسي

فاز فريق ليدز على تشيلسي ٣/صفر واسترد المركز الاول بين اندية دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في انجلترا.

اقيمت المباراة على ارض ليدز وشهدها ٣٦٣ر٣١ مشاهدا امس السبت، احرز المهاجم رود والاس الهدف الثاني عشر له هذا الموسم عندما احرز اول اهداف المباراة في الدقيقة ٥٥ من تمريرة من زميله جوردون ستراخان.

وقبل ثلاث دقائق من صفارة النهائية احرز لي تشابمان الهدف الثاني نتيجة لتمريرة من جاري مارك اليستر الى الفرنسي ايريك كانتونا الذي ارسلها بدوره الى تشابمان.

وفي الدقيقة الاخيرة من المباراة احرز كانتونا الهدف الثالث لليدز بعد ان اخذ الكرة على فخذه وارسلها عالية الى شباك ليدز.

وحالف الحظ تشيلسي عندما افلت مدافعه ستيف كلارك من الطرد بعد ان ارتكب مخالفة متعمدة ضد ستراخان الذي كان على وشك احراز هدف مع زميله والاس في منتصف الشوط الثاني واكتفى الحكم بانذاره.

بهذه النتيجة اصبح رصيد ليدز ٧٢ نقطة بفارق نقطة واحدة عن مانشستر يونايتد الذي اصبح الثاني في القائمة، الا ان فرص يونايتد في استرداد الصدارة مازالت قوية اذ ان امامه مباراتين مؤجلتين.

وسيلتقي يونايتد اليوم الاحد مع نوتنجهام فورست في نهائي كأس رابطة الاندية المحترفة.

وفاز ارسنال بطل الدوري في الموسم الماضي على كريستال بالاس ٤/١ احرز بول مرسون ثلاثة من اهداف ارسنال الذي اصبح الرابع بين اندية الدوري.

وفاز اولدهم على لوتون ٥/١ احرز جرايم شارب اربعة من اهداف اولدهام.

وفاز استون فيلا على ليفربول ١/صفر احرز الهدف توني دالي من مجهود فردي، وبهذا يكون ليفربول قد خسر اول مباراتين له يلعبهما خلال ثلاثة ايام.

وسوف يلتقي ليفربول مع بورتسماوث في مباراة الاعادة للدور قبل النهائي لكأس الاتحاد الانجليزي اليوم الاثنين.

كما ان ليفربول الذي اصبح في المركز الخامس هزم امام ويمبلدون اللندني في الاسبوع الماضي.

وفاز شيفيلد وتزداي صاحب المركز الثالث على مانشستر سيتي ٢/صفر وبهذا يتساوى سيتي في المركز السادس مع ليفربول في النقاط الا ان الاخير يتفوق بفارق الاهداف.

وفاز وستهام فريق الذيل على نوريتش ٤/صفر الا ان هبوط وستهام اصبح في حكم المؤكد بالرغم من فوزه كما اقترب نوريتش من منطقة الهبوط ايضا.

وفاز نوتس كاونتي الثاني في ذيل القائمة على كوفنتري ١/صفر.

وفاز توتنهام على كوينز بارك رينجرز ٢/١، وفاز شيفيلد يونايتد على ايفرتون ٢/صفر.

سباقان للناشئين والاشبال في الدراجات عصر اليوم

ينظم اتحاد الدراجات في الثالثة والنصف من عصر اليوم سباقه الثاني لفئة الناشئين ضمن بطولة الدولة للفرق ضد الساعة، ويقام على كورنيش بحيرة خالد بالشارقة من امام المقهى الشعبي، وفي الرابعة عصرا من نفس المنطقة السباق الثالث لفئة الاشبال ضمن بطولة الدولة للفردي.

بسبب تأييده لميجور
الايرلندي ديفيد غاب عن الارسنال

اضطر اللاعب الدولي الايرلندي ديفيد اوليارى للغياب عن مباراة لفريقه ارسنال يوم السبت بسبب تهديد من ثوار ايرلنديين.

فقد تلقى اوليارى تحذيرا في رسالة من منظمة تحرير الشعب الايرلندي من انه هو واسرته «اهداف مشروعة» بعد ادراجه كمؤيد لرئيس الوزراء جون ميجور قبل الانتخابات العامة البريطانية التي جرت يوم الخميس.

وقالت الشرطة انها تأخذ التهديد مأخذ الجد وقال جورج جراهام مدرب ارسنال ان التهديد هو سبب غياب اوليارى عن المباراة التي فاز فيها فريقه على كريستال بالاس ٤/١.

بورتو يتصدر الدوري البرتغالي

فاز بنفيكا على سبورتنج براجا ٢/صفر وسبورتنج لشبونة على مضيفه فارنزي ٢/صفر في افتتاح المرحلة التاسعة والعشرين من بطولة البرتغال لكرة القدم.

ويحتل بورتو الصدارة برصيد ٤٧ نقطة مقابل ٤١ نقطة لبنفيكا و٣٨ نقطة لسبورتنج لشبونة صاحبي المركزين الثاني والثالث.

اوستريا فيينا يتصدر الدوري النمساوي

تعادل اوستريا سالزبورج واوستريا فيينا ثاني واول بطولة النمسا لكرة القدم ١/١ المرحلة الخامسة من الدور النهائي للبطولة فبقي اوستريا فيينا متصدرا بفارق نقطة واحدة.

وفاز رابيد فيينا على تيرول ٤/صفر وانميرا فاكر على شتال لينتس ١/٣ وخسر سان بولتن امام فورفارتس شتير ٤/١.

كورير بطلا لدورة طوكيو للتنس
والامطار تؤجل بطولة فلوريدا

احرز الامريكي جيم كورير المصنف ثانيا بطودورة طوكيو الدولية في كرة المضرب بعد فوزه على الهولندي ريتشارد كرايتشيك المصنف سادسا ٤/٦ و٤/٦ و٦/٧ سبع نقاط مقابل ثلاث في المباراة النهائية امس الاحد.

وهي الدورة الثانية لكورير في الموسم الحالي بعد بطولة استراليا المفتوحة في ملبورن قبل نحو ثلاثة اشهر، كما انها الدورة السادسة التي ينتزعها كمحترف، وقد سبق له ان هزم كرايتشيك مرتين في دورتي سيدني الاسترالية وشتوتجارت الالمانية.



كورير

واذا وجه كرايتشيك ١٢ ارسالا نظيفا «ايس» عندما هزم السويدي ستيفان ادبرج المصنف اول في المرحلة نصف النهائية فانه وجه عشرة ارسالات في مباراته وكورير، ولم يكن ذلك كافيا لمنع منافسه من كسر ارساله مرة واحدة في كل من المجموعات الثلاث الامر الذي كفل لكورير الفوز بثلاث مجموعات متتالية.

ورفع كورير الذي استعاد من ادبرج المركز الاول في التصنيف العالمي رصيده في صدارة المحترفين الى ٣٥٥٣ نقطة مقابل ٣٢٤١ نقطة لادبرج، وتحتسب النقاط على اساس افضل ما حققه اللاعب في الدورات الـ ١٤ التي اقيمت في الاشهر الـ ١٢ الاخيرة.

وعلى الصعيد العالمي نال كورير ١٤٤ الف دولار رافعا مجموع مكافآته حتى اليوم الى ١٩ر١ مليون دولار.

وبالنسبة الى كرايتشيك الذي نال ٧٥٩٠٥ دولارات وزيادة ٢٧٣ نقطة في التصنيف العالمي فانه سيحل في المركز السابع عشر في اللائحة الجديدة التي ستذاع غدا الاثنين علما بأن الهولندي الوحيد الذي حجز مكانه في لائحة افضل ٢٠ لاعبا في العالم هو طوم اوكر، لكن ذلك كان عام ١٩٧٦.

واحرزت الامريكية ايمي فرايزر واليابانية ريكا هيراكي بطولة الزوجي للسيدات بعد فوزهما على الامريكية ستيفاني ريهي واليابانية كيميكو دات ٥/٧ و٧/٦ و٦/صفر في المباراة النهائية، وكانت دات بالذات هزمت البلجيكية سابين ابلمانز ٧/٥ و٦/٣ و٦/٣ امس السبت في نهائي الفردي للسيدات.

الامطار تؤجل مباريات دورة فلوريدا

تأجلت مباراتا المرحلة نصف النهائية لدورة اميليا ايلاند الامريكية الدولية في فلوريدا بين الالمانية شتيفي جراف المصنفة اولى والاسبانية ارانتشا سانشيز الثالثة وكذلك بين الارجنتينية جابرييلا ساباتيني الثانية والاسبانية كونشيتا مارتينيز الرابعة بسبب هطول الامطار.

هافيلانج يشير الى عودة جنوب افريقيا

قال خواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» ان جنوب افريقيا يمكن ان تعود الى المسابقات الدولية.

وقال اثر وصوله في زيارة تدوم ثلاثة ايام يمكن لجنوب افريقيا ان تلعب دورا رئيسيا ليس فقط في كرة القدم الافريقية وانما العالمية.

وكان الفيفا قد طرد جنوب افريقيا من عضويته عام ١٩٧٦ بسبب سياسات العزل العنصري.

وقال هافيلانج بعد مرور ١٦ عاما تغيرت الامور ويمكن ان تعود جنوب افريقيا الآن الى الفيفا بشرط ان تحترم لوائحه.

ومن المتوقع ان ينظر الفيفا في يوليو تموز المقبل في الطلب الرسمي الذي تقدمت به جنوب افريقيا للعودة الى عضويته.

وكان الاتحاد الافريقي لكرة القدم قد اوفد بعثة لتقصي الحقائق الى جنوب افريقيا في العام الماضي وقد اوصت باعادة عضويتها الى الاتحاد الافريقي والى الفيفا.



○ هافيلانج وسكرتير الاتحاد في جنوب افريقيا وتحية لجماهير الكرة

ظلال

امرأة الامارات في عصر الاكتشاف

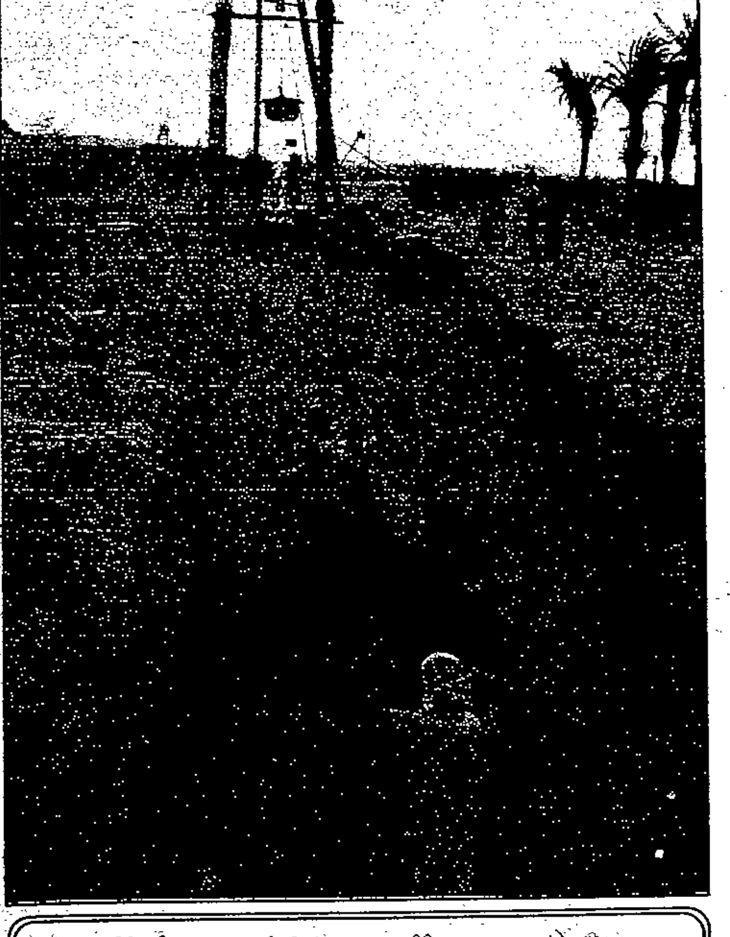
تاتي مشاركة الاتحاد النسائي بانتاج نساء الامارات المتنوع في معرض اكسبو ١٩٩٢ الدولي الذي سيبدأ في العشرين من ابريل الحالي في اشبيليه باسبانيا بمثابة تتويج من نوع آخر لكثير من المشاركات السابقة التي قام بها الاتحاد النسائي في مجموعة من البلدان والعواصم المختلفة والتي اعطت برهانا قاطعا على ان امرأة الامارات مؤهلة وقادرة على الخوض في كثير من مجالات الانتاج الاقتصادي ان توفرت لها شروط الدعم والتاهيل واكتساب الخبرات المطلوبة، وعدم اعتبار انتاجها ضمن هامش ضيق مستثنى من المشاركة الفعلية في القوة الانتاجية للبلد في مجالات التصنيع المختلفة.

لقد استطاع الاتحاد النسائي عبر سنوات عمله المتواصلة ان يوجد طاقة نسائية انتاجية في مجال الصناعات التقليدية التراثية والبيئية. وخلال السنوات الاخيرة تصدر انتاج هؤلاء النسوة كثيرا من معروضات الدولة في المعارض الخارجية من خلال اجنحة الاتحاد النسائي فيها. بالاضافة الى تلك اعادت الينا هذه الصناعات التراثية والبيئية التي انتجتها النساء جزءا من هويتنا الوطنية التي كادت ان تدخل ضمن اطار الهلامية في ذاكرة كثير من فئات الاجيال الحديثة بفعل دخول المقتنيات الحديثة التي حلت كبديل عصري لها. لكن الريادة في عدم حدوث ذلك كانت بفضل ايادي النساء وخاصة اولئك اللواتي يقطن في المناطق الريفية. وبفضل الدعم والرؤية المجتمعية الموضوعية من قبل الكوادر القيادية في الاتحاد النسائي.

ونظرا لتطور هذه الصناعة التي اصبحت تمثلنا في الخارج وبكل اعتزاز. وايجاد القاعدة النسوية اللازمة لها نتمنى على الاتحاد النسائي توسيع اطر تلك القاعدة النسائية التي دخلت ميدان التصنيع وفتح ابواب انتاجية اخرى متنوعة تستطيع ان تستوعب كثيرا من الطاقات النسائية المعطلة تدخل بانتاجها ضمن الانتاج العام للبلد ونخرجها من دوامة الظروف الاجتماعية السلبية.

وكما اشار كثير من المسئولين والمعنيين بالقضايا الاجتماعية سابقا على ضوء واقع حيثيات المشاكل الاجتماعية واهمها الطلاق والهجر وعدم الحصول على قدر كاف من التعليم الى وجود طاقة نسائية في اوج نشاطها الذهني والجسدي ولكنها معطلة عن العمل نتيجة لانعدام التعليم الكافي والتدريب والتاهيل. فانهم مازالوا يشيرون الى الامر فقد قال احدهم مؤخرا.. كلما تدنى المستوى التعليمي للمرأة زاد الطلاق ونتيجة لهذا المستوى المحدود نجد ان فرص العمل لديهن قليلة لذلك تلجأ نسبة كبيرة منهن الى طلب المساعدة الاجتماعية. ولان المساعدة الاجتماعية لاتؤدي لدى البعض منهن الا الى المزيد من التقاعس والاتكالية وتهميش النفس والاحباط لعدم المقدرة الانتاجية لابد من ايجاد اطار اخر لها قادر على نبذ كل اشكالاتها الاجتماعية والنفسية. وبالنظر الى الاحصاءات التي تحدد نسب هذه الفئة من النساء نجد انها تتفاقم من سنة الى اخرى. لذلك نشير الى الاتحاد النسائي ولا نعتقد انه غافل لان خطواته الطموحة تتضح يوما بعد يوم. ولكن ليستفاد من الطاقة النسائية واتساع رقعة انتاج الاتحاد النسائي وبخولها كافة ميادين الانتاج ومن اجل انصاف هذه الفئة من النساء في العمل والمشاركة والتاهيل وتحقيق الذات في البيت وفي المجتمع.

خيرية ربيع



في معرض الرويس والقرية التراثية

محمد بن بطي يكرم ٣٧ طالبة متفوقة في مجال الانشطة والمواد العلمية

كتبت ايمان سليمان حسين:

تحت شعار «الانسان والجذور» وتجسيدا لتحقيق معادلة الحفاظ على التراث ومواكبة العصر ـ افتتح معالي الشيخ محمد بن بطي ممثل الحاكم في المنطقة الغربية ورئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن بابوظبي معرض الرويس والقرية التراثية اللذين نظمتهما المؤسسات التعليمية والتربوية في المنطقة الغربية. قد حضر حفل الافتتاح ايضا سعادة عبدالعزيز المبارك وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الادارة والسيد سالم على الهاملي مدير المنطقة وعدد من مسئولي وزارة التربية وحشد كبير من اولياء الامور.

وضمن فعاليات المعرض قام معالي الشيخ محمد بن بطي بتكريم ٣٧ طالبة متفوقة في مجال الانشطة والمواد العلمية..

احتوى المعرض على مشغولات لطالبات التربية الاسرية حيث قمن بعمل ملبوسات ومطرزات، ومنهن من المرحلة الاعدادية مثل هند غريب، وخلود الشوم، شيماء السعدي ـ كما قامت الطالبة ايمان سعيد بعمل مفرشي سرير من الاورجانزا بتصميم رقيق مع بعض الملبوسات الاخرى..

وتضمن المعرض. كما قالت المعلمة امينة احمد الفار سكوى مدرسة التربية الاسرية، قسما للغذاء والتغذية ضم اطباقا من الحلويات الشرقية وبعض الخبوزات، الى جانب تحضير المربات والمخللات.

ويوجد في المعرض ركن للتربية الفنية احتوى على اعمال رسم وتصوير وتصميم ونسيج وتركيب وطباعة، ومنها رسم على الزجاج للطالبة هند السيد احمد، ومجسد خشبي لمسجد جميل للطالبة مها محمد صالح.



محمد بن بطي

اما ركن فريق مرشدات المدرسة.. فيحتوى على مجسمات خاصة من عمل الفريق وبعض الاعمال الفنية استخدمت فيها الخيط الى جانب نموذج لخيمة المرشدات.

آراء حول المعرض

قالت السيدة فاخرة القبيسي رئيسة مجلس الامهات في المنطقة الغربية ان المعرض اكتسب نجاحه نتيجة المزج بين القديم والحديث.

كما قالت السيدة عزة محمد حسن الاخصائية الاجتماعية بمدرسة الرويس الثانوية ان جهود جهات عديدة تضافرت في تنظيم وانجاح المعرض مثل جمعية احياء التراث الشعبي، والمشتل، وادارة ادنوك ونادى سيدات الرويس. وقد اشتمل المعرض على ١٥٠٠ عمل من مشغولات الامهات وخاصة السيراميك والكرميات ولوحات بالخيوط ولوحات الطرق بالنحاس والرسم على المرايا..

المعلمة سمية لطفي مدرسة التربية الفنية قالت ان الهدف هو تعود الطالبات على المشاركة في المعارض على كافة المستويات بما تحقق من خبرة في التنسيق والتنظيم وبث الاهتمام بالتراث الشعبي والمحافظة عليه..

السيدة منتهى زكى مدرسة الفلسفة بالمدرسة. قالت انها سعيدة بنجاح المعرض وخاصة انها شاركت بأعمال سيراميك. واشادت بالتعاون القائم بين اسرة التدريس والادارة.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

الخضرة.. والحياة

الاسم الذى اطلق على هذا النبات غريب وطريف في آن واحد، فاسمه هو: دموع الملكة ولهذا النبات الجميل اوراق خضراء زيتونية، تتحول الى اللون الاحمر عند تعرضها لأشعة الشمس. وكغيره من النباتات المنزلية، فان ازهاره لا تعمر طويلا، ولكن العنقود الزهرى يعطى الشكل الجميل للنبتة وهو يبقى نضرا لعدة اشهر.

الضوء

ينمو هذا النبات في ظل وجود اضاءة مباشرة قوية، بحيث يحتاج للتعرض لاشعة الشمس المباشرة لما يقل عن ثلاث ساعات يوميا.

الماء

اسقى هذا النبات بشكل معتدل في جميع اوقات السنة، وكوني حريصة على غمر اوراق الوردة بالماء العذب، وخلال فترة النمو النشطة، وفرى السماد (السائل) للنبات مرة في كل اسبوعين

الحرارة المناسبة

يفضل هذا النبات الذى تشبه ازهاره الاجراس الجميلة، درجة حرارة تتراوح بين ٥ ـ ٢٠°.

الرطوبة

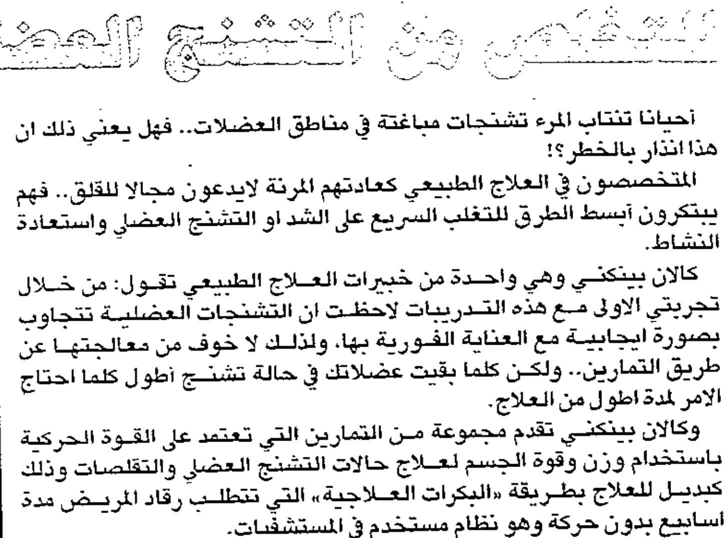
يفضل هذا النبات الرطوبة الزائدة، ولهذا رشيه برذاذ الماء في اوقات متقاربة

إرشادات تزيينية

ضعي هذه النبتة بالقرب من نافذة تتخللها أشعة الشمس، وعندها سوف تنمو لتكون شجيرة لها فروعها الجميلة وعناقيد ازهارها الوردية الرائعة.

ميسون جحا





التخلص من التشنج العضلي وتقوية عضلات الظهر

أحيانا تنتاب المرء تشنجات مباغتة في مناطق العضلات.. فهل يعني ذلك ان هذا انذار بالخطر؟!

المتخصصون في العلاج الطبيعي كعادتهم المرنة لايدعون مجالا للقلق.. فهم يبتكرون أبسط الطرق للتغلب السريع على الشد او التشنج العضلي واستعادة النشاط.

كالان بينكني وهي واحدة من خبيرات العلاج الطبيعي تقول: من خلال تجربتي الاولى مع هذه التدريبات لاحظت ان التشنجات العضلية تتجاوب بصورة ايجابية مع العناية الفورية بها، ولذلك لا خوف من معالجتها عن طريق التمارين.. ولكن كلما بقيت عضلاتك في حالة تشنج أطول كلما احتاج الامر لمدة اطول من العلاج.

وكالان بينكني تقدم مجموعة من التمارين التي تعتمد على القوة الحركية باستخدام وزن وقوة الجسم لعلاج حالات التشنج العضلي والتقلصات وذلك كبديل للعلاج بطريقة «البكرات العلاجية» التي تتطلب رقاد المريض مدة اسابيع بدون حركة وهو نظام مستخدم في المستشفيات.

وتلفت بينكني الانتباه الى ان التمارين التي سنعرض لها هنا تعتمد في ادائها على ما يطلق عليه تعبير «الموجة الحوضية» او بتعبير ادق «الحركة الحوضية»، ويمكن ان تنفذ هذه الحركة في حالة الوقوف او الاستلقاء اما طريقة تطبيقها فتتم على النحو التالي:

ـ بصورة بطيئة وهادئة شدي رفيك، وبحركة بطيئة مشابهة شدي منطقة البطن «الكرش» الى الاعلى باتجاه الوسط. حاولي ان تحسي بالشد الذي تحدثه هذه العملية في عمودك الفقري «انظري الى الصورة رقم (١)».

ان «الحركة الحوضية» تجعلك بصورة اوتوماتيكية تحركين عضلاتك البطنية، وفخذيك الاماميين والداخليين وعضلات الردفين. ويمكنك ان تدركي بعد ذلك كيف ان هذه الحركة البسيطة الممتعة تستطيع ان تفعل الكثير لحماية ظهرك.

التمرين رقم (أ):

(١) قفي امام كرسي او طاولة او اي قطعة من الاثاث الثابت بحيث يتناسب ارتفاعها مع حركة مد الذراعين للامساك بها.

قفي على بعد كاف من الكرسي يسمح بمد ذراعيك بشكل مستقيم وانت تقبضين بذراع الكرسي.. وتاكدي من ان رجليك منفرجتان باتساع قدم واحدة، وانحني وقوسي ركبتيك، واجعلي رأسك في الوسط بين الذراعين «كما هو موضح في الصورة رقم (٢)».

(٢) ابق يديك قابضتين على الطرف العلوي للكرسي، واسحبي جذعك بعيدا عن الكرسي مع امالة ردفيك الى الاسفل، واحتفظي بعمودك الفقري في شكل مستقيم. ولاتجعلي ردفيك يهبطان الى مستوى ادنى من مستوى ركبتيك.

قومي باداء عملية الحركة الحوضية مرة اخرى «حسب ما شرحناها آنفا».. ابق على هذا الوضع مدة عشر ثوان، تنفسي بصورة طبيعية.. حاولي ان تحسي باثر التمدد والشد في كل انحاء عمودك الفقري وكتفيك والجزء السفلي من ظهرك.

(٣) مع الاحتفاظ بيديك ممسكتين بطرف الكرسي كرري تمرين «الحركة الحوضية» ثم حاولي تدوير كتفيك.. قفي ببطء مع محاولة تحريك منطقة الحوض الى الاعلى اثناء عملية الانتصاب.

التمرين رقم (ب):

(١) قفي امام كرسي او طاولة «كما في الوضع السابق» وكرري تمرين وضع الرأس بين الذراعين وسحب الجذع بعيدا عن الكرسي مع امالة الردف الى الاسفل والاحتفاظ بالعمود الفقري في وضع مستقيم دون جعل الردف يهبط الى مستوى الركبتين..

ـ كرري تمرين «الحركة الحوضية» واثبتي على الوضع المطلوب مدة ١٠ ثوان.. وتنفسي ببطء وقفي في وضع الانتصاب مع ابقاء اليدين في وضعهما السابق وكذلك الرجلين منفرجتين.

ـ ببطء حركي الورك الأيمن الى الامام ثم الى الاعلى قدر المستطاع، ابق على هذا الوضع مدة ١٠ ثوان.

ـ ببطء عيدي الورك الايمن الى وضعه السابق ثم كرري نفس التمرين مع الورك الايسر.

ـ احتفظي بجسمك على وضعه الاول ثم قومي باداء «حركة حوضية» اخرى، ثم قفي ببطء مع محاولة تدوير كتفيك ورفع منطقة الحوض الى الاعلى خلال انتصابك.

التمرين رقم (جـ):

ـ كرري التمرين رقم (أ).

ـ كرري التمرين رقم (ب).

ـ دوري حوضك في حركة دائرية لمدة ٣ مرات الى كل اتجاه باستخدام الحركة الثلاثية البطيئة، لاتجعلي ردفك بارزا احتفظي بنفس الوضع ثم شدي ردفيك وحركي حوضك الى الاعلى، ثم حرري يديك بصورة بطيئة وبصورة بطيئة حاولي العودة الى وضع الوقوف.

وليد الأم السكرية

يبدو ان الداء السكري في حالة ازدياد، ربما لان الناس اكثر اهتماما بالطعام من حيث الكم، واقل ميلا الى الحركة.

وداء السكري هو عبارة عن زيادة السكر (سكر العنب او الجلوكوز) في الدم، بسبب نقص الانسولين وهو الهرمون الذي تفرزه غدة البنكرياس. والضروري لتنظيم سكر الدم.

اما اهمية سكر الدم السوي فهي في تغذية الاعضاء الحيوية لاسيما الدماغ.. ثم ان السكر ضروري جدا لاحتراق الدسم ولانتاج الطاقة.. لكن زيادته (كما في الداء السكري) مؤذية على المدى القريب احيانا (حيث يغيب الوعي او ما يدعى بالسبات السكري) وعلى المدى البعيد نتيجة تاذي الاوعية الدموية جميعها، حيث تحدث شيخوخة مبكرة.

☆ من العوامل التي تؤدي لحدوث داء السكري:

(١) البدانة

(٢) الوراثة

(٣) بعض الامراض الغدية.. وبعض الادوية كالكورتيزون اذا استخدم لفترة طويلة.

(٤) الحمل المتعدد عند الاناث المستعدات لحدوث الداء.

وتبدو هذه المقدمة ضرورية لفهم معنى وليد الأم السكرية.

☆ ماهو وليد الأم السكرية؟

هناك في الواقع احتمالان:

الأول: ان تكون الأم مصابة بداء السكري قبل الحمل (علما ان الحمل صعب الحدوث في المراحل المتأخرة من الداء).

الثاني: ان تصبح الأم مصابة بالسكري خلال الحمل فقط.. وعندئذ يعتبر تكرر الحمل خطرا عليها اذ يتأسس داء السكري ليتحول من (داء سكري حملي) الى (داء سكري) بدون حمل.

ولان الجنين يتغذى من والدته، فانه يتلقى كميات كبيرة من السكر (تساهم بآليات لا مجال لشرحها) في كبر حجم الجنين والذي قد يتعرض للمشاكل الآتية:

(١) كبر الحجم (او العرطلة) كما ذكرنا. ويبدو هؤلاء الاطفال زائدي الوزن (من ٤ الى ٧ كيلوجرامات او اكثر) حمرا منفوخين محتقني الوجه والذي يبدو مدورا كالبدر، مع تنفس تنهدي، ويبدون كانهم لايرغبون سوى بالراحة، وفي اليوم التالي تراهم قلقين مستثارين لأقل ضجة، وقد يرتجفون.

(٢) زيادة نسبة التشوهات الولادية اربعة اضعاف الطبيعي.. في جهاز الهضم او التنفس او القلب.

(٣) كثرة التعرض للآفات القلبية الخلقية واعتلال القلب.

(٤) نقص سكر وكلس (وربما مغنيسيوم الدم) مما يجعل الطفل مستثارا وربما مرتجفا او مختلجا.

(٥) زيادة نسبة الآفات التنفسية والزرقة.

(٦) زيادة الكريات الحمراء في الدم وزيادة نسبة اليرقان.

(٧) زيادة الاسقاط والاجهاض والخداج (الولادة قبل الاوان).

وكل ذلك يعبر عن «سوء معاملة» داخل الرحم. هذا ويعتبر السكري المتقدم سببا لنقص وزن الوليد بدلا من زيادته.

☆ التدبير: لابد من قبول كل طفل أم سكرية في شعبة العناية المركزة للولدان. اذ يحتاجون مراقبة مشددة لفترة تتراوح بين ٣ و٧ ايام او اكثر حتى نتاكد من سلامتهم ومن خلوهم من التشوهات والاضطرابات ومن قدرتهم على الرضاعة الجيدة.

☆ الوقاية: وهي مهمة جدا.. اذ يجب ان تخضع جميع الامهات للمراقبة والفحوص الدورية التي تكشف السكري الحملي. فاذا عرفت الام كمريضة بداء السكري وجب متابعتها بشكل دقيق للحفاظ على سكر الدم بالحدود السوية.. وذلك عن طريق تنظيم الغذاء واعطاء حقن الانسولين (وتمنع تماما الادوية التي تخفض سكر الدم عن طريق الفم لانها تشوه الجنين وتؤذيه) وعن طريق الرعاية الصحية والنفسية للام.

ان المراقبة الجيدة للام تحفظ لنا الام وطفلها وتقلل المشاكل التالية والتشوهات، كما تسمح بالتدخل الباكر لانقاذ الجنين فيما اذا حدث اي مكروه (ولو باجراء العملية القيصرية).

ونؤكد على اهمية انتشار الوعي الصحي.. والجد كل الجد في قضايا لاتحتمل الاهمال لان الصحة كنز لا نشعر بوجوده الا حينما نفتقده.

د. غالب خلايلي

للاعــلان في هــذه الصــفحــة يرجــى الاتصــال بـ : ● ابوظبــي : ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سـنتر حمــدان ٣٣١٧٦٣ ● دبــي : ٦٦٦٦١١ ● العــين : ٦٤١٤٦٠ ● الشــارقة : ٣٣٣٣٠٠ ● راس الخيمــة : ٢٦١٢٣

التعامل مباشرة ومع الوكيل للثانوية الامريكية ولجامعة أسيوط ومجدلاوي

المعهد العربى للثقافة والطباعة

- للانتساب للثانوية الأمريكية والجامعات الأمريكية ودون السفر للخارج.
- للانتساب لجامعة بيروت والأوزاعي وجامعة أسيوط (الثانوية الأمريكية مقبولة).
- دورات لدراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا وأمريكا وباقل الرسوم.
- دورات في اللغات والسكرتارية والطباعة والتلكس ومسك الدفاتر.
- دروس تقوية لطلبة المدارس الابتدائية والاعدادية والثانوية ولكافة المواد
- دورات متعددة في علوم الكمبيوتر ودورات خياطة وطباعة بحوث وترجمة.

العين ـ الشارع العام ت ٦٥٥١٤٧ ـ ٦٦٣٤٦٦ فاكس ٦٦٦٢٨٣ ص.ب ١٥٧٧٢

مطعم ومسمكة السلطان ابراهيم

تعالوا وتذوقوا

أفخر المأكولات البحرية لدينا

وباسعار لا تنافس

\# ٣ كيلو سمك مشكل مقلي او مشوي ٤٩ درهما

\# الخروف المحشي مع السلطات ٣٥٠ درهما

نرحب بكم على هاتف

٧٨١٩٩٩ ابوظبي النادي السياحي بجوار فندق بلازا الامارات

بشرى سارة

● معهد العود والمرواس ●

يعلن عن تسهيلات في عالم الموسيقى

تفضلوا بزيارتنا لتعلم العود والاورج والكمان

* دورة ١٠ ايام ٢٥٠ درهما ا دورة ٣٠ يوما ٥٠٠ درهم

* دورة ٦٠ يوما ٨٠٠ درهم

اوقات الدوام بشهر رمضان المبارك من ٩م ـ ١٢,٣٠ ليلا

ابوظبي الخالدية ـ فوق آدم وحواء ت ٣٥٢٢٧٠ ـ ٣٣٩٥٨٠

نداء ٩٤٢٦٠٣٠ / بني ياس ـ قرب محطة الباصات ت ٣٤٢٦٧

حملة السري للحج والعمرة

التسجيل لموسم الحج

للاستفسار هاتف ٣٦٤٤٤٤ ـ الشارقة

سيارات للبيع

* عدد ٢ لكزس ١٩٩٢ غير مستعملة كويتية

* سيارة نيسان ٣٠٠ ZX تون توبو ١٩٩١

مكانيح A.B.S المقاعد جلد + ١٠ ديسك + منبه للسرقة + مفتاح أمان + ايرباك للسلامة + فتحة سقف

تليفون / ٤٧٥٩٦٥ ـ أبوظبي

يسر **تذكار للهدايا والتحف**

أن يعلن عن عرض

أحدث التشكيلات الجلدية للحقائب النسائية والجاكيتات

وحقائب رجال الاعمال ومختلف أنواع الهدايا والتحف

في يومي ١٤ و١٥ من شهر ابريل في فندق الكورنيش ريزيدنس

* لاتدعو الفرصة تفوتكم * الكمية محدودة

للاستفسار: ٩٧٦١٩٣٤ أو ٩٢١٧٧٣٠ ـ أبوظبي

لأول مرة في الامارات

النظر نعمة من الله

المدينة للوكالات والخدمات

تدعوكم للمحافظة على عيون أطفالكم من الاشعة التلفزيونية.

اقتنوا جهاز Eye Guardian (Imax)

احدث ماتوصلت اليه التكنولوجيا

لدينا كميات لتجار الجملة

الاتصال ٣١١٣٣٢ ابوظبي

غايتنا راحتكم والتوفير عليكم

هل تبحث عن سكن مفروش بايجار يومي وشهري وسنوي وباسعار مناسبة ومغرية

تعال الى عجمان

فلدينا استوديوهات غرفة وصالة مفروشة ومجهزة بالكامل مع توافر كافة الخدمات الفندقية المميزة

للاستعلام: ٤٢٤٣٣٣ عجمان

● مطلوب بائعات عربيات ●

لمخازن تجارية كبيرة في ابوظبي

متخصصات بالألبسة النسائية ومستلزمات الأطفال ـ وتفضل من لها خبرة سابقة في هذا المجال واجادة اللغة الانجليزية

للاتصال تلفون: ٧٧٠٨٣١ ـ ابوظبي

للبيع نخيل

خلاص ومكتومي وخصاب ويبري وهلالي وقرض وخنيزي وبومعان ونغال ـ للاتصال

ت/ ٤٧٧٩٠٠ سيارة

نداء ٩٢٣٤٩٠٠

مطلوب

لمعرض مفروشات راق بابوظبي

يضم قسم تصميم ديكور داخلي

مدير لديه خبرة لاتقل عن خمس سنوات في الادارة

ويفضل ان تكون في مجال ادارة معارض البيع، تتضمن مهام الوظيفة الادارة والاشراف اليومي على المعرض ومراقبة المبيعات وتحقيق اهداف المؤسسة.

ترسل الطلبات مرفقة بصورة فوتوغرافية الى: ـ

مدير الادارة والمستخدمين / ص.ب ٢٦٢٣ ـ دبي

للبيع بالعين

فيللا سكنية

بمساحة ٣٠٠×٢٠٠ دور واحد مؤثثة بمنطقة الطوية مقابل ش المطار

ت ٤٧٨٤٩٤ سيارة

نداء ٩٢٣٢٦٦٢

مطلوب

لمكتب استشاري هندسي للعمل بالامارات الشمالية

مهندسون مدنيون وكهربانيون وميكانيكيون

(خبرة في مجال التكييف) لاتقل عن ثماني سنوات

ومراقبون مدنيون وكهربانيون وميكانيكيون

(خبرة في مجال التكييف) لاتقل عن عشر سنوات.

للمراجعة ص.ب: ٣٨٦٦ ـ هاتف: ٧٢٢٢٦٧ ـ أبوظبي.

دائرة بلدية العين

اعلان الغاء رخصة

بهذا تعلن دائرة بلدية العين بان السيد / حبيب سلطان محمد الجيلاني الجنسية الامارات. لديه رخصة تجارية مكتب الخليج للطباعة وتصوير المستندات صادرة من دائرة بلدية العين بتاريخ ٢٣ / ٤ / ١٩٩١م تحت رقم ٢٦١٥٨ وملف رقم ٨٧٢٢ والواقع العين شارع الجوازات بناية فلاح جابر الاحبابي ويرغب في الغاء الرخصة. فعلى كل من له اعتراض على ذلك مراجعة دائرة بلدية العين خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا فان الدائرة غير مسئولة عن حقوق او دعوى بعد انقضاء المدة المذكورة.

مدير بلدية العين

مطلوب

مسئول مبيعات

لمصنع اثاث مكتبي

- يفضل من لديه رخصة قيادة من الامارات
- لديه اقامة سارية المفعول ويسمح له بنقل الاقامة.

ابوظبي / ت: ٧٨٠٩٩٨

مطلوب

١ ـ مهندس مدني.

٢ ـ مهندس ميكانيكي.

٣ ـ مهندس كهربائي.

خبرات في اعمال التصميم والتنفيذ

ـ جنسيات عربية فقط

ص.ب ٤٦٩٦٩ ـ ابوظبي / السيد / المدير العام

للبيع

تاور كرين كاندويلا

بارتفاع ٧٠ مترا والمعاينة على الطبيعة بشارع بني ياس بجوار المسعود للسيارات

ابوظبي / ت: ٧٧٨٥٨٢

◊ سيارات للبيع ◊

للبيع عدد ٢٢ سيارة بالجملة بالمزاد

يوم الاثنين الموافق ٢٠ / ٤ / ١٩٩٢م الساعة ٣ بعد الظهر

● مرسيدس ● نيسان سوني

● مازدا ● كريسيدا ● كرولا

● هايونداي ● هوندا

للمعاينة: مكتب صحاري لتاجير السيارات

مقابل مبنى جريدة الاتحاد

ابوظبي ـ هاتف: ٤٥٦٣٦٤ ابوظبي

محكمة دبي الشرعية

اعلان بالنشر صادر عن محكمة دبي الشرعية ـ قلم الحقوق

في الدعوى الحقوقية رقم ٣٧٢ / ١٩٩٢

الى المدعى عليه / محمد نعيم محمد حسن «مجهول محل الاقامة»

بما ان المدعي احمد غلوم الصايغ، قد اقام عليك الدعوى الحقوقية المذكورة بالرقم اعلاه، امام ديوان هذه المحكمة للمطالبة بفسخ عقد شراكة باسم كيستون لتجارة مواد البناء وحددت لها المحكمة جلسة ٢٧ / ٤ / ١٩٩٢ للنظر. بهذا، فانت مكلف بالحضور شخصيا او من ينوب عنك رسميا امام ديوان هذه المحكمة في الموعد المذكور للرد على الدعوى، وفي حالة تخلفك عن الحضور في الموعد المحدد، فان المحكمة ستنظر في الدعوى وتصدر قرارها غيابيا.

صدر تحت توقيعي في يوم الاحد الموافق ١٢ / ٤ / ١٩٩٢م.

القاضي

مطلوب موظفات

للعمل في صالة مفروشات منزوجات للعمل في الخارج

للاتصال هاتف ٣٦٩٧١٨ زين

فاكس ٣٤٦٨٢١ زين

مطلوب مسئول موقع

شركة نقليات معدات ثقيلة بحاجة الى

مسئول موقع

له خبرة بالميكانيكا ويحمل رخصة سواقة. لادارة وملاحقة اعمال الشركة على المواقع.

الاتصال ٧٨٥٥٩٩ ـ ابوظبي (محمد).

مطلوب

لشركة مقاولات بالعين

مقاولو باطن نجارة مسلحة

الاتصال: ٨٢٧٤٢٣ ـ العين

بليب: ٩٢٢١٨١٤

مطلوب لمشروع جديد

١ ـ صيدلي

لديه القدرة على ادارة صيدلية جديدة بابوظبي.

خبرة باسواق الامارات + شهادات دراسية وخبرة معتمدة.

١ ـ سكرتير

لديه: ـ خبرة باسواق الامارات.

ـ طباعة عربي انجليزي.

ـ يتحدث اللغتين العربية والانجليزية بطلاقة.

ـ يجيد العمل بالكمبيوتر.

فمن يجد لديه هذه المواصفات يرجى الاتصال تليفون: ٣٣٦٤٤٦ ابوظبي لتحديد موعد ـ فاكس / ٢١٧٦١٧ ابوظبي

محكمة العين الشرعية

استدعاء للفصل في الدعوى

قضية شرعية رقم / ٩٩ / ١٩٩٢

اقامت المدعية سمر احمد الدعوى رقم ٩٩ / ١٩٩٢ شرعي العين ضد علي عبدالكريم الشرع. لاثبات طلاقها وتحددت جلسة ٢١ / ٤ / ١٩٩٢ الساعة التاسعة لنظرها وهذا للعلم.

القاضي / امين الرفاعي

مطلوب لمكتب خاص

سكرتير

- يجيد الطباعة باللغتين العربية والانجليزية بشكل جيد
- يجيد التعامل مع الكمبيوتر وخاصة في البرامج التالية.

ARAB WORD D.P.S

WORD STAR 2000

○ يفضل من لديه رخصة قيادة صادرة من الامارات

على من يجد بنفسه الكفاءة لشغل الوظيفة المذكورة اعلاه

ارسال طلبه مرفقا بصورة شخصية وصورة عن المؤهلات وسابق الخبرات على العنوان التالى:

أبوظبى ص.ب: ٤٣٥٢٢

مطلوب لشركة كبرى في الأثاث

● موظفون ذوو خبرة عالية في الاثاث المكتبي والمنزلي والعلاقات العامة.

○ الافضلية للحاصلين على رخصة قيادة صادرة من دولة الامارات واجادة اللغة الانجليزية.

ترسل الطلبات مرفقا بها جميع البيانات ورقم الهاتف على العنوان التالي:

أبوظبي: ص.ب ٥٦٧

أو الاتصال هاتفيا من الساعة الخامسة حتى الساعة التاسعة مساء أبوظبي: هاتف ٣٤٤٤٦٤

اعلان للمستأنف ضده بتاريخ سماع الاستئناف

استئناف مدني / ٦٨٥ / ١٩٩١

استئناف حكم محكمة: ابوظبي المدنية ٨٨١ / ٩١ الصادر بتاريخ: ٣١ / ١٠ / ١٩٩١م

الى كامل احمد الخطيب

ليكن معلوماً لديه ان الاستئناف في الدعوى اعلاه ستسمعه المحكمة في الساعة ٩ صباحاً من يوم ١٢ من شهر شوال سنة ١٤١٢ هـ الموافق ١٤ / ٤ / ١٩٩٢م١

فاذا لم تحضر بشخصك او بواسطة وكيلك المعتمد فان الاستئناف سيسمع ويفصل فيه في غيبتك.

صدر بتوقيعي في اليوم ٢٣ من شهر جمادى الاخرة سنة ١٤١٢ الموافق ٢٩ من شهر ديسمبر سنة ١٩٩١

رئيس محكمة الاستئناف

في حمدان سنتر

مكتب اعلانات الاتحاد بأبوظبي والوكالة الاتحادية

خدمة اعلانية لجميع انحاء العالم، لخدمة المعلن ... لسهولة الاتصال .. في شارع حمدان منطقة السوق ... وقلب العاصمة.



حمدان سنتر ـ الطابق الاول شقة ١٠٣ ب هاتف ٣٣١٧٦٣ ابوظبي

فاكس ٣١٦٠٤٨

لتلقي اعلانات

الاتحاد ـ زهرة الخليج ـ ماجد ـ Emirates News

طوال ساعات الدوام الرسمي : صباحا ٩ ـ ١ مساء ٥ ـ ٨

ابوظبي ٤٥٢٣٣٥ ـ دبي ٦٦٦٦١١ ـ العين ٦٤١٤٦٠

الشارقة / ٣٣٣٣٠٠ ـ راس الخيمة ٢٦١٢٣

فقد وثيقة سفر

فقدت المدعوة نسرين أحمد علي / فلسطينية الجنسية وثيقة سفرها رقم ١٠٥٧ صادرة من جمهورية مصر العربية فعلى من يجدها تسليمها للسفارة المصرية او الى أقرب مركز شرطة

بلدية الشارقة

اعلان

ليكن معلوما للجميع بان: السيد / جمعة خميس محمد مشحوم ـ الامارات.

والسيد / رياض عبدالحسن رحيل ـ لبناني.

يرغبان بالتنازل عن حصتهما في كافتيريا المغارة الكائنة بمنطقة ابوشغارة للرخصة من بلدية الشارقة بموجب الرخصة المهنية رقم ١٢٤٣٥ بتاريخ ٢٨ / ١ / ١٩٩١م. بشهادة الانتساب بغرفة تجارة وصناعة الشارقة رقم ٢٦٤٨٥.

وذلك الى: ـ السيد / أسد حسن عبدالله ـ الامارات. والسيد / كمال مصطفى الغضبان ـ فلسطيني. ـ فعلى كل من له حق او اعتراض ان يتقدم به الى الشئون القانونية ببلدية الشارقة خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

مدير البلدية

محكمة ابوظبي الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ٢٨ من شهر رمضان ١٤١٢هـ ـ الموافق ٣١ / ٣ / ١٩٩٢م.

انا / عبدالرحمن علي غانم قاضي محكمة ابوظبي الشرعية. قد نظرت القضية رقم ١٥٨ / ٩٢ المقيدة في ٢٣ / ٢ / ١٩٩٢م المرفوعة من المدعي نور حسين بن مرحوم محمد اسماعيل / بنغالي. ضد المدعى عليه عبدالمالك حاجي افازار رحمن / بنغالي. في موضوع تنازل وفسخ شراكة. وأصدرت الآتي:

حكمت غيابيا بفسخ عقد الشراكة القائم بين المدعي والمدعي عليه والصادر له رخصة تجارية رقم ١٧٧٢ منتهية في ٢٥ / ٩ / ٩١ للاسم التجاري محل عبدالمالك حاجي للتجارة والديكور والكائن في شارع المطار القديم ـ بناية عبدالله سعيد العامري ـ ابوظبي، دون الاخلال بحقوق المدعي عليه الناتجة عن عقد الشركة او الاخلال بحقوق الغير حتى تاريخ الحكم. والزام المدعي بالرسوم.

عبدالرحمن علي غانم / قاضي محكمة ابوظبي الشرعية.

محكمة ابوظبي الشرعية

استدعاء للفصل في دعوى ـ قضية مدنية رقم ٣٥٣ / ١٩٩٢م

الى / طاهر هزاع احمد العمري / يمني ـ العنوان مجهول الاقامة. بما ان المدعين / ١) سعيد محمد عبده حسن، ٢) عبده حسن احمد، قد رفعا عليك دعوى اخراج شريك، فانت مكلف بالحضور امام هذه المحكمة شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك في الساعة الثامنة والنصف صباحا من يوم ٢٩ / ٤ / ١٩٩٢م. للاجابة على الدعوى المقامة ضدك. وبما ان التاريخ المذكور محدد للفصل في الدعوى فان عليكما ان تبرزا اى شهود او وثائق تعتمدان عليها في دفاعكما.. واعلما انه في حالة عدم الحضور في الميعاد والتاريخ المحددين فانه سيفصل في الدعوى في غيابكما.

صدر بتوقيعي وختم المحكمة في هذا اليوم الموافق ١٢ / ٤ / ١٩٩٢م.

القاضي احمد ابراهيم عيسى.

قطع علاقه

تعلن **محلات حبابه للازياء** عن قطع علاقتها مع المدعو / **فهمي أنور فهمي ابراهيم** الشهير بحماده المصري ـ مصري الجنسية والمكفول من قبلنا وذلك اعتباراً من ١ / ٣ / ١٩٩٢م ولم تعد للمحلات أيه علاقه مع المذكور وتحذر كل من يستخدمه أو يتعامل معه وأن يكون التعامل على مسئوليته الشخصيه وتحت طائلة القانون . وللعلم نشر

حبابه للازياء



معربا عن عدم تفاؤله بمحادثات السلام في واشنطن
بشارة: «اعلان دمشق» يشكل خطة عمل شاملة
العلاقات السورية ـ الخليجية تتميز بخاصية التفاهم

دمشق ـ ق.ن.ا: اكد عبدالله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان اعلان دمشق يمثل خطة عمل شاملة ومستقبلية وقال انه اذا اعترى الاعلان بعض التاخير في الية التنفيذ فهذا لايعني منعكسا سلبيا ولا توجد اسباب معوقة سوى بعض القضايا التي لابد منها من اجل توحيد النظرة المشتركة بشانها ولتسهيل عملية تنفيذه.

واوضح بشارة في تصريح لصحيفة «تشرين» السورية نشرته امس ان اعلان دمشق يقوم على اسس وتوجهات هي موضع مناقشة ونعمل على ايجاد السبل الكفيلة لتنفيذ هذه الاسس. مشيرا الى ان العلاقات السورية ـ الخليجية تتميز بخصائص التفاهم والنظرة الواقعية في التعامل مع كل القضايا.

وحول محادثات السلام الخاصة بالشرق الاوسط اعرب بشارة عن عدم تفاؤله بنتائج عن محادثات واشنطن حول السلام بسبب المواقف الاسرائيلية المتعنتة.

من جهة ثانية اكدت المصادر المطلعة في العاصمة السورية ان مباحثات عبدالله بشارة مع المسئولين السوريين تركزت حول افضل السبل الكفيلة بتنفيذ اتفاق دمشق ببنوده السياسة والعسكرية والامنية والاقتصادية.

واشارت هذه المصادر الى ان بشارة يحمل معه مجموعة من المقترحات المحددة بشان الاسراع في تطبيق الاتفاق بما يؤدي الى تعزيز علاقات التعاون القائمة بين الدول الموقعة على الارض وهي مصر وسوريا ودول مجلس التعاون الخليجي.

واوضحت المصادر نفسها ان المباحثات تدور ايضا حول الاجتماع المقبل لوزراء خارجية «اعلان دمشق» الذي سيعقد في الدوحة والذي كان قد تم تاجيله لافساح المجال امام المزيد من المشاورات بين دوله من اجل الوصول الى تصور مشترك حول المرحلة المقبلة.

والجدير بالذكر ان الجانبين السوري والمصري سبق لهما ان وضعا تصورا مشتركا حول مستقبل اعلان دمشق في ضوء التطورات الاقليمية والدولية الجارية في الشرق الاوسط.

رئيس وزراء البحرين يستقبل مسئولا سعوديا

المنامة ـ واخ: استقبل رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة في المنامة امس المستشار بالديوان الملكي السعودي علي بن مسلم بمناسبة زيارته للبحرين.

ونقل المسئول السعودي الى سموه تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عاهل المملكة العربية السعودية وولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود.

كما تم خلال المقابلة تبادل الاحاديث الودية حول العلاقات الاخوية المميزة بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

وحضر المقابلة وزير الاعلام البحريني طارق عبدالرحمن المؤيد وسفير دولة البحرين لدى المملكة العربية السعودية الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة والمدير العام بمكتب رئيس الوزراء محمد ابراهيم المطوع.

مؤكدا رفضه للاستيطان في الأراضي العربية المحتلة
بوش: المباحثات المباشرة بين العرب والاسرائيليين أمر له مغزى وخطوة أساسية في المساعي الرامية الى معالجة أزمة الشرق الأوسط

واشنطن ـ كونا: اكد الرئيس الامريكي جورج بوش في مقابلة صحفية اهمية اجراء المحادثات المباشرة بين العرب والاسرائيليين وقال ان الفضل في ذلك يعود الى دور الولايات المتحدة القيادي في طرد قوات الاحتلال العراقية من الكويت.

واعرب مجددا عن اعتقاده بصواب القرار الذي اتخذه بشأن ايقاف حرب تحرير الكويت في وقت وصلت فيه قوات التحالف الى منطقة غير بعيدة عن بغداد كما اكد معارضته لسياسة الاستيطان الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة.

وقال في مقابلة مع مجلة «ميدل ايست انسايد» المعنية بقضايا الشرق الاوسط في عددها الاخير ان مجرد اجراء مباحثات مباشرة بين العرب والاسرائيليين هو امر له مغزى ووصف هذه المحادثات بانها خطوة اساسية في المساعي الرامية الى معالجة ازمة الشرق الاوسط المستعصية.

وعزا الرئيس بوش هذا الانجاز السياسي الى عملية عاصفة الصحراء وقال بعد انقضاء اكثر من عام على تحرير الكويت: اعتقد ان الدور القيادي الذي انتهجته الولايات المتحدة قد منحنا مصداقية جديدة لدى كافة الدول في منطقة الشرق الاوسط. واضاف ان هذه الدول رأت اننا عندما نقول اننا سنفعل شيئا ما.. فاننا نفعله.

وقال انه سبق لدول كثيرة ان ارتابت في عزم الولايات المتحدة على مواجهة مثل هذه الازمات. لكنه اضاف ان هذه الدول وحتى سوريا التي هي عضو في التحالف الدولي في حرب تحرير الكويت، تدرك الآن ان الولايات المتحدة تلتزم بما تقول.

وردا على سؤال حول ما تردد من انتقادات بشأن ايقاف حرب تحرير الكويت في وقت ابكر من اللازم وبقاء صدام حسين بالتالي في السلطة قال الرئيس بوش «لقد خضنا حربا محددة من اجل تحقيق هدف حيوي» مضيفا انه لو شن التحالف الدولي هجوما بريا على بغداد لادى ذلك الى احتمال نشوب حرب عصابات مرعبة تتحمل فيها كافة الاطراف اصابات جسيمة. واكد على اية حال ان الاهداف الرئيسية من هذه الحرب اضافة الى تحرير الكويت قد تحققت.. كما اطفئت حرائق النفط.. وتضاءلت اسلحة الدمار الشامل بشكل ملحوظ.

وقال في هذا الصدد ان الاهم من ذلك هو ان الولايات المتحدة والامم المتحدة تسعيان بكل جدية الى ضمان تدمير الاسلحة العراقية المتبقية وايضا الى منع النظام العراقي من انتاج مزيد من هذه الاسلحة، لكن الرئيس الامريكي اقر مع ذلك انه مستاء من رفض صدام الاستجابة للقرارات الدولية الخاصة بالحد من الاسلحة وبالبيئة واكد في هذا الاطار انه «ينبغي علينا ان نوقفه.. وينبغي علينا ان نتاكد من انه لن يحصل على اسلحة كهذه».

واعرب عن اسفه ازاء استمرار صدام في السلطة ووصفه بانه «شخص متنمر.. متوحش.. يرعب شعبه هو».

وردا على سؤال حول الدافع الذي حدا بالولايات المتحدة اساسا الى المشاركة في حرب تحرير الكويت قال الرئيس الامريكي انني متاكد الآن اكثر من اي وقت مضى اننا نحن الولايات المتحدة والحلفاء فعلنا الامر الصحيح. واوضح اننا ارغمنا الطاغية الذي هدد السلام العالمي والاقتصاد الدولي على التقهقر.. وقد تحررت الكويت وهي الآن في سبيلها الى اجراء انتخابات حرة في نوفمبر.

وتطرق الى الحديث عن مسالة انتشار الاسلحة في الشرق الاوسط والعالم فقال ان الدول المنتجة للاسلحة عقدت اجتماعين هامين جدا وذلك لمعالجة هذه المسالة وتعهد ببذل قصارى جهده لبذل مزيد من الجهود الهادفة الى الحد من انتشار الاسلحة وذلك بالتعاون مع الامم المتحدة.

وبالنسبة للعلاقات الامريكية الاسرائيلية قال انه في الوقت الذي ترغب فيه حكومته بصداقة اسرائيل الا انه هناك... خلافات بيننا واكد في هذا الصدد استمرار الولايات المتحدة في معارضتها للمستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة. وقال انه بالرغم من امتعاض البعض من هذه المعارضة فان موقفنا يستند الى سياسة امريكية قائمة منذ امد طويل. واضاف قائلا لن اغير هذه السياسة.

واوجز الرئيس بوش آماله بالنسبة للشرق الاوسط بقوله اود ان ارى الناس في تلك المنطقة يتنقلون في سلام.. واتمنى ان لا يكون هناك مقاطعة اقتصادية.. وان يناقش الناس قضاياهم.. وان يتم الاعتراف بالفلسطينيين وبحقهم في الوجود وان تضمن اسرائيل امنها بمعاهدات السلام.. وليس بالاسلحة.

تشيني يحذر من أن أي صراع مماثل لـ «عاصفة الصحراء» سيكون أكثر عنفا

واشنطن ـ كونا: حذر وزير الدفاع الامريكي ديك تشيني الليلة قبل الماضية الذين ابتهجوا بالنصر الذي حققته عاصفة الصحراء من أن اي صراع مشابه محتمل في المستقبل ربما سيكون اكثر عنفا. وجاءت ملاحظة تشيني التشاؤمية هذه في مذكرة مرفقة بالتقرير الشامل الذي اصدرته وزارة الدفاع امس الاول لتوثيق التاريخ

وقال تشيني في المذكرة اننا استفدنا كثيرا من بعض ملامح تلك الازمة منها على سبيل المثال الوقت الكافي لجلب قواتنا الى المنطقة وتهيئتها للقتال وهو ما لايمكن عمله مستقبلا.

واضاف تشيني ان من بين العوامل الايجابية التي استفادت منها الولايات المتحدة وحلفاؤها لكسب الحرب عزلة العراق التامة مقابل تزعم الولايات المتحدة للتحالف الدولي.

وذكر ان العامل الثاني للنصر والذي قد لايتكرر ثانية دعم الدول التي استضافت قواتنا واعتمادها على قوتنا البحرية المتطورة جدا.

واشار تشيني الى ان البيئة التي كان من الممكن في ذلك الوقت ان تشكل عائقا امام الحملة الدولية لطرد العراقيين من الكويت عملت لصالحنا لحسن الحظ.

وقال انه لو ثارت عواصف رملية كثيفة في ذلك الحين فان الحظ كان سيحالف القوات المعادية لانها كانت في وضع افضل من القوات الحليفة.

وانتقد العديد من الخبراء والمواطنين العاديين تكتيك طرد العراقيين من الكويت دون الاطاحة بصدام حسين.

غير ان ديك تشيني لختتم مذكرته بان الحرب كانت (نصرا حقيقيا ومثلت جهدا جماعيا عظيما).

مواجهات عنيفة مع قوات الاحتلال
خطة صهيونية لتوطين ٥٥٠٠ يهودي من يوغسلافيا في الاراضي المحتلة

الاراضي المحتلة ـ وكالات الانباء: اعلن متحدث باسم الوكالة اليهودية ان حكومة العدو الصهيوني تعد لاجلاء ٥٥٠٠ يهودي من يوغسلافيا سابقا الى الكيان الصهيوني.. وافادت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان سلطات العدو شرعت في حملة استيطانية واسعة النطاق بهدف توطين المزيد من اليهود المهاجرين في فلسطين والاراضي المحتلة.

ففي القدس المحتلة اعلن متحدث باسم الوكالة اليهودية المكلفة بنقل المهاجرين الجدد لوكالة «فرانس برس» امس ان اسرائيل تعد لاجلاء ٥٥٠٠ يهودي من يوغسلافيا سابقا.

وقال المتحدث ان «الوكالة اليهودية تقوم الآن بوضع اللمسات الاخيرة على خطة عاجلة لاجلاء اليهود اليوغسلاف وتفضل الاحتفاظ مؤقتا بتفاصيلها سرية».

وتوجه مندوب من الوكالة اليهودية امس الاول الى بلجراد «لدراسة الوضع ميدانيا وللقاء زعماء اليهود اليوغسلاف». وقال المتحدث ان المندوب شارك في شكل خاص في تنظيم جسر جوي بين سارايفو وبلجراد لنقل ١٥٠ يهوديا اثر المعارك العنيفة التي اندلعت في البوسنة والهرسك.

واوضح انه منذ اندلاع الحرب الاهلية في اغسطس ١٩٩١ غادر ٢١٠ يهود يوغسلاف للاقامة في فلسطين المحتلة.. كذلك نقل ٨٠ طفلا يهوديا الى اسرائيل في ذروة المعارك ثم اعيدوا الى بلجراد بعد اعلان وقف اطلاق النار.

وافادت الانباء الواردة من الاراضي العربية المحتلة ان السلطات الاسرائيلية شرعت قبل عدة ايام في حملة استيطانية واسعة النطاق بهدف توطين المزيد من اليهود المهاجرين من مختلف انحاء العالم الى فلسطين المحتلة، وقالت هذه الانباء ان السلطات الاسرائيلية استكملت مؤخرا بناء عشرة آلاف وحدة سكنية استيطانية جديدة في انحاء متفرقة من الاراضي المحتلة.

واوضحت هذه الانباء ان السلطات الاسرائيلية افتتحت الاسبوع الماضي مكتبا لتسجيل قسماء المرشحين من اليهود المهاجرين لتوطينهم في الضفة الغربية المحتلة..

واوضح متحدث اسرائيلي ان السلطات الاسرائيلية تدعم حملة ستستمر لمدة ستة أشهر تتضمن مصادرة المزيد من الاراضي العربية في الضفة والقطاع واقامة مشرعات استيطانية عليها بهدف توطيد مليون يهودي في الاراضي المحتلة على مدى السنوات الثلاث القادمة.

وشهدت الاراضي العربية المحتلة الليلة قبل الماضية سلسلة هجمات بالزجاجات الحارقة والاسلحة النارية قام بها شبان الانتفاضة ضد دوريات ومواقع للقوات الاسرائيلية في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقد اعترف راديو العدو بان زجاجتين حارقتين القيتا ليلة امس الاول على دورية عسكرية اسرائيلية لدى مرورها في مدينة رفح.. كما تم اطلاق النار على احد المتعاونين مما ادى لاصابته بجروح خطيرة ونقله للمستشفى، كما القيت ثلاث زجاجات حارقة على موقعين عسكريين في مخيم العروب ـ الخليل واخرى على سيارة عسكرية في بلدة ديرقديس ـ رام الله.

واعترف الراديو الاسرائيلي بمهاجمة موقع عسكري بالرصاص صباح امس في بلدة يعبد ـ جنين بالضفة الغربية وفرضت السلطات حظر التجول على البلدة وبدأت حملة تمشيط واسعة.

واصيب ١٣ مواطنا فلسطينيا بجراح برصاص جنود الاحتلال الاسرائيلي خلال المواجهات العنيفة التي استمرت الليلة الماضية بين المواطنين وقوات الاحتلال. وتركزت هذه المواجهات في مخيمي البريج وخان يونس في قطاع غزة المحتل.

اسرائيل تساوم على ابعاد ١١ فلسطينيا من الاراضي المحتلة

عمان ـ واخ: ذكر راديو تل ابيب ان السلطات الاسرائيلية عرضت على احد عشر شخصا من الضفة الغربية وقطاع غزة صدرت اوامر عسكرية بابعادهم الى خارج وطنهم في وقت سابق الغاء هذه الاوامر مقابل موافقتهم على مغادرة المناطق المحتلة لفترات تتراوح بين ثلاث الى خمس سنوات.

واضاف الراديو انه يبدو ان هؤلاء يرفضون حتى الآن هذا العرض.

مصرع ١١ شخصا في اضطرابات البنجاب

تشانديجار ـ ق.ن.ا: لقي احد عشر شخصا مصرعهم بينهم خمسة من المتمردين السيخ في ولاية البنجاب الهندية المضطربة الليلة قبل الماضية.

وذكرت وكالة الانباء الهندية «برس ترست» ان ثلاثة من المتمردين القتلى لقوا مصرعهم في تصفيات جرت بين جماعات متنافسة داخل حركة تمرد السيخ في منطقة ماجيتها في الولاية.

فيما قتل الباقون في حوادث متفرقة بينها اشتباكات مع قوات الامن الهندية في عدد من مناطق ولاية البنجاب.

في تقرير عن تنظيم وتخطيط مدن وقرى الضفة المحتلة
يتعين على الرأي العالمي أن يركز على وقف الاستيطان وتطبيق قوانين التخطيط

عمان ـ واخ: قال تقرير عن تنظيم وتخطيط المدن والقرى في الضفة الغربية تحت الاحتلال الاسرائيلي العسكري انه مع تزايد وتيرة مصادرة الاراضي والاستيطان بشكل لم يسبق له مثيل تصبح هناك ضرورة وحاجة ماسة لان يركز الرأي العام الدولي السياسي والمهني على مطلبين اساسيين هما وقف الاستيطان سواء بناء مستعمرات جديدة او توسيع مستوطنات قائمة واعادة تطبيق الانظمة القانونية الخاصة بالتخطيط والمجالس المحلية.

وقال التقرير الذي نشرته صحف الارض المحتلة امس ان هناك تباينا عنصريا منظما وطويل الامد لدى الاحتلال الاسرائيلي في التعامل مع مسالة التطوير تجاه كل من الجانبين الاستيطاني والفلسطيني وهذا يشمل التباين في المؤسسات والمخططات واجراءات التنظيم.

ويذكر ان هذا التقرير جاء بعد دراسة ميدانية قام بها البروفسور انتوني كوف المحاضر في مركز التخطيط في جامعة ستاريكلاند جلاسكو بسكوتلندا وذلك بتكليف من مؤسسة (الحق ـ القانون من اجل الانسان الفلسطيني).

واشار التقرير الى ان المخططات الهيكلية الاسرائيلية لاتوفر مناطق لتطوير الحرف والصناعات واخرى تخصص للمباني والمرافق العامة وانما ينحصر هدفها فقط في اماكن البناء وعدم زيادة رقعة الاراضي المسموح بالبناء فيها.

ويذكر التقرير ان لاهالي قرية (تلفيت) قد تقدموا باعتراض قانوني على المخطط الاسرائيلي وارفقوا اعترافهم بمخطط تنظيم هيكلي بديل الا انه لم تتم الموافقة على هذا المخطط.

المجلس الأفغاني المحايد يجتمع برئاسة مبعوث دولي خاص وحضور مسئولين باكستانيين

اسلام اباد ـ وكالات الانباء: اعلنت مصادر المقاومة الافغانية امس ان المجلس الافغاني المحايد المقترح من قبل الامم المتحدة والذي يضم ١٥ عضوا سيجتمع بعد غد حيث سيترأس اجتماعه الاول بينون سيفن المبعوث الخاص للامين العام للامم المتحدة بحضور مسئولين من وزارة الخارجية والقوات المسلحة الباكستانية.

وكان رئيس الوزراء الباكستاني نواز شريف قد اعلن موافقة جماعات المجاهدين الافغان على خطة السلام الدولية القاضية بتشكيل مجلس محايد يتولى ادارة شئون افغانستان بعد تنحي نظام نجيب الله عن السلطة الى ان يتم تشكيل حكومة مؤقتة تتولى مهمة اجراء انتخابات عامة يختار فيها الشعب الافغاني ممثليه.

ودعا شريف الجماعات الافغانية المتشددة الى تاييد خطة الامم المتحدة لانهاء الحرب الاهلية في افغانستان، وقال ان معظم العقبات في عملية احلال السلام قد ازيلت ولم يبق سوى تسوية اجراءات شكلية. واشار الى ان جميع شروط المجاهدين قد تمت تلبيتها بما فيها تنحي نجيب الله.

وتعارض جماعة مجاهدين متشددة مقرها في باكستان خطة الأمم المتحدة، التي تقضي بوقف اطلاق النار واجراء الانتخابات. ورفض زيمان اقتراح تشكيل المجلس بينما اعرب آخرون عن تحفظاتهم.

ووضع حزب «الجمعية الاسلامية» الذي يتزعمه برهان الدين رباني أربعة شروط لقبول الخطة الدولية، وطالب في بيان له بان يحظى اعضاء المجلس بموافقة المجاهدين وان يقتصر دور الحكومة الانتقالية على الحفاظ على النظام والا تتجاوز ولايتها شهرين وان تحل الشرطة السرية لنظام كابول.

مقتل أحد أعضاء البرلمان في بيرو
الرئيس السابق يدعو «للمقاومة المدنية»



○ رئيسا مجلسي الشيوخ فيليب اوسترلينج (الى اليمين) والنائب روبرتو راميريز يتحدثان الى الصحفيين بعد رفع الاقامة الجبرية عن منزلهما بقرار من رئيس بيرو البيرتو فوجيموري امس الاول. (رويتر)

ليما ـ وكالات الانباء: لقي احد اعضاء البرلمان في بيرو مصرعه اثر اطلاق عيار ناري على رأسه.. وفي الوقت نفسه دعا رئيس البيرو السابق آلان جارسيا السكان الى «المقاومة المدنية».

فقد اعلنت الشرطة في ليما ان نائبا ينتمي الى حركة كابيو ـ ٩٠ بزعامة رئيس البيرو البيرت فوجيموري هو روبرتو لوي وو اغتيل امس الاول في احد مطاعم ليما على يد مجموعة من منظمة الدرب المضيء المسلحة، وافاد المصدر نفسه ان اربعة اشخاص منهم نجل النائب اصيبوا بجروح بليغة ونقلوا الى المستشفى.

وقد وقعت عملية الاغتيال بعد ستة ايام من حل البرلمان واعلان الرئيس فوجيموري حكومة طوارىء بدعم من الجيش الذي منحه النائب مساندته.. وذكر شهود ان النائب وثلاثة من اولاده واثنين من حراسه كانوا يتناولون الغداء في المطعم عندما اقتحمه خمسة رجال اطلق ثلاثة منهم رشقات نارية من اسلحة آلية على النائب.

واضاف الشهود ان زبائن المطعم الآخرين الذين ذعروا حاولوا الاختباء الامر الذي حمل افراد المجموعة على اطلاق النار عليهم مما اوقع ثلاثة جرحى قبل ان يفروا بسيارة.

من ناحية ثانية دعا رئيس بيرو السابق آلان جارسيا السكان الى «المقاومة المدنية» ضد حكومة «الطوارىء» التي الفها الرئيس الحالي البرتو فوجيموري الاحد الماضي بعد ان حل البرلمان وذلك في رسالة الى البلاد نشرتها صحف عده.

ووجه جارسيا ايضا رسالة الى انصار حزبه التحالف الشعبي الثوري الامريكي ـ اشتراكي ديمقراطي ـ ليطلب منهم التعبئة من اجل اعادة الديمقراطية استنادا لما ذكره متحدث باسم الحزب.

واوضح المتحدث لوكالة «فرانس برس» ان رسالة جارسيا وهو الامين العام للتحالف الشعبي الثوري الامريكي تليت خلال اجتماع اللجنة السياسة للحزب التي «تبنت تدابير من اجل عودة سريعة للنظام الدستوري الى بيرو».

وجارسيا يعمل في سرية منذ الاجراءات التي اتخذها فوجيموري.

في غضون ذلك اعلن المتحدث باسم الحكومة «الموازية» في بيرو برئاسة كارلوس جارسيا المعارض للرئيس المنتخب البيرتو فوجيموري امس الاول ان النائب الاول للرئيس مكسيمو سان رومان وافق على تولي مهام الرئيس «الدستوري» للجمهورية ما ان يعود الى بلاده.

واوضح بيان اصدرته «الحكومة الدستورية ومؤتمر الجمهورية في البيرو» ان سان رومان الموجود الآن في ميامي بالولايات المتحدة كلف آن يمثل البيرو في الاجتماع الذي يعقده الاثنين المقبل وزراء خارجية منظمة الدول الامريكية وسيسافر الى واشنطن في الساعات المقبلة.

من جهته غادر وزير خارجية حكومة فوجيموري اوجوستو بلاكر ميللر ليما امس الاول لحضور اجتماع منظمة الدول الامريكية المخصص للوضع في البيرو.

اختتام أعمال مؤتمر سلام البحر المتوسط
حسينوف: أذربيجان لديها ٢٥٥ ألف لاجىء.. وتمد يدها للسلام مع أرمينيا
رئيس الوزراء اليوناني يدعو لتعميق التعاون في البحرين المتوسط والأسود

أثينا ـ موفد «الاتحاد» سيد حمدي:

أعلن نائب رئيس الوزراء الأذربيجاني رحيم عليفيتش حسينوف ان هناك ٢٥٥ ألف لاجىء اذربيجاني تستضيفهم بلاده سواء من منطقة قره باخ الاذربيجانية أو جمهورية ارمينيا متهما الأخيرة بارتكاب انتهاكات صارخة للقانون الدولي وحقوق الانسان في حملة بدأت منذ عام ١٩٨٨، جاء ذلك في اليوم الثالث والأخير لمؤتمر «سلام البحر المتوسط» الذي انعقد في اثينا.

وقد شهد الجلسة الختامية رئيس الوزراء اليوناني قسطنطين ميتسوتاكيس الذي أعلن ترحيب بلاده باستضافة هذا الحشد الضخم الذي ضم ممثلين عن أكثر من ٣٧ دولة ومنظمة.

وأعرب عن أمله ـ بهذه المناسبة ـ في تعميق التعاون والتنسيق بين دول البحرين المتوسط والأسود وصولا الى تحقيق الرفاهية لشعوب المنطقة.

وكان حسينوف قد أوضح في كلمة بلاده مدى المعاناة التي يعانيها الشعب الاذربيجاني منذ عام ١٩٨٨، حيث قامت أرمينيا بارهاب وتهجير نحو مائتي ألف من الاذربيجانيين الذين لجأوا الى وطنهم الأم فرارا من الاضطهاد.

واضاف ان الأحداث التي اندلعت مؤخرا في أعقاب استقلال الجمهوريتين أسفرت عن هروب خمسة وخمسين ألف اذربيجاني من اقليم قره باخ بعد المذابح التي تعرضوا لها على يد الأرمن من ابناء الاقليم.

وأكد نائب رئيس وزراء جمهورية اذربيجان ان بلاده تمد يدها بالسلام لجمهورية ارمينيا للوصول الى حل سلمي يسمح بحسن الجوار بين الدولتين.. وقال ان بلاده تحترم الشرعية الدولية وتدعم قرارات الأمم المتحدة التي تدين الاستيلاء على أراضي الغير بالقوة، ودعا الى اللجوء لمائدة المفاوضات ونبذ العنف والارهاب واللجوء للقوة المسلحة، وقال ان هذه الأطماع تتعارض وايمان الشعب الاذربيجاني بالديمقراطية وسيادة القانون باعتبارهما حجر الأساس للدولة الناشئة التي حظيت باعتراف ١٢٠ دولة وحصلت على عضوية الأمم المتحدة.

ونوه في نهاية كلمته الى أن اذربيجان تعمد الى تبني سياسة اقتصاد السوق وتشجيع المبادرات الخاصة.

من جانبه أدان وزير خارجية سلوفينيا ديمتري ريوبيل سياسة ضم أراضي الغير بالقوة مذكرا بالتجربة التي خاضتها سلوفينيا على مدى عشرات السنين مع دولة يوغسلافيا الاتحادية، وأشار بهذا الخصوص الى ما سماه بـ «النوايا» العدوانية لجمهورية الصرب التي استعملت الجيش الاتحادي ضد شعوب الجمهوريات الاخرى في اطار الدولة اليوغسلافية»، وقال ان هذه السياسات أوجدت أجواء من التوتر في البلقان والمتوسط، وأكد على الخيار الاوروبي الذي تتمسك به بلاده وترجمته الى واقع ملموس من خلال الاستقلال والتعددية الحزبية، وقال ان يوغسلافيا «انهارت بسبب الشيوعية وسلب الانسان حق ابداء الرأي وانتهاك حقوقه الأساسية»، وذكر ان اوروبا في مرحلتها الجديدة الراهنة معنية بتدعيم الحوار والتعاون بين الشرق والغرب وبين الشمال والجنوب، وقال ان الحوار يجب أن يهتم بمشاكل الفقراء مع احترام سيادة واستقلال كل دولة.

كما نوه وزير خارجية سلوفينيا الى الموقع الاستراتيجي لبلاده بين وسط اوروبا والبحر المتوسط، وألمح الى وجود بعض الاضطراب الذي يسود غرب اوروبا فيما يتعلق بشرق اوروبا لأنها «فوجئت بانهيار الشيوعية»، واستطرد بأن بلاده التي تمتلك منفذا بحريا محدودا جدا على الادرياتيك «تعيش هموم منطقة البحر المتوسط وقضايا شعوبها».

من ناحية اخرى عبر وزير التجارة والصناعة اليوناني اندرياس اندريا نوبولوس عن اعتقاده بأنه «لم يعد هناك مكان للأيديولوجية في عالم اليوم بعد أن حل محلها الاقتصاد»، وأضاف بأن العالم يسير اليوم على طريق اقتصاد السوق، مما يسمح بايجاد قوانين جديدة «للعبة العلاقات الدولية وأسس ترسيخ السلام العالمي»، وأشار الى ان الاقتصاد هو الذي يحدد مكانة الدولة وليست «القدرة على احتلال أراضي الغير».. «فالأسواق هي التي يمكن غزوها اقتصاديا عوضا عن الاحتلال العسكري». وقال ان القوة العسكرية وحدها لم تكن كافية لانهاء أزمة الخليج حيث ظهرت ضرورة توافر «التمويل المالي الذي قامت به بعض الدول مثل اليابان»، واستنتج المسئول السوفليتي ان الاقتصاد يلعب اليوم «الدور الأكثر أهمية» وأشار الى ان التعاون الاقتصادي والانفتاح الاقتصادي في الداخل والخارج يساعدان على تحقيق السلام والاستقرار وتحاشي التوتر الاجتماعي والاضطرابات الداخلية، وذهب نوبولوس الى ما ذهب اليه وزير الخارجية الاسباني أول أمس من ان «سد الفراغ بين الاقتصاديات القوية والضعيفة يحول دون ظهور التعصب الديني»، وأعقب ذلك كلمة للمدير العام لمنظمة «الاونيدو» التابعة للأمم المتحدة دومينجو سيازون أوضح فيها ان المنظمة تنفق سنويا ١٥٠ مليونا على المساعدات الفنية، ينفق جزء كبير منها في البحرين المتوسط والأسود وهو الأمر الذي يسهم في ايجاد فرص تشغيل من خلال برامج تأهيل متمسرة فنيا واقتصاديا.

ظلال من الشكوك حول برنامج المساعدات الغربية لموسكو

موسكو ـ رويتر: دفعت هزيمة مفاجئة للرئيس بوريس يلتسين على أيدي خصومه المحافظين بالحكومة الاصلاحية الروسية في براثن ازمة والقت شكوكا على برنامج مساعدات غربية ضخم، وقرر مؤتمر لنواب الشعب الروسي وهو اعلى هيئة تشريعية امس الاول تجريد يلتسين من سيطرته المباشرة على الحكومة بحلول يوليو.

وبعد جلسة ذهب معظمها في تخفيف اصلاحات يلتسين الاقتصادية صوت المؤتمر لصالح تطبيق قانون خلال ثلاثة اشهر يلغي فعليا صلاحيات يلتسين الخاصة لتعيين وزرائه، وقال ييجور جيدار النائب الاول لرئيس الوزراء غاضبا «هذه هي النهاية لاي امال بتعاون جاد مع العالم الخارجي في علاج اقتصادنا، ان قرار اليوم يحول تماما مسار الاصلاح الاقتصادي الى اتجاه عكسي».. وفي مقابلة تليفزيونية في وقت لاحق اوضح جيدار ان الحكومة ستستقيل اذا لم يتم العدول عن القرار.

وبعد التصويت المفاجىء صفعة على وجه يلتسين بعد اسبوع من الانتصارات التكتيكية على معارضيه في المؤتمر، وصوت المؤتمر الاول بالموافقة باغلبية ٦٨٣ صوتا مقابل ١٢٣ صوتا على تعديل يلغي فعليا سلطاته الخاصة خلال ثلاثة اشهر، وغاب يلتسين عن تلك الجلسة دون تفسير.

وقال الكسندر شوخين نائب رئيس الوزراء للصحفيين «لو ان يلتسين كان حاضرا في المؤتمر لكان قد غير مسار الاحداث ببعض المقاطعات الحيوية». ومضى قائلا ان نتيجة التصويت تعني ان برنامج مساعدات غربية حجمه ٢٤ مليار دولار مشروط بشكل محدد بتحول روسيا الى اقتصاد السوق «معلق بخيط رفيع».

وفي تطور من المرجح ان يثير اهتمام الغرب ايضا اخفقت الجمهوريات السوفييتية السابقة الاربع التي توجد في اراضيها اسلحة نووية في الاتفاق على كيفية المضي قدما في محادثات تاريخية هي محادثات معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية (ستارت).

واستمر الخلاف في الرأي بين روسيا واوكرانيا وروسيا البيضاء وكازاخستان بعد محادثات مطولة لانقاذ محادثات ستارت التي وافقت فيها الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي سابقا على خفض ترسانتيهما النوويتين.. وتريد واشنطن ان تلتزم الجمهوريات الاربع بالمحادثات بشكل مشترك بوصفها خليفة الاتحاد السوفييتي، لكن اوكرانيا التي تقول انها ستتخلص من الاسلحة النووية على اراضيها بحلول عام ١٩٩٤ تريد المشاركة بصفة مستقلة في استكمال العمل بشأن المعاهدة وعدم التقيد بعضويتها في كومنولث الدول المستقلة.

تأجيل البت في دعوى تأسيس حزبين في مصر

القاهرة ـ «الاتحاد»: قررت محكمة القضاء الاداري امس تأجيل البت في دعوى تأسيس حزبي الاشتراكي العربي المصري والعربي الديمقراطي الناصري لجلسة الاحد القادم ١٩ ابريل.

وكانت لجنة شئون الاحزاب قد رفضت الترخيص للحزبين المذكورين بمزاولة النشاط السياسي تعللا بتشابه برنامجيهما ببرامج احزاب اخرى غير ان القائمين على الحزبين طعنا على القرار امام محكمة القضاء الاداري.

وجدير بالذكر ان الساحة السياسية المصرية تشهد ١١ حزبا تزاول نشاطها في اطار القانون القائم وكان القضاء قد صرح للحزب الحادي عشر بمزاولة نشاطه منذ شهر تقريبا وهو حزب الشعب الديمقراطي.

تشديد الرقابة على السياح الاسرائيليين في مصر

القاهرة ـ ق ن ا: اوضح تقرير امني نشر في القاهرة امس ان سلطات الامن المصرية شددت اجراءاتها لمراقبة السياح القادمين الى مصر عبر اسرائيل بعد ان تم خلال العام الماضي ضبط ١٥ حالة تسلل من اسرائيل الى سيناء خاصة عبر منفذي رفح وطابا.

وذكرت صحيفة «السياسي» الاسبوعية ان مصر قدمت مذكرة شديدة اللهجة لاسرائيل عبر القنوات الدبلوماسية حول الممارسات التي يقوم بها الاسرائيليون الذين يحاولون دخول طابا خاصة الى فندق «سونستا» بعد ان ضبطت بحوزتهم اسلحة ونخائر كان بعضهم يحتفظ بها في سيارته الخاصة او في ملابسه. واضافت ان السلطات المصرية طلبت من سفارتها في تل ابيب الحد في الوقت الحالي من منح تاشيرات دخول للاسرائيليين لزيارة مصر.

١٤ قتيلا في مواجهات قبلية بكينيا

نيروبي ـ أ.ف.ب: ذكرت الصحف الكينية امس ان ١٤ شخصا قتلوا امس الاول «السبت» في مواجهات قبلية في غرب كينيا فوصل بذلك عدد القتلى في اعمال العنف ذات الطابع العرقي منذ مطلع مارس الماضي الى ٩٤ قتيلا.

ودارت هذه المواجهات الجديدة بين افراد قبيلتي ساباوت وبوكوسو اللتين تعيشان عند سفوح جبل الغون قرب الحدود مع اوغندا.

وقالت الصحف ان افراد قبيلة ساباوت هاجموا قبيلة بوكوسو بأسهم سامة واحرقوا عددا من المنازل مما ادى الى تشريد حوالي الفي شخص.

ويذكر ان مواجهات جرت بين قبيلة ساباوت التي تعتبر من الاقليات والتي ينتمي اليها الرئيس الكيني دانيال اراب موي وبين قبائل تمثل اغلبية هي كيكويو وليو ولوهيا وكسيي.

وكانت المعارضة وعدد من النواب الاعضاء في الاتحاد الوطني الافريقي الحاكم اتهموا الحكومة بانها وراء المواجهات القبلية كي تتخذها ذريعة لفرض حالة الطوارىء وتجنب الانتخابات المتعددة الاطراف التي يشارك فيها الاحزاب والمتوقع اجراؤها في فبراير المقبل.

○ البرتو جاوا جارديم، رئيس مادير ذات الحكم الذاتي (الى اليسار) وقرينته (الى اليمين) يستقبلان ملك الزولو جودويل زويليثني وقرينته بقصر الرئاسة في جزيرة ماديرا (أ.ف.ب)



○ وزير ادارة المناطق بمالي براشيما سيرا تراوري (الى اليمين) يصافح المتحدث باسم الطوارق زابي ولد سيدي محمد بعد توقيع اتفاقية سلام بين حكومة مالي وحركات الطوارق المتمردة. (أ.ف.ب)

بعدما تلطخت سمعته بسبب «فضيحة الشيكات»:
الكونجرس الامريكي يتحرك لتجميل صورته أمام الناخبين

واشنطن ـ رويتر: اصبح مجلس النواب الامريكي الذي تهزه الفضيحة وتلطخه مناورات عام الانتخابات ويحيطه العجز عن تمرير تشريعات هامة، بؤرة للمرارة والاتهامات المتبادلة والمخاوف.

ومع استمرار تكشف ابعاد فضيحة بنك المجلس بكل مايعنيه ذلك من اثارة للشكوك حول المستقبل السياسي للمزيد والمزيد من الاعضاء، بدأ الديمقراطيون في القاء مسئولية المحنة التي يواجهونها على عاتق رئيس المجلس توماس فولي.

وكان فولي الذي تولى منصبه قبل ثلاث سنوات خلفا لجيم رايت الذي اطاحت به اتهامات بارتكاب مخالفات مالية قد تأخر في التصرف بحزم لدى ورود التقارير الاولى عن تكرار قيام بعض الاعضاء بالسحب على المكشوف من حساباتهم ببنك المجلس.

وجاهر نائب تكساس الديمقراطي جون بريانت علانية باستيائه من فولي مطالبا اياه بالتنحي عندما يشرع المجلس في انتخاب رئيسه في بداية الدورة البرلمانية الجديدة العام القادم. لكن فولي لايخفي اعتزامه التمسك بثالث اقوى منصب منتخب في البلاد. وقد صرح للصحفيين اخيرا بقوله: «عندما تكون فوق جسر وتواجهك امواج عاتية قليلا، فهذا جزء من العملية».

ولكن من المؤكد ان تزداد الامواج تلاطما في القريب العاجل.. فقد افصحت لجنة القيم بالمجلس عن اسماء ١٧ نائبا ممن اساءوا استغلال بنك المجلس، وهو الامر الذي اثار ردود فعل مريرة من جانب بعض من ذكرت اسماؤهم. وسوف تفصح اللجنة قريبا عن اسماء ٢٧٧ نائبا آخرين لاتفصل بعضهم عن تهمة اساءة استغلال البنك سوى شعرة.

ومن المستحيل التكهن بكم منهم سيسقط ضحية لثورة الناخبين في انتخابات نوفمبر القادم، لكن الكثيرين يتوقعون ان تسهم فضيحة البنك في استمرار اتجاه «القاء الاوغاد خارجا»، خاصة وانها تتزامن مع اجراء تحقيق عن ضخامة الامتيازات البرلمانية التي يحصل عليها الاعضاء، بالاضافة الى الفشل في تمرير تشريعات هامة.

وكانت النكسات التشريعية الاخيرة قد اسهمت هي الاخرى في تدهور الاحترام الشعبي للكونجرس. ويستغل الرئيس جورج بوش ذلك في حملته الانتخابية كسلاح لمهاجمة الديمقراطيين الذين احتكروا لانفسهم الاغلبية في مجلس النواب منذ ٣٨ عاما.

ومن المتوقع ان يظل الديمقراطيون في مقاعد الاغلبية، ولكن الامر المؤكد ان اى هزائم انتخابية او استقالات او اعفاءات سوف تؤدى الى تغييرات في توازن القوى.

وكان اخر تغير كبير قد حدث في عام ١٩٨٠ عندما خسر الديمقراطيون ٣٥ مقعدا، وهو الامر الذى افقدهم الجزء الاكبر مما كانوا قد حققوه من مكاسب في اعقاب فضيحة «ووترجيت» التي اطاحت بالرئيس الجمهورى ريتشارد نيكسون من منصبه في عام ١٩٧٤.

وقد اعلن ٣٤ نائبا بالفعل عن اعتزامهم التقاعد او السعى لشغل مناصب اخرى. وخسر في الانتخابات الاولية خمسة نواب بينهم واحد على الاقل ينسب فشله مباشرة الى فضيحة بنك مجلس النواب.

لكن المجلس، ومعه مجلس الشيوخ هو الاخر، يتحركان الان بسرعة لاصلاح صورة الكونجرس المشوهة. وقال بيان صدر عن مكتب فولي ان رسوم استخدام جمنازيوم المجلس تقرر زيادتها الى ٤٠٠ دولار سنويا بعد ان كانت مبلغا رمزيا لايتجاوز ١٠٠ دولار فقط. وقال البيان ايضا ان متجر الادوات الكتابية التابع للمجلس سيتوقف عن تخزين مايحصل عليه من ادوات كهدايا من الشركات لبيعها للاعضاء بتخفيض كبير. واصبح على العضو دفع ٥٢٠ دولارا كرسوم سنوية للاستفادة من خدمات طبيب المجلس، بالاضافة الى شراء الادوية من الصيدليات التجارية العادية.

واشار الى اتخاذ اجراءات بالفعل لتشديد القيود على السفر للخارج وحظر قيام حرس المجلس باسقاط ما على الاعضاء من غرامات لايقاف سياراتهم في الممنوع، ورفع اجور حلاقي المجلس، سواء للرجال او السيدات. كما يجرى ادخال اصلاحات مماثلة بمجلس الشيوخ.

حملة انتخابات الرئاسة الامريكية:
نصر محدود لكلينتون في ولاية فرجينيا
براون يتعهد بدعم المرشح الديمقراطى الذى يختاره الحزب

واشنطن ـ وكالات الأنباء: احرز بيل كلينتون حاكم ولاية اركنسو الذى يتصدر قائمة المرشحين الديمقراطيين للانتخابات الرئاسية الامريكية. نصرا محدودا الليلة قبل الماضية في اقتراح حزبي جرى في ولاية فرجينيا. واعلن جيرى براون المرشح الديمقراطى انه سيدعم مرشح حزبه في انتخابات نوفمبر.

فبعد فرز ٤٠ في المائة من الاصوات حصل كلينتون على ٤٣ في المائة بينما بلغت نسبة اعضاء الحزب غير الملتزمين بانتخاب مرشح ديمقراطي في انتخابات الرئاسة القادمة ٣٥ في المائة. وحصل جيرى براون حاكم ولاية كاليفورنيا السابق على ٢٢ في المائة.

وتستكمل الانتخابات التى بدأت امس الاول في مقر الحزب الديمقراطى في فرجينيا اليوم ويتحدد من خلالها موقف ٧١ مندوبا يشاركون في المؤتمر العام للحزب الذى سيعقد في نيويورك في منتصف شهر يوليو القادم. وحصل كلينتون حتى الان على تأييد ١،٢٤٦ مندوبا وهو مايعادل ٥٨ في المائة من عدد المندوبين الذين يحتاج لتأييدهم للفوز بترشيح الحزب الديمقراطى لخوض انتخابات الرئاسة امام المرشح الجمهوري. اما براون فلم يحصل حتى الان على تأييد ٢٥٧ مندوبا.

وأعلن براون خلال مؤتمر صحفي مفتتحا حملته في كاليفورنيا التى حكمها ثمانية اعوام انه لم يفقد الامل، وان أحجم عن مهاجمة كلينتون الذى لزم منزله بناء على أوامر الاطباء بعد اصابته بشرخ في الحنجرة.

وتعهد براون رغم ذلك ولاول مرة بانه سيساند المرشح الذى سيختاره الحزب الديمقراطى لخوض سباق الرئاسة الامريكية امام مرشح الحزب الجمهورى. وعلى الجانب الجمهورى تجرى الانتخابات الاولية في مقر الحزب بولاية فرجينيا يوم ٣٠ مايو القادم. اما النقطة التالية بالنسبة للديمقراطيين فهي الانتخابات الاولية التى ستجرى في ولاية بنسلفانيا يوم ٢٨ ابريل الحالى والتى سيتحدد خلالها موقف ١٦٩ مندوبا.

وطالب المرشح الديمقراطي براون في تصريح تليفزيوني وسائل الاعلام بالكشف عن اسماء الذين اتهموه بالسماح بتعاطي المخدرات في حفلات اقيمت في منزله في السبعينات حين كان حاكما لولاية كاليفورنيا.

ورفض براون هذه الاتهامات ووصفها بانها اتهامات سوقية هدفها التشهير وتشويه السمعة. كما انها تثار الآن لاغراض سياسية. كما ندد المرشح الجمهورى بات بيوكانن باعتماد وسائل الاعلام على مصادر مغفلة الاسماء في صياغة انبائها. وقال انه لاينبغي لهذه الوسائل بث انباء كهذه اذا لم يكن بامكانها الكشف عن اسماء المصادر.

○ جيرى براون المرشح الديمقراطى.. خلال حملته الانتخابية. «رويتر»

محكمة أمن الدولة الكويتية تواصل النظر بقضايا المتهمين بالتعاون مع الاحتلال العراقى

الكويت ـ كونا: واصلت محكمة أمن الدولة الكويتية امس النظر بقضايا خمسة متهمين بالتعاون مع قوات الاحتلال العراقي وذلك برئاسة المستشار صلاح الفهد.

وبدأت الجلسة بسماع اقوال اربعة متهمين بأصدار جريدة (النداء) ابان الاحتلال وهم نواف عزالدين فرج الخطيب وحسن أحمد الخليل وداود سليمان القرنه ومحمد محمود زهران، وجميعهم من الجنسية الاردنية.

واستمعت المحكمة الى اقوال متهم آخر عراقي الجنسية يدعى محسن شوكت ظاهر. كما استمعت الى اقوال عدد من الشهود حول الاتهامات المنسوبة اليه.

وتضمنت الاتهامات للمتهمين الاربعة في الجلسة اصدار جريدة (النداء) بقصد اضعاف الروح المعنوية للشعب الكويتي ونشر اخبار ومقالات ضد نظام الحكم الشرعي للبلاد والمساهمة في زمن الحرب في اذاعة ونشر اخبار وبيانات واشاعات كاذبة لمناصرة العدو العراقي. والسعي والتخابر مع منظمة «جبهة التحرير العربية» التي تعمل ضد دولة الكويت.

كما تضمنت التهم للمتهم الخامس خدمة العدو العراقي ابان احتلاله للكويت بقيامه بنقل معلومات عن رجال المقاومة الكويتية من مدنيين وعسكريين وانه اعان عمدا العدو العراقي على تدعيم احتلاله لدولة الكويت والتحريض علنا في مكان عام عن طريق القول والصياح في مكبرات الصوت على قلب نظام الحكم الشرعي القائم في الكويت وحيازة الاسلحة دون ترخيص وسرقة اموال الكويتيين.

وقضت المحكمة بتأجيل الجلسات للنظر في قضية المتهم الاول نواف عزالدين الخطيب والمتهم الثاني محسن شوكت ظاهر الى ٢٠ من الشهر الحالى كما قضت بتأجيل قضية المتهمين حسن أحمد حسن الخليلي وداود سليمان موسى القرنه ومحمد محمود زهران الى ٢٦ من الشهر الحالى أيضا.

١٧ سنة على اندلاع الحرب الأهلية
اللبنانيون متأكدون من انتهاء القتال
لكنهم ليسوا واثقين من تحقيق السلام

بيروت ـ رويتر: يشهد لبنان اليوم الاثنين ذكرى مرور ١٧ عاما على تفجر الحرب الاهلية، في الوقت الذى تخيم الازمة الاقتصادية على البلاد وتثير التساؤلات بين اللبنانيين: هل انتهى حقا الكابوس؟

وقال دبلوماسي في بيروت لـ «رويتر»: يعتقد الجميع هنا ان الحرب انتهت، ولكنهم غير متأكدين مما اذا كان السلام قد تحقق بالفعل.. انهم يقولون ان السلام لن يتحقق الا اذا تم التوصل الى تسوية للازمة الاقتصادية.. البلاد على شفا اضطرابات جديدة بسبب اخفاق الحكومة في معالجة الاوضاع المالية.. الاحباط يتزايد لان الفرص تبدو ضئيلة في تغيير الحكومة».

وكان التدهور الكبير في قيمة الليرة اللبنانية خلال الاسابيع القليلة الماضية قد اثار الاستياء العام، ودعا العديد من النواب الى تغيير الحكومة التى تساندها سوريا. غير ان مصادر سياسية مؤيدة لسوريا تستبعد اجراء اى تعديل وزارى وشيك، وتقول ان الحكومة الحالية لم تكمل مهمتها.

وقال احد المصادر: «لقد فعلت هذه الحكومة الكثير.. لقد انهت الحرب ونفذت معظم اتفاقية السلام، ويجب ان تكمل تنفيذ الاتفاقية. ولايمكن تغييرها الا بعد ذلك».

وقال مسئولون ان اهم موضوع سترتكز عليه المحادثات هو الضغط الذى تتعرض له حكومة المصالحة الوطنية في لبنان.

وقال دبلوماسي غربي اخر ان السوريين يريدون ان تتولى هذه الحكومة التى يشكل فيها الاعضاء المؤيدون لسوريا اغلبية الاشراف على الانتخابات العامة في لبنان واعادة نشر القوات السورية بحلول نهاية فصل الصيف.

واضاف يقول: ان اصرار سوريا على بقاء هذه الحكومة غير المتوازنة في الوقت الحاضر سيؤدى الى زيادة الضغوط الاقتصادية.

وكانت الليرة قد فقدت حوالى ٣٥ في المائة من قيمتها منذ فبراير عندما توقف البنك المركزى عن التدخل في سوق الصرف الاجنبي في بيروت.

وقال مسئولون ان قلة المساعدات المالية الاجنبية والديون التى تبلغ حوالى ٢،٢ مليار دولار والعجز الهائل في الميزانية المتوقعة كلها عوامل تسهم في الازمة الاقتصادية الحالية. غير انهم اضافوا ان الخلافات السياسية والعوامل النفسية تساعد ايضا على التدهور السريع في قيمة الليرة الذى ادى الى زيادة الاسعار بنسبة اكثر من ٥٠ في المائة.

ودعا اتحاد النقابات العمالية الى اضرابات عامة في ١٥ و٢٢ ابريل للاحتجاج على الاجراءات الاقتصادية التى فرضتها الحكومة ونقص الكفاءة السياسية للطبقة الحاكمة.

اثيوبيا تنفي بناء سدود على النيل

القاهرة ـ ق.ن.أ: نفى ديما توجو وزير الاعلام الاثيوبي ان تكون لاسرائيل قواعد عسكرية او اي اسهام في بناء سدود على النيل في اثيوبيا ووصف ما يقال في هذا الصدد بانه شائعات لا اساس لها من الصحة.

وقال الوزير الاثيوبي في تصريح لصحيفة «الاهرام» المصرية نشرته امس ان الحكومة الاثيوبية الغت عمل القوات الجوية لمدة عامين وبالتالي فلسنا في حاجة الى قواعد جوية. كما انها لاتحتاج الى بناء سدود لان لديها فائضا في الكهرباء وتعتمد على الامطار بنسبة ٩٥ في المائة في الزراعة.

واضاف ديما توجو ان اثيوبيا لو احتاجت لبناء سدود في المستقبل فان ذلك سيكون بالتشاور مع مصر ودون ان يؤثر ذلك على حصة مصر في المياه.

ويذكر ان وزير الاعلام الاثيوبي يقوم حاليا بزيارة لمصر كان قد بدأها يوم الخميس الماضي.

هونيكر يغادر سفارة شيلي بموسكو عقب اعياد الفصح

دريسدن ـ أ.ش.أ: اعلنت مارجوت هونيكر قرينة الرئيس الالماني الشرقي السابق ايريك هونيكر ان زوجها المعتصم حاليا بحرم سفارة شيلي في موسكو قد يغادرها طواعية بعد اعياد الفصح.

وقالت قرينة هونيكر في تصريحات لصحيفة «دريسدن مورجن بوست ام زونتاج» امس ان زوجها لايفكر مطلقا في العودة الى المانيا حيث تنتظره محاكمة وانه يجب استبعاد امر القبض عليه حتى يمكنه ان يفكر في هذه العودة.

واعربت عن املها في ان تسمح لهما السلطات الروسية بمغادرة الاراضي الروسية دون ان تقوم بالقبض عليهما وتسليمهما لالمانيا حسب الاتفاق المبرم بين وزيري العدل في كل من المانيا وروسيا.

سحب حاملة الطائرات الامريكية «ميدواي» من الخدمة

سان دييجو «الولايات المتحدة» ا ف ب: تم سحب حاملة الطائرات «يو اس اس ميدواي» رسميا من الخدمة امس الاول في قاعدة سان دييجو «كاليفورنيا» وهي اخر حاملة طائرات في الخدمة في البحرية الامريكية منذ الحرب العالمية الثانية.

وقد بدأ تشغيل هذه الحاملة سنة ١٩٤٥ وكانت اول حاملة طائرات امريكية يتم بناؤها بجسر من الفولاذ المدرع ليتسنى لها تحمل اقلاع وهبوط الطائرات الارتدادية. وكانت سنة ١٩٧٣ اول قطعة بحرية امريكية ترابط بشكل دائم في الخارج «يوكاسوكا في اليابان» ولن يتم تفكيك ميداوي بل ستلحق بالاسطول الاحتياطي «ريدي ريزيرف فليت» في «بريميرتون» بولاية واشنطن.

من المجالس

على المستوى الغربي.. تشق جمهورية البوسنة والهرسك طريقها بثبات نحو اثبات وجودها كدولة مستقلة ذات سيادة. فقد توجت هذه الدولة الاوروبية المسلمة الجديدة مساعيها نحو الاستقلال بكسب اعتراف الولايات المتحدة الامريكية كأكبر وأقوى دولة في العالم. كما تتابعت اعترافات دول أوروبا الغربية باستقلال البوسنة والهرسك عن الدولة اليوغوسلافية المتصدعة.

وهذا ما أشارت اليه التوقعات خلال الأيام الأخيرة، وهو بطبيعة الحال يلبي رغبة ملحة عند القيادة البوسنوية لكسب هذه الاعترافات المهمة، من منطلق ان العالم جميعا سيجد نفسه معترفا بالتبعية بالجمهورية بعد ان تعلن الولايات المتحدة وأوروبا الغربية اعترافهما!! وبالتالي فهي خطوة مهمة اعتبرها مسلمو البوسنة والهرسك بمثابة الخطوة الاولى نحو تأسيس أول دولة مسلمة في اوروبا، واعلان وجود المسلمين كفرد داخل الاسرة الاوروبية التي لازالت تغلق ابوابها امام أى ولوج اسلامي إلى داخلها.

ولكن بعد هذه الخطوة المهمة تبقى مسألة وحدة وسلامة الاراضي البوسنوية لتقوم عليها تلك الدولة المسلمة الواعدة. والاحداث الاخيرة تشير الى توجه قوي لدى كل من كرواتيا وصربيا لاستخدام الأقليات التابعة لهما في البوسنة والهرسك لتفكيك هذه الجمهورية، وتمزيق وحدتها، وسلبها أحد أهم مقومات وجودها كدولة ذات سيادة. وللرد على هذا التوجه الصربي والكرواتي فان مسلمي البوسنة والهرسك لا يملكون أي قوة عسكرية أو سياسية فاعلة توقف هذه الاطماع وتضمن للجمهورية البوسنوية استمرارها على كل أراضيها.

فالصرب يسيطرون على الجيش الاتحادي اليوغوسلافي المنتشر في البوسنة والهرسك، والكروات متحفزون داخل الجمهورية وخارج حدودها لابتلاع اجزاء منها بدعم اوروبي، والماني على وجه الخصوص. بينما لا يملك البوسنويون المسلمون غير اصواتهم يوجهونها الى العالم مطالبين الامم المتحدة بحمايتهم، ولم نسمع عن عدوان استطاعت الامم المتحدة أن تصده أو حق تعيده مالم يكن وراء المعتدى عليه قوة كبيرة وفعالة تدافع عنه.

والبوسنويون في أشد الحاجة لدعم مواقفهم الاستقلالية والحفاظ على وحدة اراضيهم من الدول والمنظمات الاسلامية قبل غيرها، باعتبارهم مسلمين أولا وقبل كل شيء، وباعتبار انهم يواجهون كل هذه الضغوط لانهم فقط أصروا على أن يسجلوا ميلاد بلادهم كدولة مسلمة ولا شيء غير ذلك.

عادل الراشد

ارتفاع ضحايا انفجار لندن الى ٣ قتلى

المطالبة بعقد مؤتمر عام لاختيار زعيم جديد للعمال

مسئول حكومي: الوزارة الجديدة «فريق من أجل التسعينات»

لندن ــ وكالات الانباء: طلب قياديون في حزب العمال البريطاني عقد مؤتمر عام للحزب لاختيار زعيم جديد خلفا لنيل كينوك الذي يتوقع أن يعلن استقالته اليوم عقب الهزيمة التي مني بها الحزب في الانتخابات الأخيرة.

وعلى الجانب الآخر صرح مسئول حكومي كبير بان الفريق الذي اختاره جون ميجور لحكومته هو «فريق من أجل التسعينات». وقال «سنرى وجوها جديدة ملتفة حول قلب من الكفاءة والخبرة». وذكرت محطة «آي تي في» التليفزيونية أمس ان نيل كينوك ونائبه سيقدمان استقالتيهما اليوم، وتشير التقارير الى تفضيل كينوك الدعوة الى مؤتمر استثنائي خلال شهرين لانتخاب خليفته بدلا من الانتظار حتى موعد المؤتمر العام للحزب في اكتوبر القادم وذلك للحيلولة دون حدوث انقسامات جديدة أو انبعاث أصوات يسارية كما حدث في السنوات الماضية.

الا ان تليفزيون «بي بي سي» ذكر ان عددا من زعماء حزب العمال طلبوا من كينوك التريث في اعلان قرار استقالته. ونقل التليفزيون عن مستشارين عماليين قولهم انه يجب عقد مؤتمر خاص للحزب لاختيار زعيم جديد. وقالوا ان نائب رئيس الحزب روس هاترسلي قد يتولى زعامة الحزب بالوكالة في حالة استقالة كينوك وذلك الى حين اختيار زعيم جديد.

من جهة اخرى اعتبر المراقبون ان جون ميجور قد كافأ المحافظين «النشطاء» باختيارهم ضمن وزارته الجديدة التي تعتبر من أكثر الحكومات البريطانية شبابا منذ سنوات، حيث يبلغ متوسط أعمار الوزراء ٥١ سنة.

وقال أحد مساعدي ميجور «الآن وبعد أن أصبح لديه تفويض من الشعب، وفريقه الخاص به، أعتقد اننا سنرى رئيس وزراء أكثر تواؤما مع نفسه».

وقد حرص ميجور على المحافظة على التوازن داخل مجلس الوزراء بين من يمثلون اليمين في الحزب، وبين اولئك الذين لديهم نزعات أكثر ليبرالية، كما يريد رئيس الوزراء البريطاني التركيز على ما يعتبره الجانب الانساني من سياسات المحافظين.

وبتعيين مايكل هليستاين وزيرا للتجارة والصناعة وابعاد كينث بيكر من وزارة الداخلية، يمكن القول أن ميجور واصل انسحابه التدريجي والواثق من تحت مظلة سياسات مارجريت تاتشر.

على صعيد آخر ارتفع عدد ضحايا السيارة الملغومة التي انفجرت أمس الأول بوسط لندن الى ثلاثة قتلى وذلك في الوقت الذي توعد فيه ثوار الجيش الجمهوري الايرلندي بمزيد من القتلى ومزيد من الدمار بعد أن أعلن مسئوليته عن الحادث.

وقال «الجيش الجمهوري» في بيان صدر في دبلن «هذا الهجوم نتيجة مباشرة لاحتلال بريطانيا غير المشروع لأراض ايرلندية، وسيستمر وقوع هجمات من هذا النوع مادامت بريطانيا مصرة على ذلك الاحتلال». وكان بين قتلى الهجوم فتاة عمرها ١٥ عاما.

ولم يشر الجيش الجمهوري في بيانه لقنبلة ثانية انفجرت في وقت مبكر أمس الأول قرب تقاطع طرق مزدحم بشمال لندن مما أحدث فوضى في حركة المرور، ولكنه لم يسفر عن اصابة أحد بأذى.

٥ سنوات اخرى من التيه السياسي

حزب العمال البريطاني «باع روحه» تعطشا للحكم ففقد بريقه

«خسر الانتخابات لأنه فقد الصلة بالطبقة الوسطى وتخلى عن جذوره»

لندن ـ رويتر: تخلى حزب العمال البريطاني عن سياساته اليسارية القديمة وباع روحه «كما يقول البعض تعطشا الى الحكم لكنه الآن يواجه خمس سنوات اخرى في التيه السياسي. وقد اصيب الحزب نفسه بالصدمة، وقال زعيمه نيل كينوك انه يعكف على التفكير في احتمالات المستقبل وانه سيصدر بيانا بهذا الشأن غدا.

وكان العمال مقتنعين بان حملتهم الانتخابية تتفوق على حملة حكومة المحافظين التي تفتقد الى البريق بعد ١٣ عاما في السلطة وبان رسالة الانصاف التي يطرحونها بعد عقد من الأنانية لابد وان يكون الفوز حليفها.

ولكن رغم الركود المستمر منذ ١٨ شهرا والبطالة المتزايدة وفضيحة المشردين الذين ينامون بالشوارع، وقال الناخبون البريطانيون لحزب العمال انه قد أخطأ في فهمهم.

وفي استطلاع لآراء الناخبين لدى خروجهم من مراكز الاقتراع أرجع ٥٠ في المائة منهم تقريبا أسباب رفضهم للعمال الى اعتزامهم زيادة الضرائب على أصحاب الدخول المرتفعة.. والى كينوك نفسه.

وربما تكون هزيمة ١٩٩٢ وهي رابعة هزيمة انتخابية للعمال على التوالي، بمثابة القشة الأخيرة بالنسبة لحزب اليسار الذي كان قويا ذات يوم.. وبالنسبة لزعيمه المتوهج ذي الخمسين عاما القادم من ويلز. وقال العضو العمالي اليساري البارز كين لفنجستون انه يعتقد ان الحزب خسر الانتخابات لأنه فقد صلته بالطبقة الوسطى وتخلى عن «جذوره الاشتراكية»! وقال «الحزب كله تحول الى اليمين أكثر مما ينبغي!». وقالت عاملة من أنصار الحزب وهي تنتحب أسفل شعار للحزب يحمل صورة قلم وجاروف متقاطعين وفوقهما كلمة التحرر «كان الله في عون شعب هذا البلد».

وقال الزعيم المحافظ البارز ديفيد ميللر ان حزب العمال حول نفسه الى «قطعة حلوى جذابة الشكل ولكنها فارغة من الداخل»، واضاف ان الحزب باع روحه ولكنه لم يفز بالسلطة رغم ذلك وأن كينوك قد انتهى أمره «وهذا ليس ثأرا شخصيا ولكنني لا أستطيع حقا أن أرى كيف يمكن له أن يستمر».

ويعد المتحدث المالي العمالي المحترم جون سميث «٥٣ سنة» من المرشحين البارزين لخلافة كينوك لكن مواطنه الاسكتلندية جوردون براون (٤١ سنة) قد يكون أكثر منه قدرة على القيام بدور زعيم المعارضة الذي يحارب مرة اخرى من أجل توحيد العمال.

بعد استجوابات من ٢٩ نائباً

البرلمان المصري يخصص جلسة كاملة لبحث مشكلة شركات توظيف الأموال

القاهرة ـ الاتحاد: فرضت مشكلة شركات توظيف الاموال في مصر نفسها على مجلس الشعب (البرلمان) مرة اخرى حيث تقرر تخصيص الجلسة التي تعقد بعد غد الاربعاء لمناقشة انحرافات ومخالفات هذه الشركات وذلك بعد ان انهالت على الحكومة طلبات الاحاطة والاستجوابات التي تقدم بها ٢٩ نائبا يمثلون مختلف الاتجاهات..

وقد تقدم النائبان المستقلان الدكتور ابراهيم عوارة ومحمد السنديوني باستجوابين الى الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد، كما تقدم ١٧ نائبا من الحزب الوطني وحزب التجمع المعارض والمستقلين بطلبات احاطة الى الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء والى وزير الاقتصاد، بينما وجه عشرة نواب آخرون اسئلة لرئيس الوزراء ووزير الاقتصاد حول القضية نفسها..

واتهم النائب المستقل الدكتور ابراهيم عوارة في استجوابه الحكومة بانها تغاضت عن المخالفات الجسيمة التي ارتكبتها وترتكبها شركات توظيف الاموال، سواء التي تم توفيق اوضاعها او تلك التي لم توفق اوضاعها بعد..

وقال ان هذه الشركات جميعا تقوم بالتلاعب في اموال المودعين ولا تلتزم بتسليم قيمة الصكوك في مواعيدها المحددة.

ويؤكد استجواب العضو المستقل محمد السنديوني الموجه لوزير الاقتصاد ان شركات توظيف الاموال تستخدم اساليب غير مشروعة لادارة اموالها، مما يؤدي الى الاضرار بالاقتصاد القومي فضلا عن ضعف وغياب الرقابة الحكومية على عملياتها، وهو ما ادى الى تهريب اموالها للخارج..

وركزت طلبات الاحاطة والاسئلة الاخرى على استياء جموع المواطنين في مصر من استمرار ضياع حقوقهم ومرور اكثر من ثلاث سنوات على العمل بقانون شركات توظيف الاموال دون اتخاذ الاجراءات الكفيلة بضمان حقوق المودعين..

بنجلاديش تسلم بورما قائمة بأسماء اللاجئين بانتظار اعادتهم

داكا ــ وكالات الانباء: قدمت بنجلاديش الى بورما امس قائمة باسماء حوالي ثلث اللاجئين المسلمين البورميين على اراضيها الذين ينتظرون العودة الى بلادهم. اعلن ذلك متحدث باسم وزارة الخارجية في داكا وقال ان بلاده اعدت ايضا الوثائق التي تؤكد ان مايزيد عن ١٩٣ الف لاجىء هم مواطنون بورميون هربوا من القمع في اقليم «اراكان» البورمي الذي يقطنه المسلمون وذلك ردا على مزاعم بورما التي تنكر انهم من مواطنيها. واضاف ان وزير الخارجية البورمي سيصل الى داكا يوم ٢٣ ابريل الجاري لبحث ترتيبات اعادة اللاجئين.

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة انباء بنجلاديش ان الامير السعودي خالد بن سلطان بن عبدالعزيز وعد بان تزيد بلاده مساعداتها للاجئين في جنوب شرق بنجلاديش. واوضحت ان الامير خالد الذي بدأ امس الأول زيارة رسمية لبنجلاديش تستغرق ٤ ايام سيبحث موضوع اللاجئين مع رئيسة الوزراء البيجوم خالدة ضياء والرئيس عبدالرحمن.

○ السلطان قابوس في استقبال رئيس جزر القمر سيد محمد جوهر

رئيس جزر القمر يزور مسقط

قابوس وسيد جوهر يبحثان دعم التعاون الثنائي بين البلدين

مسقط ـ الاتحاد: بدأت في مسقط أمس المحادثات الرسمية بين السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان والرئيس سيد محمد جوهر رئيس جمهورية القمر الاتحادية الاسلامية الذي بدأ زيارة رسمية للسلطنة أمس تستغرق ثلاثة أيام.

وأعلن بيان رسمي صدر في سلطنة عمان ان زيارة الرئيس جوهر تأتي تتويجا للعلاقات الطيبة القائمة بين البلدين، وفي اطار التعاون الثنائي والمصالح المشتركة التي تربط البلدين الصديقين، والسعي الى تعزيزها لما فيه خير وصالح شعبيهما وكافة الشعوب الاسلامية.

وقد أعدت مراسم استقبال رسمية وشعبية للرئيس سيد محمد جوهر، وكان السلطان قابوس بن سعيد في مقدمة مستقبلية في المطار السلطاني الخاص، كما كان في استقباله عدد من أفراد الأسرة المالكة والوزراء وأعضاء السلك الدبلوماسي وكبار رجال الدولة من مدنيين وعسكريين.

وقد أعد لرئيس جزر القمر سيد محمد جوهر برنامج حاشد لزيارة عدد من المرافق الحضارية والتاريخية في السلطنة.. وأقام السلطان قابوس بن سعيد مأدبة عشاء كبرى تكريما لضيفه مساء أمس.

ومن المتوقع أن تعقد جلسة محادثات رسمية اخرى اليوم لبحث سبل تعزيز التعاون الثنائي بين البلدين الصديقين.

أعضاء «اوبك» يبحثون الأسعار والبيئة في ٢٣ ابريل الجاري

أكدت مصادر بترولية ان وزراء نفط الدول المصدرة للبترول (اوبك) سيعقدون اجتماعا مشتركا مع عدد من وزراء النفط في الدول المنتجة خارج المنظمة في ٢٣ ابريل الجاري بفيينا..

وقالت المصادر ان البحث في هذا الاجتماع سيتركز حول مسائل الاسعار والبيئة في ضوء تطورات سوق النفط العالمية والتوجهات العالمية لفرض ضرائب على المواد الخام التي تؤدي الى انبعاث الكربون بما فيها النفط.. ويأتي هذا الاجتماع قبيل يوم واحد من اجتماع لجنة المراقبة الوزارية لمنظمة اوبك الذي سيعقد في ٢٤ ابريل الحالي في العاصمة النمساوية..

طاجكستان تنضم الى منظمة المؤتمر الاسلامي

الكويت ـ العمانية: دعا رحمن نابييف رئيس جمهورية طاجكستان الى قيام رابطة واقعية بين دول الكومنولث الجديد للتوفيق بين مصالحها وايجاد صيغة جديدة للرابطة.

وقال في حديث لصحيفة «الانباء» الكويتية امس ان بلاده ستنضم الى منظمة المؤتمر الاسلامي مشيرا الى ان استقلال طاجكستان اتاح لها امكانيات جديدة لصياغة سياسة داخلية وخارجية تستند الى المصلحة القومية.

من جهة اخرى وصل الى طهران امس وزير التعليم في تركمنستان في زيارة الى ايران، وسيجري الوزير محادثات حول التعاون الثنائي بين البلدين.

منع مجلة ايرانية من الصدور لنشرها رسماً يسيء للخميني

طهران ـ أ. ف. ب: افادت وكالة الانباء الايرانية امس ان وزارة الثقافة والاعلام منعت صدور مجلة «فاراد» الايرانية لنشرها رسما كاريكاتوريا مهينا للخميني مؤسس الجمهورية الاسلامية.. واوضحت الوزارة ان هذا القرار اتخذ في اطار قانون الصحافة الذي يحظر نشر كل ما ينطوي على اهانة للسلطات الدينية..

قلق اسرائيلي من بيع الأسلحة الروسية

موسكو ــ العمانية: اجتمعت شخصيتان كبيرتان في المخابرات الاسرائيلية (الموساد) مع مسئولين روس في موسكو لمناقشة خطط روسيا لتصدير الأسلحة.. وقالت صحيفة «ليبراسيون» الفرنسية ان الاسرائيليين اعربوا عن قلقهم ازاء الاتجاه الروسي لبيع الاسلحة.. وكانت صحيفة «دافار» الاسرائيلية قد ذكرت امس ان الرئيس بوريس يلتسين اصدر تعليماته مؤخرا ببيع الاسلحة الروسية «لمن يدفع اكثر» وذلك في محاولة لتجميع سوق السلاح السوفييتي «المبعثر»..

وقالت «ليبراسيون» ان يلتسين اصدر امرا في نهاية الاسبوع الماضي لقائد الجيش ببيع ٦٦٠٠ طائرة مقاتلة..

بدء الحملة الانتخابية الكردية بشمال العراق

دبلوماسيون غربيون يتهمون بغداد بالمقامرة السياسية والتحايل على القرارات الدولية

نيويورك، اربيل ـ وكالات الانباء: اكد دبلوماسيون غربيون ان النظام العراقي يخوض جولة جديدة من «المقامرة السياسية» تهدف الى كسب الوقت والتحايل على قرارات الامم المتحدة. وقالوا ان دبلوماسيين غربيين سيتقلون اليوم تحذيرا رسميا لبغداد لتوقف هجماتها ضد الاكراد في شمال العراق، وتسحب صواريخها ومقاتلاتها من المنطقة. ووصف دبلوماسي غربي سلوك نظام بغداد بالمقامرة السياسية، وقال ان صدام حسين يسعى للبحث عن سبل لتأكيد سلطته في الوقت الذي يذعن فيه لمطالب اخرى من الامم المتحدة او القوات المتحالفة.

وينتظر مجلس الامن في الوقت الحالي رد بغداد بشأن تهديدها بمنع طلعات طائرات التجسس «يو ـ ٢» التي يستخدمها مفتشو الامم المتحدة للبحث عن الاسلحة المخبأة.

وبينما يزعم العراقيون انهم لايعتزمون مهاجمة الاكراد في شمال العراق، تؤكد مصادر غربية انهم يتخذون لاستعدادات لشن هجمات جديدة ضدهم. ومن جهة اخرى بدأت امس الحملة الانتخابية لاول انتخابات ديمقراطية يجريها الاكراد العراقيون في مناطقهم. ودعا مسعود البرزاني رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني النظام العراقي لرفع الحصار الاقتصادي، بينما طالب الاكراد بالاعتدال بشأن مطالبهم الخاصة بالحكم الذاتي.

واوضح البرزاني ان المفاوضات ستستأنف مع بغداد بعد رفع العقوبات الاقتصادية، أو عقب قبول النظام العراقي للحد الادنى من مطالب الاكراد. وقال «ان الاكراد لن يتخلوا عن كركوك الا ان المسألة قابلة للتفاوض».

بعد مفاوضات شارك فيها مبعوث المجموعة الاوروبية:

اتفاق لوقف النار في البوسنة والهرسك ينفذ اليوم

العواصم ـ وكالات الانباء: أعلن خوسيه كوتيليرو مبعوث المجموعة الاوروبية بشأن السلام في يوغسلافيا انه تم التوصل أمس الى اتفاق لوقف اطلاق النار بين أطراف النزاع في جمهورية البوسنة والهرسك على أن يدخل حيز التنفيذ اليوم.

فقد اتفق قادة المجموعات العرقية الثلاث في جمهورية البوسنة والهرسك على وقف نشاط التنظيمات غير النظامية ووضع حد للقناصة والتوقف عن قصف سراييفو والمدن الاخرى في البوسنة والهرسك، وأعلن الاتفاق عقب مفاوضات شارك فيها خوسيه كوتيليرو مبعوث المجموعة الاوروبية بشأن السلام في يوغسلافيا على أن يبدأ تنفيذه العاشرة صباح اليوم بتوقيت جرينيتش.

وبموجب هذا الاتفاق من المقرر أن تجمع كافة قطع المدفعية تحت اشراف مراقبين تابعين للمجموعة الاقتصادية الاوروبية خلال ٢٤ ساعة، وكذلك حل جميع التنظيمات شبه العسكرية والغاء حالة التعبئة.

وفي جنيف أعلن الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة أمس ان مبعوثه الشخصي سايروس فانس سوف يزور البوسنة والهرسك في اطار بعثة لتقصي الحقائق، ويأتي هذا الاعلان استجابة لنداء وجهه مجلس الأمن الى الدكتور غالي أمس الأول، ولم يحدد الأمين العام موعدا لزيارة فانس، لكنه أكد ان الأمم المتحدة سوف تبذل قصارى جهدها للحفاظ على السلام والأمن في المنطقة.

ومن جانبها أكدت المجموعة الاوروبية تأييدها لمبدأ وحدة أراضي البوسنة والهرسك، وذلك في بيان أصدرته في بروكسل امس، تضمن دعوة لوقف النار فورا في تلك الجمهورية.

وأوضح البيان ان دول المجموعة لن تتسامح في المستقبل ازاء أية انتهاكات لوحدة أراضي البوسنة والهرسك، مشيرة الى ان مثل هذه الانتهاكات سوف تؤثر على علاقات المجموعة الاوروبية بالأطراف التي تقدم على ارتكاب هذه الانتهاكات، وأهابت المجموعة بحكومتي الصرب وكرواتيا الكف عن التدخل في شئون البوسنة والهرسك.

وفي سراييفو وجهت رئاسة الطائفة الاسلامية في البوسنة والهرسك أمس نداء للأمم المتحدة والرأي العام العالمي تدعوهما للتدخل لحماية المسلمين في منطقة زفورنيك الذين يشكلون ٦٠٪ من السكان، والذين يتعرضون لحرب ابادة ترتكبها الميليشيات الصربية التي سيطرت على هذه المدينة القريبة من صربيا.

في الوقت نفسه أكدت اذاعة سراييفو ان الميليشيات المتمردة تقصف ٢٧ مدينة داخل جمهورية البوسنة، بينما يشن الجيش اليوغسلافي هجوما عنيفا ضد مواقع شمالي وجنوبي الجمهورية يشارك فيها الطيران الحربي بشكل واسع.. الا انه لايعرف حتى الآن حجم الدمار البشري والعمراني الذي يصيب مدن وسكان الجمهورية بسبب الحواجز التي تضعها الميليشيات الصربية على الطرق، وقطع خطوط الاتصال بين مدنها.

اليابان رحلت ٢٠٠٠ من الاجانب خلال فبراير ومارس

طوكيو ــ واخ: اعلن في العاصمة اليابانية امس انه تم خلال شهري فبراير ومارس الماضيين ترحيل لاكثر من الفين من الاجانب الذين كانوا يعملون بصورة غير قانونية داخل اليابان.

فقد شنت مكاتب الهجرة والجوازات التابعة لوزارة العدل اليابانية حملات امتدت من منتصف شهر فبراير حتى اوائل شهر مارس ضد العاملين الاجانب الذين يعملون بصورة غير شرعية في مدن طوكيو واوساكا وناجويا.

واعلنت وزارة الخارجية انه تم القبض على حوالي الفين و٣٠٠ عامل اجنبي يحملون تأشيرات سياحية لاتسمح لهم بالعمل داخل اليابان.

وتم ترحيل المقبوض عليهم الى بلادهم وكان الايرانيون يشكلون اعلى نسبة بينهم حيث بلغت نسبتهم ٣٠٪ وكان عددهم ٦٨٥ شخصا واحتل القادمون من كوريا الجنوبية المكانة الثانية وعددهم ٦٥٠ شخصا. وجاء العمال الماليزيون والتايلانديون في المرتبتين الثالثة والرابعة على التوالي.



(مؤتمر الاعمار في المجر)

جانب من اجراءات الامن والتفتيش الشخصي المشددة التي اتخذتها الشرطة المجرية امس بمناسبة انعقاد المؤتمر السنوي الاول للبنك الاوروبي للاعمار والتنمية في بودابست.. وكان مقر البنك المخصص لمساعدة الدول الشيوعية السابقة في لندن قد اصيب باضرار نتيجة انفجار يوم الجمعة الماضي بالعاصمة البريطانية.. (رويتر)

٣٠ ألف عامل فلسطيني سيفقدون وظائفهم في فلسطين المحتلة عام ٩٣

القدس المحتلة ــ ا ف ب: توقع جادي زوهر رئيس الادارة المدنية الاسرائيلية في الاراضي المحتلة ان يفقد نحوا من ٣٠ الف عامل فلسطيني يعملون في قطاع البناء داخل اسرائيل اعمالهم خلال العام ١٩٩٣.

وعلل زوهر في مقابلة نشرتها صحيفة «النهار» الصادرة في القدس الشرقية امس ذلك بقوله «ان اعمال البناء ستقل في اسرائيل، مما سيضطرها الى الاستغناء عن العمال العرب». واضاف «لن نأخذ اكثر من ٥٠ بالمائة من العمال العرب في العام المقبل». يشار الى ان اكثر من ٧٠ الف عامل فلسطيني من الضفة الغربية وقطاع غزة يعملون داخل اسرائيل فغالبيتهم في قطاع البناء.

ودعا زوهر في المقابل رجال الاعمال الفلسطينيين الى استثمار اموالهم في الاراضي المحتلة والعمل على جلب اموال من الخارج من اجل «توفير فرص عمل للعمال والا ستحل بهم مصيبة». وكشف رئيس الادارة المدنية وهي تابعة لوزارة الدفاع الاسرائيلية وتقوم على منح تراخيص المشاريع الصناعية ان الادارة «تتعرض لضغوط من الصناعيين الاسرائيليين» الذين لايرغبون ان ينافسهم في السوق صناعيون فلسطينيون، وقال «نحن موجودون تحت ضغط رجال الصناعة ونحن مستعدون ان نعطي الفرصة للجميع».

وكانت وزارة الدفاع الاسرائيلية شكلت في نهاية العام الماضي لجنة اقتصادية يرأسها الاقتصادي الاسرائيلي عزرا سدان وهو احد اعضاء الوفد الاسرائيلي الى محادثات السلام مع الفلسطينيين اوصت باجراء اصلاحات ضرائبية وبمنح تراخيص لتشجيع الفلسطينيين على الاستثمار في الاراضي المحتلة لخلق فرص عمل. وحتى الآن لم تجر اسرائيل مسحا شاملا لإحتياجات الاراضي المحتلة.

وقال زوهر انه عرض على اقتصاديين فلسطينيين اقامة مجلس اقتصادي اعلى، «لكنهم رفضوا ان يشتركوا معنا فيه».

ومنذ بداية الانتفاضة في اواخر العام ١٩٨٧ دعت القيادة الموحدة للانتفاضة الى اقامة بنية تحتية اقتصادية في الاراضي المحتلة، وطالبت الفلسطينيين بمقاطعة البضائع الاسرائيلية التي يتوافر بديل محلي لها، وحثت اصحاب المؤسسات الفلسطينية على استيعاب العاطلين عن العمل.

بعد زوال الفاشية والنازية و «الخطر السوفييتي»

الجيش السويسري يترك حصونه السرية بجبال الألب

٣٦ بالمائة من السويسريين يؤيدون تسريح الجيش كله

سابز (سويسرا) ـ رويتر: على امتداد عشرات السنين عكفت سويسرا على بناء شبكة اخطبوطية من التحصينات السرية تحت الارض بجبال الالب لردع الغزاة والوقاية من اي هجوم نووي. والآن، وبعد ان انتهت الحرب الباردة، تعيد السلطات السويسرية النظر في استراتيجيتها العسكرية.. وفي هذا الاطار قررت ازالة بعض التحصينات بعد ان عفا عليها الزمن واصبحت باهظة التكاليف.. وقال الجنرال هاينز هايسلر رئيس اركان الجيش السويسري: «لقد تغير التهديد.. ولم يعد من المعقول اليوم ان ينسحب الجيش الى الجبال ويترك الشعب في السهول»..

وكانت الانفاق الضيقة المظلمة المؤدية الى مراكز القيادة ومرابض المدفعية الثقيلة وثكنات للنوم ومقاصف ومنشآت طبية قد شيدت لأول مرة كاجراء وقائي ضد السياسات الخارجية التوسعية لالمانيا النازية وايطاليا الفاشية..

وخلال الحرب الباردة تم شق جيل ثان من الهياكل الضخمة في الصخور الجبلية الصلدة تحت الارض لتوفير الحماية لقيادة البلاد في حالة وقوع هجوم نووي..

وقبل ايام احتفل سلاح «الفيستونج فاختكورب» الذي يضم صفوة جنود الجيش السويسري المكلفين بادارة الشبكة السرية تحت الارض بمرور ٥٠ عاما على تشكيله..

ولأول مرة سمح السلاح المؤلف من ١٫٥٠٠ فرد للصحافة بالقاء نظرة محدودة على احد الحصون المختفية بين المنحدرات الصخرية المطلة على بلدة سابز الواقعة بوسط سويسرا، وقال احد ضباط السلاح مشيرا الى غرفة صغيرة في نهاية ممر طويل خافت الاضاءة، تمتد على جوانبه الصخرية شبكة من الانابيب والكابلات: «نحن هنا على عمق اكثر من ١٠٠ متر تحت سطح الارض، ولو لم تكن لدينا مرشحات كيماوية لما كان الهواء صالحا للتنفس»، وقال احد ضباط الصف: «امضيت عامين حتى تعودت على العمل هنا».. وتخلو الحصون من العاملين اثناء الليل حيث يتم اغلاقها، وقال الضابط وهو يقف الى جوار احد الابواب المموهة السميكة (٥٠ سنتيمترا) المؤدية الى حصن الحرب العالمية الثانية: هناك مدفعية بالداخل، ولكني لا استطيع ابلاغكم بنوعها..

وفي مؤتمر صحفي عقده في الشهر الماضي قال هايسلر انه سيتعين تخفيض حجم سلاح «الفيستونج فاختكورب» عددا وعدة، في اطار برنامج لتقليص حجم الجيش كله من ٦٠٠٫٠٠٠ الى ٤٥٠٫٠٠٠ فرد مع خفض الانفاق..

وقال: «علينا ان نزيل كل البنية الاساسية التي لم تعد ضرورية.. وبالذات في الجبال.. علينا ان نعيد الهيكلة، وهذا مؤلم»..

وحذر هايسلر من انه على الرغم من انتهاء الحرب الباردة فان عدم الاستقرار في اوروبا الشرقية والاتحاد السوفييتي السابق يمكن ان يؤدي الى تدفق هائل للاجئين على اوروبا الغربية، وبالتالي فانه على سويسرا ان تكون مستعدة لذلك..

ويقول سلاح «الفيستونج فاختكورب» ان التحصينات لعبت دورا كبيرا في ردع الغزو قبل الحرب العالمية الثانية واثناءها.. ولا يفصح السلاح عن اي معلومات تفصيلية، لكنه يقول ان العوائق المضادة للدبابات تشكل نصف قطع البنية الدفاعية الاساسية المخبأة بجبال الالب وعددها ٢١٫٠٠٠ قطعة، والباقي من الحصون ومرابض المدفعية الاحادية المخبأة تحت الارض..

وكانت آلاف المرابض الاحادية التي لا ترى من فوق سطح الارض الا عندما تبرز فوهات مدافعها عبر حائط من الصلب المموه قد شيدت اثناء الحرب الباردة كحصون صغيرة اقل تعرضا للخطر.. ويرفض سلاح «الفيستونج فاختكورب» الافصاح عن اعداد او انواع الحصون التي يعتزم ازالتها..

وتأتي اصلاحات الجيش السويسري في وقت تنخفض فيه شعبية القوات المسلحة بالبلاد الى ادنى مستوياتها..



مصرع سياسي ياباني على يد ابنته

الحزب الحاكم يفوز بمقعد في مجلس الشيوخ

طوكيو ـ وكالات الانباء: لقي سياسي ياباني بارز مصرعه طعنا على يد ابنته المصابة باضطراب عقلي فجر امس، فيما فاز حزب الديمقراطيين الاحرار الحاكم بسهولة بمقعد في مجلس الشيوخ الياباني اثر انتخابات فرعية.

وقدم رئيس الوزراء الياباني كيشي ميازاوا تعازيه لاسرة رئيس لجنة الميزانية بمجلس النواب ووزير الزراعة والمواصلات السابق سينجيرو ياماموورا «٥٨ عاما» الذي ذكرت الشرطة انه توفي في الحال بعد ان طعنته ابنته الثانية كريو بسكين في رقبته وصدره وهو على فراش نومه.

وقد اعتقلت كريو «٢٤ عاما» التي سبق ان تلقت علاجا نفسيا متكررا بعد قليل من الحادث الذي لم تعرف اسبابه على الفور. ووصف ميازاوا المسئول الراحل بانه «شخص في غاية الولاء» وقال ان ياماموورا اسهم بدور كبير في تمرير ميزانية الدولة، واعرب عن اسفه الشديد لموته.

وذكر ميازاوا ان ياماموورا بذل جهودا مكثفة اثناء الدورة البرلمانية من منتصف يناير الماضي حتى يوم الخميس الماضي وذلك لاظهار تصميمه على الحصول على موافقة البرلمان على الميزانية التي اقرت امس الاول.

من ناحية اخرى فاز مرشح الحزب الحاكم ياسو كاتو «٥٧ عاما» بعضوية مجلس الشيوخ الياباني عن ولاية «ايباراكي» في الانتخابات الفرعية التي جرت امس، ولم ينافسه الا مرشح للحزب الشيوعي.



○ البيرتو في اسرائيل رئيس اوروجواي لويس البيرتو لاكال لدى وصوله الى تل أبيب أمس في زيارة رسمية وكان في استقباله وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي (أ ف ب)

بعد توقف مفاجىء في طرابلس واجتماع مع القذافي

(بقية المنشور ص ١)

وردا على سؤال عما اذا كان القذافي يخشى التصعيد الامريكي في حالة تسليم المتهمين، وعما اذا كان يتوقع مزيدا من التصعيد قال: اننا لا نخشى ذلك، وسيكونون هم الخاسرين..

وسبقت تصريحات الرئيس مبارك نشاط محموم في العديد من العواصم العربية والعالمية بدءا من تونس ومرورا بالرباط وصولا الى واشنطن لبحث سبل تطويق الموقف، واقناع الاطراف المعنية بافساح المجال امام العمل الدبلوماسي، وعقد ثلاثة من اعضاء اللجنة العربية السباعية اجتماعا تمهيدا للقاء الموسع الذي من المقرر ان يرأسه العاهل المغربي لبحث تطورات الموقف..

وقال امين عام اتحاد المغرب العربي «للاتحاد» ان الكرة الآن في ملعب ليبيا التي عليها ان تطرح مقترحات ترضي جميع الاطراف.. بينما اشارت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية الى ان فرص الحل تتوقف بالدرجة الاولى على موقف ليبي واحد ومحدد مدعوم بقرار عربي ثابت..

واعلنت ليبيا الاربعاء المقبل يوم حداد رسمي، تتوقف فيه كافة اشكال الحياة الطبيعية، وتغلق فيه الحدود البرية والبحرية والجوية بمناسبة حلول موعد سريان العقوبات الدولية ضدها..

واعلن الرئيس الليبي قبيل مغادرة نظيره المصري طرابلس ان موقف بلاده من الازمة عاقل وثابت وقانوني ولا غبار عليه كما اقر الجميع.. واوضح ان ليبيا تجري تحقيقا في الحادث المروع الذي ادى الى سقوط الطائرة الامريكية فوق «لوكيربي» مادام لا يتعارض مع قانون الاجراءات الجنائية الليبي..

واشاد القذافي بنتائج محادثاته مع مبارك ووصفها بانها كانت ايجابية وبناءة، وقال ان موقف مصر من الازمة الليبية ــ الغربية متميز ويشهد به الجميع، وان الشعب الليبي يقدر هذا الدور، ولن ينساه ابدا..

وذكرت الصحف المصرية امس ان هدف زيارة مبارك لليبيا هو محاولة اقناع القذافي بتسليم المتهمين بتفجير الطائرة الامريكية للولايات المتحدة او بريطانيا..

وفي بيان مشترك صدر امس في تونس اكد الرئيسان المصري حسني مبارك والتونسي زين العابدين بن علي حرصهما على مواصلة الجهود والاتصالات التي يبذلانها للتوصل الى تسوية عن طريق الحوار والتفاوض، وكذلك في اطر اللجنة السباعية العربية..

واعرب الرئيسان عن أملهما في ان تقام العلاقات بين دول الخليج على اساس مبادىء الاحترام المتبادل لسيادة واستقلال الدول وعدم التدخل في شئونها الداخلية واحترام ميثاق وقرارات الامم المتحدة، ومبدأ عدم استخدام القوة لفض الخلافات، وطالبا بايجاد حل سريع لقضية الاسرى الكويتيين..

واكدت الدولتان ضرورة انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس والضفة الغربية وغزة والجولان وجنوب لبنان، واعرب الرئيسان عن املهما في تضافر الجهود لدعم مسيرة العمل العربي المشترك..

وقد عقد الرئيس المصري قبل مغادرته تونس متوجها الى ليبيا امس اجتماعا مع رئيس الوزراء التونسي حامد القروي تم خلاله بحث العلاقات الثنائية وسبل اعادة التضامن العربي والازمة الليبية ــ الغربية، وقال القروي عقب الاجتماع ان العمل سيتواصل لايجاد حل سلمي يرضي جميع الاطراف المعنية باعتبار ان التسوية السلمية هي في صالح شعوب المنطقة..

وشهدت الرباط امس مشاورات عربية مكثفة قبل بدء اجتماع اللجنة السباعية برئاسة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب، حيث عقد الامين العام لجامعة الدول العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد اجتماعا مع عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب، وابراهيم البشاري امين اللجنة الشعبية للاتصال الخارجي في الجماهيرية الليبية..

وامتنع البشاري والفيلالي عن الكشف عن تفاصيل الاجتماع، واكتفى الوزير الليبي بابلاغ مراسل «الاتحاد» ان المصلحة تقتضي عدم الادلاء بتصريحات قبل اجتماع اللجنة الذي بدأ قبيل منتصف الليلة الماضية..

وقد احاط جو من الكتمان بالاجتماع اللجنة، ولم تشر وسائل الاعلام المغربية الى تفاصيل جدول اعماله او توقيت وصول المشاركين فيه..

وفي تصريحات لمراسل «الاتحاد» في الرباط ابوبكر الصديق الشريف، اعرب ممثل ليبيا الدائم لدى الامم المتحدة علي التريكي عن تفاؤله ازاء نتائج اجتماع اللجنة السباعية العربية، وقال انه يتوقع حلا تقبله كافة الاطراف..

ونفى التريكي علمه بما تردد حول اقتراح تونسي يقضي بتسليم المتهمين الى تونس لتقوم بدورها بتسليمهما الى الجهة التي سيقع عليها الاختيار لمحاكمتهما، وامتنع عن الرد على انباء اشارت الى اقتراح ليبي بتسليم المتهمين الى اسبانيا او بلجيكا..

ومن جانبه قال امين عام اتحاد بلدان المغرب العربي محمد اعمامو ان الكرة الآن في الملعب الليبي، واضاف في تصريح «للاتحاد» ان الصورة اصبحت واضحة، والجميع في انتظار اقتراحات ليبية جديدة تقبلها جميع الاطراف..

ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية عن مصادر مطلعة في الرباط قولها، ان المسئولين الثلاثة استعرضوا نتائج الاتصالات التي اجراها وزير الخارجية المغربي عبداللطيف الفيلالي مع المسئولين الفرنسيين مؤخرا ونتائج اجتماعات المسئول الليبي مع الامين العام للامم المتحدة في جنيف والتي تركزت حول بحث تطورات الازمة..

وكان البشاري قد اعلن الليلة قبل الماضية عقب لقائه مع بطرس غالي انه واثق من امكانية انهاء الازمة سلميا، مؤكدا عزم بلاده على التعاون، وتفادي وضع عراقيل للجهود السلمية، واشار الى حرص ليبيا على انجاح جهود اللجنة العربية والتوصل لحل سلمي يتمشى مع القانون الدولي ويحترم سيادة الدول..

وقال مصدر دبلوماسي في العاصمة المغربية لوكالة الانباء القطرية ان اللجنة السباعية تسعى الى تمديد المهلة امام تطبيق العقوبات لاتاحة الوقت لمزيد من المساعي العربية في حال رفض المقترحات الليبية الجديدة التي لم يكشف النقاب عن مضمونها..

ودعت ليبيا الى حداد عام يوم الاربعاء المقبل موعد سريان العقوبات، وقال بيان لحكومتها صدر امس ان كل خطوط الهاتف والاتصالات البرقية والبريدية مع العالم الخارجي ستتوقف ٢٤ ساعة، وان المجال الجوي الليبي سيغلق امام حركة الطيران، وان السفر بالبر والبحر سيتوقف، كما سينكس العلم الليبي لمدة ٢٤ ساعة من منتصف ليل الثلاثاء..

وذكرت وكالة انباء «رويتر» ان البيان يشير الى ان ليبيا تخلت عن الامل في التوصل الى حل في اللحظات الاخيرة، وقال البيان الليبي ان القرار اعرب عن ادراك مدى الظلم الواقع على شعب ليبيا وارضه وممتلكاته، وامر البيان الليبيين بارتداء ملابس سوداء او وضع شارات سوداء على ملابسهم يوم الاربعاء..

ووجه الرائد عبدالسلام جلود عضو مجلس قيادة الثورة في ليبيا انتقادات للامم المتحدة، وقال ان هناك معايير في تعاملها، حيث تفرق بين قرار يمس العرب، واخر يمس اسرائيل. واضاف في تصريحات ادلى بها خلال لقاء مع وفد عمالي مصري ان بلاده تقدمت ومازالت تتقدم بمقترحات مرنة لانهاء الأزمة.

واشاد جلود بموقف مصر من بلاده، وبدورها في نهضة الأمة العربية، وقال ان ريادتها للعرب هي شيء طبيعي لما تمتلكه من ثروة بشرية وكوادر علمية وفنية وتكنولوجية.

واعلن وزير الخارجية التونسي الحبيب بن يحيى الذي قام مؤخرا بجولة خليجية، ان دول مجلس التعاون الخليجي تدعم تحرك اللجنة السباعية العربية، موضحا ان قرارات الجامعة العربية في هذا الشأن اتخذت بالاجماع، ودون معارضة، وان الجامعة مازالت مرشحة لأن تلعب دورا رئيسيا في هذه القضية، ونفى بن يحيى ان تكون ليبيا تعرقل عمل اللجنة السباعية، وقال انها قدمت مقترحات عملية لانهاء الأزمة عن طريق التفاوض، وان اللجنة تبنت المقترحات وطورتها بالاجماع بين أعضائها، بمن في ذلك وزير الخارجية الليبي.

وتحسبا لفشل المساعي الدبلوماسية في انهاء أزمة «لوكيربي» بدأت شركات الطيران العالمية في اتخاذ اجراءات لضمان ترحيل أكبر عدد ممكن من الأجانب عن ليبيا قبل بدء تنفيذ العقوبات.

واتخذت السلطات المصرية استعدادات على الحدود البرية في ليبيا لمواجهة أى نزوح جماعي للعاملين في ليبيا، وأعلنت حالة الطوارىء في منفذ السلوم البرى على الحدود مع ليبيا. ووافق رئيس الوزراء المصرى الدكتور عاطف صدقى على اعتماد مالى اضافى قدره ١٫٥ مليون جنيه لتنفيذ توسعات عاجلة في هذه المنطقة لمواجهة أى تزايد في حركة المغادرة من الأراضي الليبية. وشملت الخطة المصرية تدعيم المنفذ بعدد كبير من رجال الجمارك وزيادة عدد نقاط الاسعاف ورجال الشرطة على الطريق البرى من السلوم الى مطروح لتسيير حركة السيارات.

في الوقت نفسه سادت حالة من الترقب لدى المصريين الراغبين في السفر لليبيا، خاصة بالنسبة لحجز الطائرات، ولم تتلق مكاتب شركة «مصر للطيران» والخطوط الليبية اى حجوزات جديدة بالنسبة للسفر لليبيا اعتبارا من ١٥ ابريل، وهو موعد انتهاء مهلة مجلس الأمن. وذكرت انباء صحفية في القاهرة ان الحركة عادية على الحدود بين البلدين. وتبحث شركة «مصر للطيران» تشغيل رحلات جوية بين مصر وليبيا من القاهرة وحتى مدينة السلوم.

وقالت مصادر للملاحة الجوية في طرابلس ان شركات الطيران الأجنبية أكدت عدم وجود أماكن شاغرة على رحلاتها المتوجهة الى اوروبا من ليبيا، وأعلنت شركات الطيران الدولية انه تم حجز جميع رحلاتها المتوجهة من طرابلس الى العواصم الغربية.

وحول احتمالات استخدام القوة العسكرية ضد ليبيا قالت مصادر دبلوماسية غربية في تصريحات نشرت في القاهرة أمس ان الولايات المتحدة قد تقوم بتوجيه ضربة عسكرية لأهداف استراتيجية تم تحديدها خلال الفترة الماضية. وأضافت هذه المصادر ان هذه الضربة سيكون لها طابع العمليات الخاصة المحدودة التى تركز على القصف الجوى للمناطق المهمة والحساسة المرتبطة بالتقدم التكنولوجى لبعض الصناعات داخل ليبيا، واسقاط مجموعات «كوماندوز» في هذه المناطق لبضع ساعات تقوم خلالها بعمليات التدمير الشامل.

وأوضحت ان هناك عملاء لواشنطن سبق تدريبهم في مناطق الحدود المشتركة بين ليبيا وتشاد بواسطة أجهزة المخابرات الأمريكية يهدف التسلل الى داخل ليبيا. وأشارت الصحيفة الى أن توقيت الضربة الأمريكية ضد ليبيا سوف يرتبط بتطور اجراءات المقاطعة الدولية التى فرضها قرار مجلس الأمن رقم ٧٤٨ اعتبارا من يوم الاربعاء المقبل. وفي بانكوك اتخذت السلطات الأمنية التايلاندية اجراءات أمنية مشددة حول بعض السفارات الأجنبية في أراضيها تحسبا لتعرضها لهجمات نتيجة قرار العقوبات ضد ليبيا.

وقال اللواء يوثين قائد القوات الخاصة انه تم تعزيز اجراءات الأمن لحماية عدة سفارات من بينها الأمريكية والبريطانية والفرنسية. ونقلت وكالة الانباء التايلاندية عن يوثين قوله ان افراد القوات الخاصة وضباط الهجرة يراقبون عن كثب العناصر الأجنبية المشبوهة والعصابات المحلية التى يمكن ان تتورط في أى هجمات.

رسالة لأمير الكويت من الرئيس الليبي

الكويت ـ ق. ن. أ: تسلم الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت رسالة من الرئيس الليبي معمر القذافي، وقام بتسليم الرسالة جمعة الفزاني مبعوث الرئيس الليبي الذي يزور الكويت حاليا خلال استقبال الشيخ جابر له امس..

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا المثارة على الساحتين العربية والدولية..

وزراء العمل العرب باقون في ليبيا الى ما بعد ١٥ ابريل

طرابلس ـ وكالات الانباء: قرر وزراء العمل العرب الذين يبدأون اجتماعاتهم اليوم في طرابلس البقاء في الاراضي الليبية الى ما بعد انتهاء موعد المهلة التي منحها مجلس الامن للاستجابة لقراره الخاص بتسليم المتهمين بالتورط في تفجير الطائرة الامريكية..

وقال احمد غزالي رئيس لجنة الاتصال باجتماع منظمة العمل العربية ان ليبيا اتخذت كافة الاجراءات المناسبة لعودة كل الوزراء بسهولة الى بلادهم في حالة توقف رحلات الطيران..

واوضح المسئول الليبي ان الوزراء سيبقون خمسة ايام بعد موعد سريان العقوبات..



(أربعينية الموسوى)

الشيخ محمد حسين فضل الله (جالسا الى اليسار) وبجانبه حسن نصرالله خلال احتفال اقامته «جماعة حزب الله» في قرية بني شيث بجنوب لبنان في ذكرى الاربعين لوفاة سكرتير عام الجماعة عباس موسوى الذي اغتاله الصهاينة في الشهر الماضي.. (رويتر)

اتصالات عربية أمريكية لتحديد موعد جولة بيكر

(بقية المنشور ص ١)

تتضمن ثلاث نقاط، الأولى تطالب بوقف الاستيطان بشكل فورى وكامل، اما الثانية فتطالب بوقف انتهاك حقوق الانسان والزام اسرائيل بتطبيق ميثاق جنيف بشأن الاراضى تحت الاحتلال، وتتناول الثالثة المرحلة الانتقالية، مشيرة الى ان الفلسطينيين يريدون نقل السلطة على اسس الالتزام بالشرعية الدولية. كما دعت عشراوى واشنطن للربط بين حقوق الانسان والمساعدات الامريكية الخارجية.

وفي القدس المحتلة دعا سرى نسيبة نائب رئيس اللجنة التوجيهية للوفد الفلسطيني اسرائيل الى افساح المجال امام المعتقل الفلسطيني عبدالفتاح حمايل للمشاركة في مفاوضات السلام حتى تكون المفاوضات «جادة».

وكان وزير شئون الحكومة الاسرائيلي قد انتقد القرار الخاص باختيار حمايل ضمن الوفد الفلسطيني لمحادثات السلام، وزعم ان اسرائيل لن تجلس مع شخص سجن مؤخرا او ادين بالقيام باعمال ضد اليهود!!

وقد عزز هذا الموقف الاسرائيلي المتعنت التشاؤم الذى ابدته الصحافة السورية ازاء فرص نجاح الجولة القادمة من المفاوضات الثنائية. واعتبرت صحيفة «البعث» الناطقة باسم الحزب الحاكم ان الجولة المقبلة من المحادثات الثنائية لن تكون أفضل من الجولات السابقة ما دام الموقف الاسرائيلي لم يتغير.

وفي حديث لمجلة «الدولية» تنشره اليوم اكد الرئيس اللبنانى الياس الهراوى انه تلقى مؤخرا رسالة من وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر وصفها بانها «مطمئنة جدا» وتؤكد الالتزام الامريكي بالعمل من اجل تنفيذ القرار رقم ٤٢٥.




(جوربي في والت ديزني اليابانية)

الرئيس السوفييتي السابق ميخائيل جورباتشوف وزوجته خلال زيارتهما الى «والت ديزني طوكيو» امس.. ويقوم جورباتشوف حاليا بزيارة خاصة الى اليابان يلتقي خلالها بعدد من المسئولين اليابانيين.. (رويتر)

عملية فدائية للمقاومة فى جنوب لبنان

(بقية المنشور ص ١)

حاليا في فرنسا، موضحا ان قانون العفو الذى صدر بحقه يحظر عليه العمل السياسي لمدة خمس سنوات.

وفي لقاء له مع عدد من الشخصيات اللبنانية الليلة قبل الماضية أعرب الهراوى عن أمله في تحسن الوضع الاقتصادى في ضوء الاجراءات المتخذة على أكثر من صعيد، مجددا التاكيد على ضرورة التعاون من أجل تجاوز هذه المرحلة باقل الخسائر الممكنة.

على صعيد آخر أفادت الانباء الواردة من جنوب لبنان ان قوات الاحتلال الاسرائيلى وقوات مايسمى بجيش لبنان الجنوبي الموالى لها قصفت صباح أمس عددا من قرى جنوب لبنان بالمدفعية الثقيلة البعيدة المدى وذلك من مواقعها في منطقة الزفاتة داخل الشريط الحدودى المحتل.

وذكرت الأنباء ان القصف استهدف بلدات عربصاليم والوادى الأخضر وتلال مليتا واللويزة ومحيط كفر رمان في القطاع الأوسط من الجنوب، وأدى الى تصدع عدد من المنازل، اضافة الى وقوع أضرار مادية جسيمة في الممتلكات، كما تعرضت هذه المناطق لرشقات قنص غزيرة من مواقع الاحتلال.

ويأتى هذا القصف في أعقاب قيام رجال المقاومة الوطنية اللبنانية بتفجير عبوة ناسفة بدورية للجيش العميل في المنطقة الواقعة داخل الشريط الحدودى المحتل بجنوب لبنان، مما أدى الى مقتل جندى وجرح اثنين آخرين.. وقد اعترف مصدر عسكرى اسرائيلي بمقتل الجندى واصابة آخر فقط بجروح طفيفة.

من ناحية ثانية جابت الزوارق الحربية الاسرائيلية الليلة قبل الماضية وفجر أمس المنطقة المواجهة للساحل اللبنانى الجنوبى من الناقورة وحتى شاطىء مدينة صيدا حيث منعت هذه الزوارق الصيادين اللبنانيين من ممارسة أعمالهم وأجبرتهم على الهروب بمراكبهم الى داخل مرفأى صيدا وصور.

جاء ذلك في وقت حذر فيه رئيس الوزراء اللبنانى عمر كرامى من مؤامرة اقتصادية تهدد استقرار بلاده وتعود بها الى عهد الميليشيات واتفاق ١٧ مايو مع اسرائيل، والى فترة الخراب والدمار.

ومن جانبه أعلن وزير الزراعة اللبنانى محسن دلول ان الحكومة اللبنانية باقية، وان كل الشائعات التى تتردد حول قرب تغييرها لا أساس لها من الصحة.

عشية زيارته لتركيا

ميتران يرفض اقامة دولة موحدة للأكراد ويعارض انضمام تركيا للمجموعة الاوروبية

باريس ـ أنقرة ـ وكالات الانباء: أعلن الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران رفضه لمطالبة البعض باقامة دولة موحدة لأكراد المنطقة ولكنه طالب تركيا عشية زيارته لها باحترام حقوق الأكراد، وقال انه يعارض انضمامها للمجموعة الاوروبية خشية مما سماه خطر تدفق الأتراك على اوروبا التى تعانى من مشكلة وجود الأجانب فيها.

وفي حديث للتليفزيون التركى الليلة الماضية أشاد الرئيس الفرنسى بتركيا ونظام الحكم فيها قائلا انها تبدو كنقطة «قوية ومستقرة في المنطقة.

وبشأن المشكلة الكردية أبدى الرئيس الفرنسى عدم تاييده لانشاء دولة كردية موحدة «تضم أكراد تركيا وايران والعراق وسوريا كما يطالب البعض لأن ذلك سيؤدى الى نزاعات متعددة ليس لأحد مصلحة فيها». لكنه أضاف «انكم لن تجدوا حلا ولا تاييدا من دولة مثل دولتى اذا لم يحصل أكراد تركيا على كل مالهم من حقوق».

وأشار الرئيس ميتران في تصريحاته الى رغبة تركيا في الانضمام الى المجموعة الاوروبية، وقال ان هذا الانضمام يمكن أن يؤدى الى مشكلات عملية كبيرة.

محادثات أمريكية ــ باكستانية في اسلام أباد حول التعاون العسكري الثنائي

اسلام اباد ـ د. ب. أ: بدأ الجنرال جوزيف ب. هور قائد القيادة المركزية للقوات الامريكية جولة من المحادثات امس مع القادة العسكريين الباكستانيين في اسلام اباد تتركز على التعاون العسكري..

وقد استمع الجنرال الامريكي خلال زيارته لمقر قيادة الجيش الباكستاني لعرضه حول الخطوات التي اتخذها الجيش الباكستاني لتدعيم التعاون العسكري مع القوات الامريكية ثم اجتمع عقب ذلك وكل من الجنرال شاميم علام خان قائد لجنة الاركان المشتركة والمارشال فاروق فيروز خان قائد القوات الجوية..

وتسعى باكستان التي تعتمد بشكل كبير على الامدادات العسكرية الامريكية الى رأب الصدع في علاقاتها مع الولايات المتحدة نتيجة لتعليق جميع المساعدات الامريكية لها بسبب الخلاف على قضايا نووية..

وأكدت المصادر المسئولة دون خوض في التفاصيل ان الجنرال هور لعب دورا محوريا في اصلاح العلاقات العسكرية بين باكستان والولايات المتحدة..

المعارضة المصرية تطالب بوقف تنفيذ العقوبات

القاهرة ـ الاتحاد: اصدرت الاحزاب السياسية المعارضة في مصر بيانا سياسيا امس موجها الى الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا طالبتها فيه بوقف تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٧٤٨ الخاص بفرض عقوبات ضد ليبيا واتاحة الفرصة للجهود الدبلوماسية المبذولة للتوصل الى تسوية مرضية للازمة الحالية بين ليبيا والدول الغربية الثلاث..

وقد وجهت الاحزاب المصرية البيان الى الرئيس الامريكي جورج بوش ونظيره الفرنسي فرانسوا ميتران وجون ميجور رئيس وزراء بريطانيا، وتسلمته سفارات الدول الثلاث بالقاهرة، كما وجهت البيان نفسه الى الدكتور بطرس غالي السكرتير العام للامم المتحدة..

وقد صدر البيان عقب اجتماع طارىء عقده امس رؤساء احزاب الوفد والعمل والاحرار والتجمع وممثل عن «الاخوان المسلمين»..

في محكمة بالقاهرة

قتلة المحجوب كانوا يستهدفون عبدالحليم موسى

القاهرة ـ رويتر: استمعت محكمة في القاهرة امس الى افادة بان قتلة رئيس مجلس الشعب المصري السابق رفعت المحجوب عام ١٩٩٠ كانوا ينوون قتل وزير الداخلية عبدالحليم موسى الا انهم اطلقوا الرصاص على السيارة الخطأ..

وعرض امام المحكمة فيلمان بالفيديو وصف فيهما محمد احمد النجار وهو احد ٢٤ متهما عملية الاغتيال للمحققين قائلا انه كان يقود احدى الدراجتين الناريتين للمسلحين الذين نصبوا الكمين لسيارة المحجوب امام فندق مطل على النيل..

واوضح ان شخصا كلفه المسلحون بالوقوف عند جسر قريب اعطى الاشارة عندما شاهد ما اعتقد انه السيارة المرسيدس السوداء لوزير الداخلية، وهاجم المسلحون السيارة الا انه اتضح انها تقل المحجوب..



○ افراد الشرطة وقوات الامن يحيطون بسيارة لين جونتر امام بوابة الامانة العامة للامم المتحدة.. (رويتر)

استلام المرأة التي اقتحمت فناء الأمم المتحدة

نيويورك ـ وكالات الانباء: استسلمت امس المرأة التي اقتحمت فناء الامم المتحدة مهددة باشعال النار في نفسها وتفجير سيارتها المليئة بالوقود، لشرطة المنظمة الدولية وبهدوء، بعد ٢٤ ساعة من شد الاعصاب.

وقد ألقت لين جونتر (٤١ عاما) وهي ابنة حامل جائزة نوبل من كاليفورنيا بعدة اشياء تشبه ولاعات السجائر من باب سيارتها قبل ان تخرج رافعة يديها. ثم قادتها الشرطة الى داخل الامانة العامة للامم المتحدة.

وكانت وحدة متخصصة في مكافحة خطف الرهائن قد احاطت الليلة الماضية بموقع السيارة ومعها الكلاب البوليسية، ولكنها لم تكتشف ما يؤكد وجود متفجرات. غير انها وجدت وعاء كبيرا للبنزين بجانبها... احتجاجا على استخدام اموال الضرائب الامريكية من اجل الحرب.

احتمال استقالة الحكومة الروسية

يلتسين يتجه لاستفتاء الشعب لتدعيم صلاحياته ومواجهة معارضيه

موسكو ـ وكالات الانباء: قالت مصادر حكومية ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين قد يلجأ الى استفتاء شعبي للفصل بينه وبين معارضيه في البرلمان فيما يختص بسلطاته.

وكان مؤتمر نواب الشعب الروسي قد اتخذ عددا من القرارات المتناقضة خلال الأيام الثلاثة الماضية فيما يتعلق بصلاحيات يلتسين وبرامج الحكومة وأداء مساعدى الرئيس.

وبالرغم من أن يلتسين كان قد عرض على البرلمان التخلي عن السلطة كرئيس للوزراء بعد ثلاثة شهور، وافق النواب على خطة الحكومة الاصلاحية بأغلبية ٤٦٦ مقابل ٣٥٤ صوتا، وهو ما اعتبر فوزا بالثقة لصالح يلتسين.

الا ان النواب عادوا مساء أمس الأول ليصوتوا لصالح قرار يجرد يلتسين من صلاحية تعيين الوزراء بحلول شهر يوليو المقبل، أى بعد ثلاثة أشهر، وهى الفترة التى اقترحها يلتسين من قبل.

وتعيش العاصمة موسكو الآن هاجس استقالة الحكومة احتجاجا على القرار الأخير لنواب الشعب والذين يطالبون بسحبه. وذكرت وكالة «ايتار تاس» نقلا عن النائب الأول لرئيس الوزراء الروسى ايجور جيدار ان استقالة الحكومة ستناقش مع الرئيس يلتسين اليوم، وقد اجتمعت الحكومة أمس لمناقشة هذا الأمر قبل مناقشته اليوم مع يلتسين.

غير ان الأوساط السياسية في موسكو لفتت الى ان تهديد الفريق الحكومي بالاستقالة ـ وهو الفريق الذى بدأ في تغيير التركيبة الاقتصادية للبلاد ـ يدخل في اطار الاستراتيجية الهادفة الى التخلص من برلمان انتخب قبل عامين في ظل الحكم الشيوعى، ويعرقل سير الاصلاحات.

وباسم مجموعة «اليلتسينين الراديكاليين» قال النائب اناتولى شاباد أمس الأول من منبر مؤتمر نواب الشعب ان البرلمان لم يعد يتلاءم مع المهام التاريخية المسنودة اليه، وهدد بعض النواب بتنظيم حملة جمع تواقيع طلبا لاجراء استفتاء حول حل البرلمان.. ولايحق للرئيس الروسى حل البرلمان في البلاد.

ورغم محاولة يلتسين تفادى المواجهة المباشرة مع البرلمان الا ان القرارات والتعديلات التى تبناها البرلمان تجعل المواجهة «أمرا شبه محتم».. وفي هذه الحالة فان احتمال اللجوء الى استفتاء شعبى هو الأرجح.

على صعيد الوضع المتأزم في اقليم ناجورنو كاراباخ أفادت الانباء ان اشتباكات جديدة اندلعت بين الأطراف المتحاربة مما أسفر عن مصرع عشرات الأشخاص.

وقال دبلوماسى غربى بالجمهورية السوفييتية السابقة «لم نعد نعرف موقع أى شخص في هيكل الحكم القائم هنا، فالمكان كله قد انقلب رأسا على عقب. والحكومة لم تستيقظ بعد.. وهم لايدركون ان كاراباخ تسقط».

تقرير خاص لـ «الاتحاد» من موسكو

(بقية المنشور ص ١)

عن ضمها لاوكرانيا عام ١٩٥٤.. ولم يكن هناك من يدقق في الحدود حينذاك باعتبار ان تلك كلها خطوط مرسومة على خريطة دولة واحدة هي الاتحاد السوفييتي، والاستيلاء على الاسطول وقاعدته سيتضمن الاستيلاء على قاعدته والاعتراف بها ارضا اوكرانية، مما سيقضي لاستثارة المشاعر القومية الروسية والمشاعر القومية الاوكرانية.. وسيكون الاحتفاظ بالقرم والاسطول نصرا قوميا كبيرا لكرافتشوك، يعزز وضعه السياسي في الداخل، كما انه اذا تم، سيكون ضربة قوية للرئيس الروسي بوريس يلتسين الذى تتحطم في ظل حكمه الاجنحة العريضة لروسيا شرقا عند جزر «الكوريل» الاربع، وجنوبا في القفقاز على ايادى المسلمين الثوار، والآن تتكسر الاجنحة الروسية عند حدود روسيا الجنوبية، أى عند شبه جزيرة القرم، والاخطر من ذلك ان كرافتشوك اذا استولى على الاسطول والقرم، فانه سيتمكن فعليا من سد منافذ روسيا على البحر الاسود، بكل ما يعنيه ذلك من مخاطر، إذ لا يمكن لروسيا ان تخرج بهذه البساطة من مياه البحر الاسود الدافئة، بعد ان قاتلت تركيا في حروب طويلة ومنهكة منذ قرنين للسيطرة على القرم، وبعد ان اسست هناك مدينة سيفاستبول لتكون قاعدة للاسطول الروسي.

والسؤال المطروح على القيادة الروسية الآن هو: بعدما فقدت روسيا بحر البلطيق بخروج دول البلطيق الثلاث من الاتحاد، هل تفقد ايضا البحر الاسود؟؟ وهل تتكفل الصراعات والنزاعات القومية داخل روسيا بتفكيكها من داخلها؟؟

لقد صاح يلتسين من عند منصة مؤتمر نواب الشعب الروسي المنعقد الآن قائلا: «لقد وجدت روسيا، وهي موجودة الآن، وستظل موجودة ومنتصرة دائما»، لكن الكثيرين يعلمون ان تلك عبارات تتظاهر بالقوة اكثر مما تتضمن القوة نفسها.

وقد اراد يلتسين بتلك العبارات ان يغازل المشاعر القومية الثائرة لدى المجموعات البرلمانية الروسية القومية الاتجاه، والتى تدعو لوحدة الدولة الروسية، وهي مجموعات ذات وزن وثقل.. وردا على المرسوم الذى اصدره كرافتشوك بالاستيلاء على الاسطول ـ مع استبعاد السفن الاستراتيجية حاملة الاسلحة النووية ـ قام يلتسين باصدار مرسوم مضاد يضع الاسطول تحت السيادة القانونية لروسيا، وتجاهل الطرفان بذلك الوضع السابق المتفق عليه، وهو ان يكون الاسطول تحت امرة القيادة المشتركة لجماعة الدول المستقلة (الكومنولث).. وتجاهل الطرفان وضع الادميرال كاساتونوف رئيس الاسطول في القيادة المشتركة، كما تجاهل الزعيمان كذلك وضع المارشال تشيرنيافين القائد العام للقوات البحرية التابعة للكومنولث.

واثارت حرب المراسيم المتبادلة امكانيات الصدام المباشر العسكرى بين الضباط الروس والضباط الاوكرانيين داخل وحدات الاسطول نفسه، وهو صدام ان وقع فسيتم في صورة اقتتال سافر بالاسلحة والطائرات والغواصات.. وحاول المارشال تشيرنيافين ان يتفادى ذلك الاقتتال الدموى الذى قد يدمر آفاق التسوية الروسية ـ الاوكرانية، ويدمر معها الاسطول نفسه، فتوجه يوم الاربعاء الماضى الى سيفاستوبول في القرم، لمنع الانشقاق والتناحر بين القيادات الروسية والاوكرانية في الاسطول.

وكان الاتفاق ـ عندما انحل الاتحاد السوفييتي ـ ان تكون لكل جمهورية منضمة لجماعة الدول المستقلة نسبة معينة من الاسلحة والمعدات العسكرية، وفي اطار ذلك الاتفاق اعلنت روسيا استعدادها لاعطاء اوكرانيا مابين عشرين الى ثلاثين بالمائة من اسطول البحر الاسود، لتتمكن اوكرانيا من انشاء حرس سواحل خاص بها يقوم بحماية حدودها.. إلا ان كرافتشوك رد على ذلك بان تركة الاتحاد السوفييتى العسكرية البحرية تضم اسطول الشمال، وتضم اسطول المحيط الهادى، وان اوكرانيا لا تريد نسبتها من هذين الاسطولين، وتفضل ان تضع يدها ـ في المقابل ـ على اسطول البحر الاسود باكمله.

وفيما بعد ومع تصاعد المشكلة، وازدياد امكانيات المواجهة، جمد الزعيمان المرسومين الصادرين، وشكلا لجنة مشتركة لحل النزاع، على ان يتم لقاء قمة بينهما بعد انتهاء مؤتمر نواب الشعب الروس، وقام وزيرا الخارجية الروسي والاوكراني مؤخرا بالاعلان ـ بعد لقاء بينهما ـ عن ان المشكلة ستحل حلا سلميا بين البلدين، ويوحي اللقاء الذى تم بين وزيرى الخارجية كوزيريف واناتولى زلينكو، ان القيادتين الروسية والاوكرانية تدركان خطورة اللعب باوراق ملتهبة قد تفجر الارض تحت اقدام الزعيمين، خاصة بعد ان نظم عديد من المواطنين الروس في القرم مظاهرات ضخمة قرب مقر قيادة الاسطول، وبعد ان قام الاوكرانيون بمظاهرات واحتشادات مماثلة، كما قام بعض الضباط الروس برفع الاعلام الروسية بالفعل على عدد من القطع البحرية.. فما الذى يثيره ذلك الصراع الروسي ـ الاوكرانى على الاسطول؟

اول واهم ما يثيره الصراع المتفجر الآن هو مستقبل الكومنولث كوحدة سياسية وعسكرية ذات وزن داخل اوروبا، إذ لا يمكن الحفاظ على تلك الوحدة السياسية والعسكرية مع تفتت قواتها المسلحة، وقد اشار المارشال شابوشنيكوف الى ذلك المعنى في تصريح له، ولكن من الواضح ان يلتسين وكرافتشوك وغيرهما من قيادات الكومنولث لا يطمحون لشغل مساحة مؤثرة ككتلة منسقة في اوروبا، وخاصة روسيا واوكرانيا المؤهلتين ـ بحكم امكاناتهما الصناعية والاقتصادية ـ لحل مشكلاتهما بصورة منفردة وسط المجموعة الاوروبية.. ومن ثم، فان ازمة الاسطول توضح ان «الكومنولث» هو محطة مؤقتة تتوقف فيها قطارات الجمهوريات السوفييتية السابقة استعدادا للانطلاق على قضبان مختلفة ومتباعدة.

ورغم ان الافتراق واقع لا محالة، إلا ان القيادتين الروسية والاوكرانية حريصتان على ان يقع الطلاق بأقل الخسائر الممكنة واكبر المكاسب الممكنة، ولعل كرافتشوك لا يسعى لانتزاع الاسطول نفسه قدر ما يسعي لانتزاع اعجاب مواطنيه به باعتباره بطلا قوميا ومؤسسا للقوة العسكرية القومية، وهي نفس الورقة التى يلعب بها يلتسين، والتى اكسبته بالفعل عددا متزايدا من الداعمين له في دورة مؤتمر النواب الروسية الاخيرة، ويعلم الزعيمان ان عليهما الا يتجاوزا في تلك اللعبة خطوط الضغط، التى تفصل بينها وبين خطوط الانفجار شعرة دقيقة.

من ناحية اخرى، تدرك القيادتان في موسكو وكييف ان انفجار تلك المشكلة سيطيح بحكم يلتسين وبحكم كرافتشوك هنا وهناك، إذ لن يستطيع الزعيمان ان يدعيا ان اشعال الحرب الاهلية داخل البيت السلافى الآن هو خطأ من اخطاء بريجنيف او النظام الشمولى السابق.. وبينما يحاول كل منهما ان يكسب نقاطا يضيفها لرصيده السياسي، فان الوضع المتوتر القائم الآن يهدد بان يخسر الزعيمان كل شيء، اذا اندلعت الحرب الاهلية بين اقوى دولتين من الدول السوفييتية السابقة.

مشهد تنتخب أول سيدة

المعتدلون يفوزون بالأغلبية المطلقة فى انتخابات مجلس الشورى الايرانى

طهران ـ وكالات الانباء: أشارت النتائج الرسمية في ٢١٠ مقاعد من أصل ٢٧٠ الى ان المعتدلين القريبين من الرئيس الايراني هاشمي رافسنجاني قد ضمنوا أمس الأغلبية المطلقة المطلوبة في مجلس الشورى (البرلمان) الايراني. وشهدت دوائر مدينة طهران هزيمة كبيرة للمتشددين، حيث فاز أنصار رافسنجاني بـ ٢٩ مقعدا من أصل ٣٠ مخصصة لطهران، ولن يضطر ثلاثة من هؤلاء الدخول في منافسة الجولة الثانية.

وبثت الاذاعة الرسمية النتائج التي أكدت تقدم مرشحى لائحة جمعية «العلماء المقاتلين» والمرشحين المقربين منها على لائحة تجمع المتشددين المنافسة لهم بـ ١٣٦ مقعدا.

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان أكثر من نصف المرشحين الفائزين هم من الوجوه الجديدة ومن بين الـ ٩٨ مرشحا الذين أعلن انتخابهم حتى الآن فان ٥٢ لم يكونوا أعضاء في البرلمان السابق.

يذكر ان المرشحين الذين فشلوا في الحصول على ثلث الأصوات على الأقل في دوائرهم سيدخلون جولة ثانية من الانتخابات، لكن لن يتوجب عليهم سوى الحصول على أغلبية نسبية.

وقد حصل على أكبر موسوى الحسيني وهو رجل دين تتمتع برامجه التليفزيونية بشعبية كبيرة، على العدد الأكبر من الأصوات في طهران متقدما على معتدل آخر هو علي أكبر نوراوى وهو أسير حرب سابق أفرج عنه العراق أخيرا، وفي شيراز فاز المعتدل قاسم سعدى متفوقا على منافسه بفارق كبير، وفي رشت شمال فاز محمد باقى نوباخت وهو معتدل أيضا. وفي المقابل حل زعيما المتشددين مهدى كروبى الرئيس الحالى لمجلس الشورى وعلى أكبر محتشمي وزير الداخلية السابق في المرتبتين ٣٦ و ٤٠. وفي مناطق اخرى من البلاد تأكد ان حوالى ٥٢ مرشحا من بين مائة مرشح ضمنوا مقاعدهم في البرلمان، ولن يضطروا لخوض الجولة الثانية.

وبين المرشحين الذين سيخوضون انتخابات الاعادة سبع نساء في ست مدن أمام خمس منهن فرصة كبيرة للفوز. وكانت الطبيبة قدسية علوى (٥٠ سنة) أول امرأة تنتخب في أحد الأقاليم الايرانية خارج طهران، حيث فازت في دائرة مشهد (شرقى ايران).

قتيلان وجريح في معركة بالرشاشات بقلب بيروت

بيروت ـ ق. ن. أ: لقي شخصان مصرعهما واصيب ثالث في حادث اطلاق نار من رشاشات حربية في شارع السادات المتفرع من شارع الحمراء في بيروت امس..

وذكرت مصادر امنية ان سيارتين مدنيتين تبادل ركابهما اطلاق النار، مما أدى الى مقتل اثنين واصابة ثالث بجروح.. وقد نقل الثلاثة الى مستشفى الجامعة الامريكية في بيروت، وبدأت الشرطة اللبنانية بالتحقيق، ولم تعرف اسباب الحادث بعد..

مصادر في القاهرة «للاتحاد»:

استياء عربى من المطالب الاسرائيلية بترحيل يهود اليمن وسوريا لاسرائيل

القاهرة ـ الاتحاد: ذكرت مصادر عربية مطلعة في القاهرة أمس ان الدول العربية أعربت عن رفضها واستيائها من الضغوط والمحاولات المتكررة التى تقوم بها اسرائيل لحث الحكومتين السورية واليمنية على السماح بهجرة اليهود المقيمين في الدولتين الى اسرائيل.

وذكرت المصادر ان الحكومة "السورية أكدت رفضها القاطع لبحث هذه القضية خلال المرحلة الحالية وانها تعتبرها شرطا مسبقا تضعه اسرائيل قبل اجراء مباحثات السلام، وهو ما يتنافى مع الضمانات التى حصلت عليها الدول العربية من واشنطن وموسكو لحضور مؤتمر السلام.

وأشارت المصادر الى ان الدول العربية أكدت تضامنها كذلك مع اليمن في طلبها الحصول على حماية من المجتمع الدولى لمواجهة الضغوط الاسرائيلية المباشرة وغير المباشرة عليها لاجبارها على السماح بهجرة اليهود اليمنيين الى اسرائيل.

وكان المسئولون الاسرائيليون قد كرروا الادلاء بتصريحات علنية للصحفيين خلال الأسابيع الماضية أشاروا فيها الى الاستعداد لاستقبال نحو ١٥٠٠ يهودى يمنى في عملية جديدة أطلقوا عليها اسم «البساط السحرى»!

قراءة في رواية

«انكسار الروح»

للدكتور محمد المنسي قنديل

رؤية مأساوية للتحولات التاريخية في المجتمع المصرى

بقلم: محمد زهدى - مكتب الاتحاد - القاهرة

كان العديد من الانتاج القصصى لنجيب محفوظ وجماعة ٦٨ الادبية معنياً بالتداعيات الفكرية ومراجعة الذات اللذين أثارتهما هزيمة يونيو ١٩٦٧ بدلالاتها السياسية والتاريخية المؤلمة ودورها المباشر في محاصرة الحلم القومي ووأده. وبعد التطورات الاجتماعية السلبية التي حدثت على ساحة المجتمع المصرى في اعقاب اتباع النهج الانفتاحي اتخذ الابداع الروائى لعدد كبير من القصاصين والروائيين المصريين وجهة الانتقاد العميق والتعرية الشديده والقاسية لتلك النتائج وانعكاساتها المؤسفة على البنية النفسية للانسان المصرى فكتب يوسف القعيد (وجع البعاد) وكتب جمال الغيطاني (رساله البصائر في المصائر) وكتب عبدالفتاح رزق (يامولاى كما خلقتنى) وكتب علاء الدين (أطفال بلا دموع) وكتب ابراهيم عبدالمجيد (بيت الياسمين) وكتب ابراهيم اصلان (مالك الحزين) وكتبت رضوى عاشور (خديجة وسوسن)

واذا كانت تلك الابداعات قد اتخذت بشكل عام قالب المأساة الناجمة عن الارتباط الشديد بين مصائر الافراد والتحولات الاجتماعية وبمعنى أدق التفاعل الشديد بين الحتميتين السيكلوجية والاجتماعية الذي افضى الى الانهيار القيمي والخواء النفسي والضياع الروحي فان تلك الابداعات اكتفت بالاثر التعبيري الناجم عن سرد المأساه كغاية جمالية ترتكز الى الصدق الشديد في وصف تردى الواقع وحاول ابراهيم عبدالمجيد ان يكسب السرد الروائى صبغة تعبيرية بالتداخل بين عنصر الاسطورة الدالة وعنصر الواقع المعاش في حين اتجه ابراهيم أصلان في (مالك الحزين) الى تجسيد ملمح عبثي)

لكن لم تحدث هناك أية محاولة للتجريد والاختزال وتكثيف الشجى الشاعرى الا عند محمد المنسي قنديل في روايته (انكسار الروح) لقد تمثل الدكتور محمد المنسي قنديل النتيجة النهائية التي أسفر عنها وأد الحلم القومي واهتراء البنية النفسية للافراد تحت ضغط التحولات الاجتماعية الحادة والمؤسفة ورأى تلك النتيجة فيما أسماه كما يقول عنوان الرواية (انكسار الروح).

اذن فنحن منذ البداية نعرف ان الكاتب انما يسرد قصة هذا الانكسار وقد اختار له شكل قصيدة نص نثرية طويلة تبدأ ببزوغ الحلم وتنتهي بأفولة مخلفا الحطام الحزين. ونحن لا ندرك الغاية التعبيرية والجمالية المستهدفة من هذا السرد الا في مرحلته المتأخرة عندما يكتمل القصد الفني ويبلغ مراده عبر الخطة المحكمة لهذا السرد. اختار قنديل شكل مخاطبة العاشق لمحبوبته الاثيرة كيف تألقت في عينيه حلماً رقراقاً وسط واقع اجتماعي شديد التجهم والقسوة واختلطت نزعة العشق ببراءة الصبا في نسيج وردي يعطي للحياة مغزى ومذاقا ولقد بزغ ذلك الحلم مع ماطرحه عبدالناصر من آمال في مشروع قومي مزدهر للنهضة والسيادة والعزة ويتبين بعد ذلك الهدف الفني عند الكاتب من التوازي بين افتراق الحبيبين على المستوى الفردى وبين الشروخ الحادة التي أصابت الامة في اعقاب. الزلزالين الرئيسيين اللذين عصفا بمقومات التماسك النفسى لدى المصريين هزيمة ٦٧ والانفتاح الاقتصادي الذي اعقب نصر اكتوبر فأعطى ثمرة هذا النصر للطفيليين والمغامرين والمضاربين على حساب الاغلبية العريضة.

وقد عمد الكاتب من ناحية اخرى الى استخدام اقصى طاقة تعبيرية تستمد من دلالة المكان عبر مراحل السرد المختلفة فيكسبها صفة تشكيلية وبعداً تاريخياً يهيئان لسطوع الرموز في نسق متكامل، فالحب ينشأ عند المصنع والصفقة تعقد على ضفة القناة في حفل مبتذل والانكسار يحدث في بيت للهوى أقيم في نفس المكان الذي كانت تمارس فيه طقوس دينيه لها قداستها وخصوصيتها.

أحب علي ابن العامل الفقير فاطمة ابنة الحرفي المتواضع وتعاهدا على الوفاء وباركت الاسرتان العهد وعصفت الظروف الاجتماعية الطاحنة بعائلة فاطمة وشردتها بينما فتك المرض بام علي واحتدمت التفاعلات السياسية والفكرية في الجامعة حيث التحق بها علي طالباً بكلية الطب في اعقاب كارثة يونيو ١٩٦٧. وظهرت سلوى البرجوازية الرقيقة في حياة علي غراءً مؤقتاً عن افتقاده المؤلم والمروع لفاطمة التي كانت انشودة عشق سامية محلقة في آفاق غير محدودة فلم تستطع ان تنتزع من قلبه هذا الهوى الاسطورى الذي يأخذ شكلاً أزلياً خالداً.

وينخرط علي في جماعة يسارية تؤدى به الى ان ينال علقة ساخنة في اشتباك دموى مع رجال الامن المركزى لتظهر فاطمة من جديد وقد أصبحت طالبة بكلية الحقوق وليتجدد الوصال فما ان يبدأ حتى يتمزق اذ تحضر فاطمة بالصدفة اجتماعاً لاصدقاء على المتحمسين فيتهمونها بانها على صلة مشبوهة بالامن الامر الذي يضطرها للاختفاء من جديد من حياة علي.

وتتجدد صلة علي بسلوى وتدعوه لخطبتها في حفل عيد ميلادها بغض النظر عن ظروفه الاجتماعية القاسية والمؤلمة وتمهد لذلك بلقاء يتم بينه وبين أبيها.. يتم هذا اللقاء بعد اكتوبر المجيد وتحول مصر على حد تعبير والد سلوى الى مشروع استثماري كبير!! وهنا نلمح من جديد التوازي الدقيق بين الاحداث الخاصة على الصعيد الفردى والاحداث العامة على الصعيد الاجتماعي والقومي.

ويبلغ المنسى قنديل ذروة عالية في التعبير الادبي عندما يتخير لحفل عيد ميلاد سلوى مكاناً على ضفة قناة السويس حيث أنشئت الفيلات الجديدة بديلاً عن مواقع القتال وهي فيلات يملكها الاثرياء الجدد الشرهون لاستثمار نتائج السلام المبتهجون باخلاء الاسرائيليين للضفة لا لسبب وطني وانما لسبب انتهازى رخيص هو ان تبنى مشروعاتهم الخاصة وتزدهر على أنقاض الواقع الاجتماعي المهترىء لأمتهم واذ بالحفل ذاته يصير في خطة السرد عند المنسى قنديل الى ذروة درامية بالغة التأثير عندما يحتفل هؤلاء بالغنائم ويلتقي الكوتسن الخريج الحديث من كلية الطب الذي كان يرقب تطور علاقة علي بسلوى ويحفزه الي انتهاز الفرصة ويبارك الارتباط بينهما على اساس ان سلوى ستخلع علي من طبقته ومن وضعيته الاجتماعية وستزرعه زرعاً وسط هذه الطبقة النهمة يلتقي بامرأة زعيم الشلة الانفتاحية وهي عبارة عن ثورة حسية محتدمة في شكل امرأة يشير اليها لعلي بانها تتردد عليه لاسباب خاصة بنتائج علاقاتها المتعددة.

وعندما تحاول سلوى ان تقنع علي بأن يقدم شبكتها هدية اختارتها هي وأبوها بدلاً عن الدبلة المتواضعة التي يزمع تقديمها تتضح له الرؤية ويقرر الانسحاب. وتلفظ ام علي انفاسها الاخيرة تمهيداً للانكسار الحزين عندما يأتي الكوتش للتعزية في حين جاء في واقع الامر لانتقام آثم يردع روح علي عندما يقوده الى أحد بيوت الدعارة عسى ان يكون انغماسه في المتعة الحية عاملاً من عوامل تخفيف أحزانه الثقيلة فيلتقي هناك بفاطمة الحلم المنكسر حيث يكتمل النسق الرمزى الذي سعى اليه المنسى قنديل ببراعة واقتدار ودونما أى قدر من الافتعال.

وبتلك الطريقة فان المنسى قنديل استطاع من خلال ربطه الواعي اللماح بين التحولات الدرامية في حياة أبطاله والتحولات التاريخية في المجتمع ان يستثمر مادة خصبة للابداع الروائى تبدأ من رصد الواقع وتنتهي الى نسق رمزى متكامل عبر بناء مشحون بالدلالات التعبيرية.

***

صورة الفنان ٥

علي أبو الريش : الأخلاق المضادة

بقلم : جمعة اللامي

«أصبحت القطط المالكة الحقيقية لزاد الأسرة. أما نحن فكنا نتلقف النفايات، وأحيانا لانجدها. ففي كل شبر من البيت نجد قطة تنام أو تأكل أو تتبول. فثار أبي، ثم أمي، وتلتهما سلمي. لكن الأمر أصبح مستحيلا. فالقطط الصغيرة التي كنت أستسهل مقاومتها أصبحت وحوشا ضارية لايجسر أحد على مواجهتها. حينها قلت للجميع: ارحموا من في الأرض يرحمكم من في السماء».

هذه هي نهاية القصة الأولى في المجموعة: ذات المخالب، والتي أرادها علي أبو الريش، أن تكون عنوانا للمجموعة القصصية التي أصدرها بعد روايتين: بسيطة، واضحة، مفهومة في سردها للكبار والصغار على حد سواء.

حيوانات. يكثر علي أبو الريش من ادخال الحيوانات في قصص المجموعة: قطط، كلاب، ذئاب، ثيران، أسماك، صراصير، حمير، ويوزعها على منازل وبيوت وصحار وبواد، وبالتوازي معها يوجد بشر.. أطفال ونساء ورجال بالغون، البعض في ذروة القسوة والجبروت والبعض الآخر رهيف رقيق حد التعب.

التأويل، هنا، ضروري.. بل يكون في مصاف الواجب الأخلاقي والاجتماعي عند قارىء متبصر، او متابع حصيف. ففي نهاية المطاف - والقصص رضية بذلك - نتبلغ بسلسلة من الحكم والأقوال المأثورة، على ألسنة حيوانات، عندما يكون وضع البشر في الحياة الواقعية أكثر بؤسا من الواقع الحيواني.

وليس علي أبو الريش، في هذا المنحنى - نسيج وحده. فالأدب الانساني، وأدبنا العربي بصفة خاصة في مفاصل معلومة من تشكل المؤسسة العربية السلطوية تاريخيا، انطق الحيوان، أو جعل الطفولة قناعا، للتعبير عن افكار جديدة، أو نقد واقع غير سوي، أو الدعوة لهدم مرتصفات ينبغي لها ان تهدم.

كتب انطوان سانت اكزوبري قصته القصيرة الرائعة: «الأمير الصغير» على لسان طفل يدور بين الكواكب، كاشفا بذلك بشاعة العلاقات الداخلية للانظمة الكلية.

وكتب حكيم صيني، لايحضرني اسمه الآن مع الأسف، سفرا روائيا ضخما بعنوان: «نسناس» ترجم الى العربية من الانجليزية في الستينات. هو في حقيقة الامر معادل موضوعي للحياتين البشرية والالهية حسب الميثولوجيا الصينية.

وفي القرن الهجري الثاني كتب او ترجم او نقل عبدالله بن المقفع، بلسان الحيوان، ما لايستطيع اللسان الآدمي التصريح به في «كليلة ودمنة». وعلى هذا الطريق كتب أحدهم «الرسالة الثالثة» لاخوان الصفا.

علي أبو الريش يستنجد بهذا كله في «ذات المخالب»، مع امتياز خاص: البيئة التي يكونها البحر والجبل والصحراء والحقل، مسقطا بذلك ما يريد الافصاح عنه، او نقده، او الدعوة لهدمه والغائه. على وضع اكثر اتساعا، هو وضعنا نحن العرب أبناء جلدته وقومه. في قصة «ذات المخالب» تدلل «عائلة ما» قطة صغيرة، ناعمة وتستحق الشفقة. أما بطل القصة الفتى، فانه يحذر من مستقبل أكثر وحشية ينتظر تلك العائلة، لكن لا أمه ولا والده ولا أخته الصغيرة سلمى، تلتفت الى تحذيراته. وفي النهاية يمتلىء البيت بالقطط: قطط مسمنة.. قطط تستولي على زاد الاسرة.. قطط تأكل أينما تشاء وتتبول حيثما تشاء: لقد احتلت القطط المنزل، وأخذ هريرها يعلو على كل شيء!

وفي «الذئب يهزم العبيد» ثمة الرجل الحارس أو الراعي أو الأجير، وهناك الكلب والثور، وهؤلاء جميعا يشتغلون عند أحد السادة، بينما ذئب يترصد القطيع والحقل، وبعد سلسلة من الغارات يقوم بها الذئب يقتل من يقتل ويجرح من يجرح ويصاب الحقل بخراب. أما السيد فيتوجه بانتقامه للكلب والثور دون الذئب.. «وفي اليوم التالي يعقد السيد اجتماعه التاريخي، ويدلي بتصريحه الخطير.. لقد قررنا مايلي:

وحكمنا على الخائنين الكلب والثور بالشنق حتى الموت لما سبباه للحقل من كارثة أدت الى موت الغنم وضياع المحصول. كان الذئب على مقربة من مكان الاجتماع يتنصت. فرح. هلل».. بعد ان قتلا بيد سيدهما.

ثم تأتي هذه العبارة منفردة: أجل هذا جزاء كل العبيد! لقد تابع علي أبو الريش حالات الحارس والثور والكلب وهم يرون الخراب بأم أعينهم، ثم تابع الذئب بصورة غير مباشرة من خلال أصوات تدلل على تخريب الحقل، وتقطيع أوصال القطيع، ثم مباشرة وهو يستمع إلى قرار الحكم الذي أصدره السيد، وتركنا بعد ذلك أمام ذواتنا: من منا الحارس؟ من منا الكلب؟ من منا الثور؟ من منا السيد؟ بل من منا الذئب؟.

للصراصير مخالب.. للنوخذة جاسم الطويل مخالب أيضا. وهناك مخالب أكثر بشاعة للرجل الذي يعمل عنده. خلفان سقاء في قصة «حمار خلفان».. فبعد رحلة شاقة بين الجبال والوديان يموت الحمار، ويموت خلفان. ولكن هذا الآخر يساير نفسه قبل ان يموت: «لن يجد الأولاد التمر، ولن يجد صاحب العمل الماء. يلفظ آهة. يقبض بيده على كومة من الرمل. يضرب يده في التراب. يخرج صوتا كزئير أسد مجروح. سيموت الأولاد وصاحب العمل. ستموت جوعا وعطشا».. ثم يموت خلفان!

من قتل خلفان؟

من قتل أحلام الشاب في كتابة مقال في «الوجه الآخر؟».

من قتل حلم فرحان ابن سرحان في «الهدية»؟.

من يقتل الأسماك في البحر؟

من قتل طفولة ورجولة تنهض أمامنا في أغلب قصص المجموعة؟

ذوات المخالب: هكذا يجيب علي أبو الريش على هذه الأسئلة وغيرها، في لغة جارحة، صارخة وصريحة تصل الى حد التعليمية أحيانا، وتصل أحيانا أخرى الى ذروة الترميز والفعل الواقعي، حتى ليصعب التفريق بين ما هو رمزي وواقعي على من لايملك قدرة الخيال، أو على من لايعرف التاريخ غير المكتوب أو المكتوب لكل ذوات المخالب.

اذا أراد بعضنا أن يبحث عن جمال الأسلوب لدى علي أبو الريش في هذه المجموعة بالصيغ التقليدية فانه لن يجده، لأن الكاتب نفسه عصيّ في هذا المجال، أو ربما لأن الجمل القصيرة أحيانا، وجملة الكلمة الواحدة أحيانا أخرى، أو أن هذه كلها مجتمعة. وهذا ما أميل اليه، تدعونا الى البحث عن هذا الجمال فيما وراء الأسلوب المتعارف عليه.

علي أبو الريش ينتج، هنا، أخلاقا مضادة، أخلاقا تنحت في التشويه العشوائي لتحوله الى تشويه متعمد، اعطاء المخلب لدى القطة. ولدى الطمع البشري، ولدى المستغل وظيفته الاجتماعية المتحققة، ثم التضاد مع هذه الوظيفة بجعلها أكثر بشاعة. ماذا نريد اذن أكثر وضوحا من هذا الجمال؟

أريد أن أقول ان عليّ أبو الريش كان «يعمل» و«يشتغل» عندما كان «يكتب» قصص المجموعة، بل في أحيان أخرى خطر لي أنه يتعارك مع الكلمات.

ان كل تاريخ الكتابة هو أن تضيء لنا دربنا الى الحرية، خصوصا منها تلك الكتابة غير المهادنة، حتى عندما تكون على لسان حيوان: «تنهد الكلب، اذن أنا وأنت سيان في المحنة، كلانا مهدد وواجبنا طاعة السيد».

«ضحك الثور: وهل من سبيل غير ذلك؟».

اضاءة:

سأتناول علي أبو الريش روائيا في بحث مخصص لكتاب الرواية بالامارات.

***

التشكيلية ثريا البقصمي :

اللون في مواجهة العسف

٣ مستويات ينظمها فلك اسطوري

الكويت — مكتب الاتحاد :

الفنانة التشكيلية «ثريا البقصمي» واحدة من انشط فنانات جيلها تتمتع بحدس فني انساني جميل، فعلى الرغم من وطأة الاحتلال البغيض كان حدسها الفني يدفعها الى العمل الفني وكأنها على يقين انها على موعد مع جمهورها وانها سوف تقدم هذه المجموعة التي تعرضها الان في غدير جاليري ونفذت معظمها في فترة الاحتلال البغيض، فقد كان الفن منقذا حقيقيا قاومت به الفنانة الحياة المأساوية، التي خلقتها جحافل الارهاب. فخلال ما يقارب من السبعة اشهر، كانت الفنانة تعمل بدون توقف، لتعبر بصدق عن معاناتها وهواجسها، فتقول الفنانة عن هذه الفترة: «جاءت اعظم اعمال تلك المجموعة اثناء الهجوم الذي شنته قوات الشرعية الدولية والشيء الوحيد الذي كان ينتزعني اكثر من مرة، من امام اللوحات هو الهروب الى الملجأ عند اشتداد الضرب، ودائما ما كان جاهس عدم الرجوع لاستكمال اللوحة يدور برأسي».

جاءت المجموعة الجديدة للفنانة «ثريا» في ثلاثة مستويات تقنية:

الاول : المجموعة الجرافيكية (الرسم المطبوع).

الثاني : مجموعة التصوير المنفذة بمادة الاكريليك.

الثالث : الرسم.

وتدور الاعمال في مجملها في فلك اسطوري شخوصها ذات رأس عار، وكأنها موميأوات للدلالة على شبح الموت وقرب ساعات الاعدام، وكذلك خلقت شخصية الشاهد، الذي عاصر ابشع جريمة نكراء وقعت فوق سطح كرتنا الارضية واختارت شكل السحالي كدليل رمزي على حقارة العدو، واستعارت من التاريخ صورة الاختام الاثرية في جزيرة فيلكا، ومن الاساطير استعانت بملحمة حصان طرواده، وحلمت الفنانة في معظم لوحاتها بالسلام، لهذا نثرت الحمائم البيضاء، وكررتها في لوحاتها لتؤكد رغبتها الحقيقية في انتهاء ذلك الكابوس البغيض.

وفي لوحة بليغة عنونتها بـ « لا للاحتلال» وقف الرجل في مقدمة اللوحة بملامح حادة قوية وخلفه ظهرت زوجته في دلالة واضحة على التحدي والصمود.

ويتميز ابداع الفنانة ثريا بغنائية تشع حبا للطبيعة والانسان والحياة، تشع املا وتفاؤلا رغم الموضوع المأساوي، غنائية تحتفي باللون والانسان ورموز الطبيعة من زرع وزهور واشجار، بالاضافة الى تمتعها بطاقة تعبيرية هامسة في رقة وعذوبة.

الفنانة في سطور

— مواليد الكويت ١٩٥٢.

— درست لمدة عامين في كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ٧٢—١٩٧٤.

— ماجستير في الجرافيك «رسوم الكتب» من اكاديمية الفنون سيركوف بالاتحاد السوفييتي.

— اقامت معارض شخصية في زائير ١٩٧٨ — الكويت ١٩٨٩ — السنغال ١٩٨١



— تونس ١٩٨٢ — الكويت ١٩٨٦.

— حصلت على الميدالية البرونزية من المعرض العام ١٩٧١ للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.

— الميدالية الذهبية في معرض البيئة الكويتية بالمتحف الوطني ١٩٨٧.

— جائزة تقديرية للمشاركة في مسابقة جداريات ساحة الصفاة ١٩٨٥.

— دبلوم تقديري من اكاديمية الفنون السوفييتية للمشاركة في المرسم العالمي للفنانين الشباب بموسكو ١٩٨٥.

— معارض شخصية في كل من الكويت — غدير جاليري ١٩٨٨ و ١٩٩٠ — ومدينة مونترو السويسرية ١٩٨٩، قبرص — باتوس، كيكلوس جاليري ١٩٩١.

— المشاركة في بينالي برتسلافيا لرسامي كتب الاطفال ١٩٨٩، ومعرض الفن الاسلامي المعاصر بلندن في السنة نفسها.

— الفوز بالسعفة الذهبية في بينالي — الرياض عام ١٩٨٩.

***

«دبرنا يا وزير» لصلاح حافظ

في سلسلة كتاب اليوم صدر اخيرا كتاب «دبرنا يا وزير» دليل الوزير الذكي الى البقاء في الوزارة، للكاتب صلاح حافظ الذي توفي في الشهر الماضي.. يضم الكتاب ١٧ مقالة نشرها صلاح حافظ في مجلة صباح الخير عام ١٩٨٥ وقرر قبل وفاته جمعها في كتاب بعد ان «قال لي بعضهم ان ما كتبته لوزراء ١٩٨٥ يصلح الان لوزراء ١٩٩٠ وسيصلح لوزراء مصر في القرن الواحد والعشرين كما كان يصلح لهم في القرن التاسع عشر بعد الميلاد وقبل الميلاد ايضا».

في المقالات يتخيل صلاح حافظ نفسه «سلطانا يضع ساقا على ساق ويقول.. «دبرنا يا وزير» موجها انتقادات حادة او ما يشبه المحاكمة للوزير.

يقول صلاح حافظ في مقدمة الكتاب التي نشرت بخطه «اقدمت على نشر الكتاب لسببين متناقضين.. الاول هو ان كثيرا من القضايا التي اثرتها لا يزال حيا كما كان يوم كتبت ما يدل على اننا لانتقدم ابدا.. والثاني هو ان كثيرا مما نقدت قد تمت بالفعل معالجته وكثيرا مما اقترحت قد تم تنفيذه مما يدل على اننا في النهاية نتقدم».

وجاء في التعريف بالكتاب ان صلاح حافظ طلب في مرضه الاخير نشر الكتاب قائلا «هذه وصيتي.. هذه مقالاتي التي اريد ان اقدمها للقراء من جديد».



احدث تسجيلات الفيديو

مستقبل الفيديو الوطني FV
* Super Star 6.7 Wrestlemania 92
* *Split Second*
وترقبوا أحدث أفلام تشيك نورس
ش حمدان ٣٤٢٢٥٥ النادي السياحي ت / ٧٢١٩٦٣ مقابل المرينديان الخالدية ت ٣١٦٧٦٦

تصوير الحفلات اصلاح الاجهزة
فيديو فيلم الجوكر
هاتف ٢٣١٤٩٤ دبي بجوار فندق تاج محل مع تحيات بهجت عاشور

مفاجأة ٩٢
لكل شاب وفتاة.. تقدم انحراف الشباب... ووباء القرن العشرين
لقد نفدت الـ ١٠٠٠ نسخة الاولى
ليلى علوي في: ● مهلبية يا ● اخويا هايص وانا لايص

فيديو وتسجيلات الوادي
ت: ٣٢٢٣٩٩ / ٣٢٥٥١١ / ابوظبي
* Green Jacket * Mickael Jacksons
* ACES, Iron Eagle III
* Twin Sister
لدينا الان فريق خاص لتصوير الحفلات

فيديو الفانوس
تليفون ٦٦٥٣٣٧ - ٤٩٣١٠٠ - دبي
● ملكات جمال امريكا ٩٢ ● الكاميرا الخفية الامريكية ٩٢ ● لقاء جاسم يعقوب بالامارات ● ابطال السلاحف ● مع أحدث أشرطة الكارتون الناطقة بالعربية ● مسرحية اخوية هايص وانا لايص: سمير غانم ـ دلال عبد العزيز

فيديو دانة بلازا ـ ت ٦٦٤٧٢٤ ـ ابوظبي
حفل توزيع جوائز اوسكار امريكا (٩٢)

فيديو النجوم
ت ٢١١٤٧٨ ابوظبي شارع الجوازات
الآن... النسخة الاصلية لأقوى أفلام الموسم
يا مهلبية يا
ليلى علوي ـ أحمد راتب

للبيع

بالتقسيط ـ وبدون وسيط!
جميع الاجهزة الالكترونية والاثاث المنزلي والمكتبي والسجاد والستائر والمكيفات ـ ابوظبي
ت: ٧٧٧٣٨٠ ـ ٧٨٧٥٤٤
سامي المبارك للالكترونيات

الخلاقي للتجارة ـ بيع وشراء كافة السيارات والمعدات ومحركات الديزل ٥٥٣٦٦٩ ابوظبي
■■■
شراء وبيع وتصليح آلات التصوير والطباعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي

نشتري الاثاث المستعمل
ابوظبي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤

مؤسسة الوهيبي التجارية ـ كهربائيات ولوازم السيدات ٣٦٣٣٠٣ ابوظبي

من غير دفعة أولى
غرف نوم، أطقم جلوس وسفرة، مكتبيات، تسريحات مذهبة، تلفزيونات، فيديوهات، غسالات، ثلاجات، مكيفات
ابو مشعل ت ٤٥٤٦٩٤ أبوظبي

ورق جدران أقل من التكلفة
شركة القبيسي ٧٨٨٦٧٧ ابوظبي

مفاجأة الموسم: بالأقساط المريحة
يحيى ناصر للالكترونيات
مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٤٥٢٢٥١ ـ ابوظبي
■■■
حفارات آبار مياه امريكية تلفون ٨٢٥٣٥٩ ـ فاكس ٨٢٥٤٢٣ ـ الشارقة
■■■
لدينا كرفانات بحالة جيدة ـ العين ٦٦٤٤١٦
■■■
شقة غرفة وصالة بالاثاث ومحل بالديكور بالنادي السياحي ٧٢٩٤٣١ ابوظبي
■■■
تكييفات سبليت وعادي ٧٧٠٧٢٩ ابوظبي
■■■
جمادات بوظة عربية بحالة جيدة ٧٧٤٨٥٤ ابوظبي
■■■
مطعم بكامل محتوياته بسعر مغر ـ العين ٦٤٤٥٨٠ ■■■
او للايجار رخصة فيديو ٠٥٠٤١٤٨١٤
■■■
منزل شعبي غرفتان وصالة بالاثاث شهري ١٠٠٠ درهم ٤٧٩٤٣١ ابوظبي
■■■
بالسودان ـ الخرطوم سوبا ـ أرض ٦٠٠ م٢ مسورة بالطوب الأحمر ٧٨٠٩٣١ ابوظبي
■■■
محل فيديو بسعر مغر وفاترينات تصلح لجميع الاغراض ٧٢٠٨٩١ ابوظبي
■■■
صالون نسائي درجة اولى بالكامل والرخصة وبموقع مميز ٧٨٠٣٩٠ ابوظبي
■■■
مزرعة بالخزنة ٩٧٣٣١٣٥ نداء
■■■
شقة غرفتان ومجلس ش المطار القديم ٣١٥٢٩٣ ابوظبي
■■■
غرفة وصالة بالاثاث ٤٥٩٨٤٩ ابوظبي
■■■
شقة مقسومة غرفتان ٤٥٥٦٣٨ ابوظبي
■■■
ماكينة فريدة للنيوم وخشب المانى جديدة ٧٨٢٢١٩ / ٧٨٣٠٢٣ ابوظبي
■■■
كمبيوتر IBM شاندي + كاميرا فيديو باناسونيك ٧٧٧٩٠٩ ابوظبي
■■■
مؤسسة خدمات غذائية بكامل المعدات ٩٤١٥٠٤٢

سيارات .. للبيع

تعلن ورشة كوجك عن وصول محركات مرسيدس مستعملة من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة
■■■
تعلن ورشة كوجك عن تركيب جوانب مرسيدس موديل ١٩٩١ بسعر ٢٠٠٠ درهم ٣٣٤٣١٢ الشارقة
■■■
كومبريسرات مكيف BMW ومرسيدس من المانيا ٣٣٤٣١٢ الشارقة ورشة كوجك
■■■
عدد ٢ لكزس ١٩٩٢ غير مستعملة كوبيه ـ سيارة نيسان ZX 300 توين تربو ١٩٩١ مكابح A.B.S. المقاعد جلد + ١٠ ديسك + منبه للسرقة + مفتاح أمان + ايريال للسلامة ـ فتحة سقف ٤٧٥٩٦٥ ابوظبي
■■■
سيارة كابريس ١٩٩١ / ٤٧٤٤٤١ ابوظبي
■■■
سيارة شيفروليه اسبرينت ممتازة موديل ١٩٨٦ مطلوب ١٠,٠٠٠ / ٠٥٠٤١٢٥٩٣ سيارة

للايجار

الكوت لإدارة العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي
■■■
لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ ـ ابوظبي
■■■
الدار للعقارات شقق وفلل ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي
■■■
فلل ـ شقق ٤٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ ابوظبي
■■■
التميمي ـ شقق وفلل واراض ٧٧٠٠٠٦ ابوظبي
■■■
الشخيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق ـ فلل ـ اراض ـ ابوظبي
■■■
الغزال لادارة العقارات ٣٣٣٣٦٦ ابوظبي
■■■
اسكان ـ فلل وشقق ٦٦٦٢٥٥ ابوظبي
■■■
الحديبية ـ شقق فلل ٧٨١٨٢١ ابوظبي

امساني لادارة العقارات
ت ٢١٤٣٤٣ ابوظبي

شقق ـ فلل ـ محلات
٣٩٣٠٣٣ ـ ابوظبي

تايلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤٩ ابوظبي
■■■
اسوان ـ نؤجر ونستأجر ٦٦٦٨١٦ ابوظبي
■■■
الأمير لادارة العقارات ٧٢١٩١١ ابوظبي
■■■
شقق، مكاتب، اراض ٤٦٣٤٢٩ ابوظبي
■■■
شقة مقسومة لأسرة ٣٢٤٦٢٢ ابوظبي
■■■
محل بموقع ممتاز بالنادي السياحي ٩٢١٢٣١٦
■■■
فيللا بالمسعودي بالعين نداء ٩٤٧٧٤١١
■■■
شقة للايجار تكييف مركزي ٢١٣٢١٥ ابوظبي
■■■
٢٤ غرفة بالمصفح + حمامات ومطابخ ٧٢٥٥٦٩
■■■
أرضان بالمصفح (٥٠×٧٥) (١٠٠×١٥٠) / ٧٢٥٥٦٩
■■■
غرفة وصالة داخل شقة لأسرة صغيرة ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي
■■■
شقة غرفة وصالة مفروشة لأسرة لمدة شهرين م٦ / ٧٨٨٧٦٩ ابوظبي
■■■
غرف للعزاب ٧٢٦٦٧٩ / ٦٥٠٢٧١ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين ■■■
الاهلية للكمبيوتر / تعليم لغات الكمبيوتر والاوتوكات والطباعة واللغة الانجليزية دروس خصوصية لجميع المراحل ت: ٣٣٨٦٨٤ ـ ابوظبي

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي ـ انجليزي ـ فرنسي ـ الماني ٣٢٦٠٦٢ ـ ٢١١٣٦٨ أبوظبي
■■■
سعيد للادارة والترجمة ت: ٣٣٥٩٤٩ ـ ابوظبي
■■■
ترجمة قانونية وعادية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين
■■■
الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ أبوظبي

دروس خصوصية

لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ العين
■■■
رياضيات اعدادي وثانوي ٣٩٣١١٨ ابوظبي
■■■
كيمياء فيزياء باللغتين ابوظبي ٤٤٦٨٤٢
■■■
رياضيات فيزياء كيمياء ٦٦٠٧١٧ ابوظبي
■■■
مدرس ابتدائي واعدادي ٧٨٢٨٥٥ ابوظبي
■■■
رياضيات ابتدائي اعدادي ٦٦٦٧٨٥ ابوظبي
■■■
فيزياء كيمياء جيولوجيا ٧٨٨٩١٣ ابوظبي
■■■
انجليزي والمواد الابتدائية ٣٤٨٣٨١ ابوظبي
■■■
انجليزي للجميع بابوظبي ٩٧٢١٥٨١
■■■
مدرس ابتدائي واعدادي ٧٧٨٤٥٣ ابوظبي

طلب وظائف

يمني سائق خفيف ٩٢١٥١٢٧ نداء
■■■
محاسب مصري خبرة بالحسابات والكمبيوتر يجيد الانجليزية لديه رخصة سواقة ٢١٤٩٣٦ / ٩٧٣٢٣١٦ ابوظبي
■■■
مهندس مدني خبرة ١٠ سنوات لديه رخصة قيادة يطلب عملا بالعين ٦٥٨٠٥٠ العين

للايجار

سكن مفروش لأعزب ٧٩٣٢٢٠ ابوظبي
■■■
سكن لأعزب ٧٨٧٩١٦ / ٣٤١٨٧٧ ابوظبي
■■■
مستودعات ودكاكين بالمصفح م ١٠ / ٩٢١٣٧٣٦ نداء
■■■
سكن شعبي دوار الاشغال ٣١٨٦٩٠ ابوظبي
■■■
سكن مفروش لأعزب ٤٠٨٣٢٤٤ / ٧٩٠١٥٩ ابوظبي
■■■
شقة سنوي ١٨,٠٠٠ / ٧٨٦٦١٤ ابوظبي
■■■
غرفة مركزي لأعزب بالنادي السياحي ٢١٣١٥٣ ابوظبي
■■■
سكن لأعزب مصري ٧٩١٣٩١ ابوظبي
■■■
سكن لأعزب سوري ٧٨٦٣٥٦ ابوظبي
■■■
شقة مفروشة لشهرين ٩٢٣٠٨١٣ نداء
■■■
شقة ثلاث غرف نوم بالنادي السياحي ٧٩٥١٤٠ ابوظبي
■■■
شقة غرفتان وصالة مركزي ومكتب ٥ غرف وصالة ٧٧٣١١٩ ابوظبي العنود للعقارات

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيانة العامة وادارة العقارات ٧٩١٥٤٩ ابوظبي ٩٤١٥٩٩٤

تجليد كتب

صادق للستائر وتنجيد الموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي
■■■
البطل للستائر وتنجيد الكتب / ٤٥٦٤٢٤ أبوظبي
■■■
اخوان خنجي ـ تنجيد الكتب والمجالس ت ٧٧٤٤٠٦ أبوظبي
■■■
يارا ديكور ـ تصنيع وتنجيد الكتب ٧٧٦٠٩٨ ابوظبي
■■■
الروضة للمفروشات ـ تنجيد وتصنيع اطقم الكنب ـ ٧٧٦٥٠٣ ابوظبي

صيانة مكيفات وثلاجات

الكناكري للتكييف ولف المحركات ٣٢٣٣٨٣ ابوظبي
■■■
مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨ ابوظبي

ديكور

ستائر الاحلام ـ ديكور وتنجيد ٣٢٣١٤٨ ـ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات ت: ٧٢٢٣١٥ ٩٢٢٤٣٧٨ ■■■
الإمارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠
■■■
الرأس الاخضر ـ مدربون ومدربات عرب ٧٢٢٨٦٤ ابوظبي
■■■
الضباعي ٣٣٧٠٩٧ ـ ابوظبي
■■■
الشامسي ـ مدربات ومدربون ـ سيارات جديدة ٩٢ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي
■■■
العامري ـ الساعة ٤٠ درهما ٧٩١٠٤٠ ابوظبي
■■■
مدرسة ابوظبي ـ مدربون ومدربات ٧٢٢٨٢٨
■■■
العمران مدربون ومدربات ٧٢٧٥٣٥ ٧٢٧١٣٤ ـ ابوظبي
■■■
المقدم للسيدات ـ للرجال ٧٧٤٧٥٠ ابوظبي
■■■
ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥ ابوظبي
■■■
الشمس ـ خفيف ـ الساعة ٤٠ درهما وتعليم ثقيل ٣٣٧١٩٠ ـ ابوظبي
■■■
مدرب عربي ـ ابوشريف ٣٤٣٠٩٥ ابوظبي
■■■
زهرة الخليج للتعليم ٦٦٤٦٦١ ابوظبي
■■■
الشروق ـ الساعة ٤٠ درهما ٣٩٣٨٦٣ ابوظبي
■■■
المدرب ابو فيصل ٦٦٨٦٢٨ / ٩٢٢٢١٦٤ ابوظبي

مطلوب

هاتف جوال ٩٤٧٧٤١١ ـ نداء
■■■
مطلوب سكرتيرة عربية الجنسية تجيد الطباعة عربي انجليزي ولديها خبرة للمراجعة والمقابلة شخصيا ٣١٩٥٩٥ ابوظبي
■■■
شريك لبناية استثمارية بمصفح ٧٢٥٥٦٩
■■■
مدربة رياضة ايروبيك وسكرتيرة ٣٢٧٧٠٠ ابوظبي
■■■
كوافيرة ـ حنانة ـ خياطة نسائية ـ نداء ٩٧٢٠٩٣٨
■■■
حلاق رجالي وبخبرة ٣٥٢٩١٩ ابوظبي
■■■
سكن مشترك لعازب في السطوة او الجميرا ٤٤٩٠١٢ دبي ـ حسين
■■■
كهربائي سيارات للعمل في ابوظبي او دبي ٢٧٠٧٨٥ دبي
■■■
سكرتيرة لمكتب عقارات ٧٧٣١١٩ ابوظبي
■■■
فورا مزارع للاستئجار ٧٢٢٧٨٨ ابوظبي

اسهم وعقارات

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ ـ ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥
■■■
مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وادارة العقارات ٤٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط فاكس ٤٥٥٣٧٣ عجمان

شحن وتخليص

قاعة الصداقة للشحن جوا وبرا وبحرا ت: ٣٥٢١٤٦ ـ ابوظبي
■■■
الحبشي للشحن ٣٤٩٨٢٩ ابوظبي / ٣٣٣٢٢٢ رأس الخيمة

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق فلل ت: ٧٧٤٠٠٦
■■■
خلفان آل يعقوب للعقارات ـ بيع وشراء وتأجير ت: ٤٥١٣٩١ ـ ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠
■■■
البستاني للعقارات ٧٩٣٣٣٩ ابوظبي شقق ـ فلل ـ اراض

ابو سندة للعقارات
بيع وشراء وتأجير واستثمار بنايات، فلل، شقق، محلات، اراض، مزارع، ابوظبي ـ ٧٩٣٣٤٥ ـ ٩٠٢٣٩١٦

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ ـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي
■■■
اليوم السعيد للعقارات ٧٨٣٠٥٨ ابوظبي
■■■
صياح للعقارات ٣٣١٥٤٧ ابوظبي ـ شقق ـ فلل ـ اراض
■■■
ابو السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥ ابو ظبي
■■■
الرمادي للعقارات ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي
■■■
السويدي للعقارات ٧٨٨٨٤٥ شقق ـ فلل ـ ابوظبي
■■■
شركة الفيحاء ـ تأجير ـ ادارة عقارات ٣١٢٤٤٨ ـ ابوظبي
■■■
شير للعقارات والاراضي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي
■■■
الهمام / شقق ـ فلل ـ محلات ٧٢٣٢٣٤ ـ ابوظبي
■■■
بهاء وراشد / ٧٢٤٠٠٦ / ٧٢٤٠٠٢ / ابوظبي
■■■
البراحة للعقارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي
■■■
الحامدي للعقارات ابوظبي ٧٨٧٧٠٤ / ٩٤٢٧٠٣٨

ساعات ومجوهرات

لينا نشتري المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ـ ٣١٩٦٨٧ ـ أبوظبي
■■■
مجوهرات (متى) نشتري ونبيع ٣٣٢٢١٤ ـ ابوظبي

تأجير سيارات

امكو ٤ / ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٧٧٠٣٥٣ لتأجير السيارات / ابوظبي
■■■
بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥
■■■
النسر لتأجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ أبوظبي
■■■
صحارى لتأجير السيارات هادي بن حويرب ت: ٤٥٦٤٦٧ أبوظبي ـ فاكس ٤٥٣٣٤٢
■■■
هبة لتأجير السيارات ت: ٣٩١٦٤٢ / ٩ أبوظبي
■■■
الخليج لتأجير السيارات ٣٣٨٨٣٣ أبوظبي
■■■
الملا ـ سيارات اوتوماتيك ت ٧٧٩٢٧٧ ابوظبي ـ نداء ٩٢٢٧٦٩
■■■
الغيث ـ سيارات اوتوماتيك ـ خدمة ٢٤ ساعة ٣١٦٥٤٣ / ٣٣٤٢٦٥ ابوظبي
■■■
بن كردوس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي
■■■
الدانة لتأجير السيارات ٣١٣١٠٠ أبوظبي
■■■
بن نصرة لتأجير السيارات ٧٨٨٨٤٠ ابوظبي
■■■
العالي لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ ابوظبي
■■■
القمر لتأجير السيارات ٣٩٣٧٤٧ ابوظبي
■■■
الصياد لتأجير السيارات ٣٩٣٧٦٧ ابوظبي
■■■
الجزيرة لتأجير السيارات ٧٢٧٤٤٩ ابوظبي
■■■
فاس لتأجير السيارات ٦٥٥٦٦٧ ابوظبي ٦٥٥١٥٤ ـ فاكس
■■■
الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٩٥ ابوظبي
■■■
رويال لتأجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي
■■■
الوادي لتأجير السيارات ٣١٢٣٤٤ ابوظبي
■■■
العتيبي ٧٩٥٥٧٧ ـ ابوظبي
■■■
الديار ـ اسعار مغرية ٧٧١٧٠١ ابوظبي
■■■
الشعلة لتأجير السيارات ٣٢٧٢٢٢ ابوظبي
■■■
الدلو ـ اسعار مناسبة ٧٧٣٠٣٦ ٠٥٠٣٣٧٩٨ ـ ابوظبي
■■■
العصرية، موديلات ٩٢ صالون، ستيشن باصات اسعار مغرية ٣٢٩٥٩٦ ابوظبي
■■■
الظاهري لتأجير السيارات ٤٥٢٥٥٤ ابوظبي ـ كابريس ١٥٠ درهما بالسائق ٤٠٠ درهم ـ تويوتا كورولا ١٩٩٢ / ١٢٠ درهما ـ سيارات الدفع بأربع عجلات ٢٥٠ درهما ■■■
المفتاح الفضي
جميع انواع السيارات ١٩٩٢ / ٧٨٩٩٩٢ ابوظبي

الاسد لتأجير السيارات
سيارات اتوماتيك ٩٢ / ١١٠ دراهم
ابوظبي هاتف ٧٨٧٣٣٧

المشرف ـ سيارات اوتوماتيك ٧٧٧٠٩٠ ابوظبي
■■■
زامل ـ أسعارنا مناسبة ٧٨٥٩١٩ ابوظبي
■■■
عيسى بن حويرب لتأجير السيارات ٣٣٣٣٣ / بني ياس ـ ٤٢٢٠٠١ / ٠٥٠
■■■
فارس لتأجير السيارات ٧٢٣٢٨٨ ابوظبي
■■■
بن سلطان لتأجير السيارات ٤٦٢٧٣٩ ابوظبي
■■■
الظفرة ٧٢٢٧٨٨ ابوظبي كريسيدا ١٥٠ كورولا صني ١٢٠ / ١٩٩٢

بن علي ٣٢٥٧٤٧ ابوظبي
سيارات جديدة وبأسعار خاصة

تجهيز اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس
كافة المستلزمات ـ متخصصو كوشات وخيام ـ ٧٨٤٩٥٧ ـ ٧٨٩٠١٠ ابوظبي

الحاج حسين لخيم الاعراس
خيم للأعراس مكيفة مركزيا بجميع المقاسات مع المغاسل والاضاءة
كوشة مجانا لكل حفلة
ت: ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي

ليالي لتجهيز الاعراس
٤٧٨٦١١ ـ ابوظبي

مؤسسة الخليج للافراح
ـ خيام ملونة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومفروشة مع المغاسل والمقاسات حسب الطلب ٦٥٨٨٦٦ العين ٩٤٧١٤١١ نداء

مؤسسة هادي عبدالله للخيام المكيفة وتجهيز الاعراس ٤٤٩٤٧٧ ـ ٠٥٠٤٢٥٦١٦ ـ ٩٤٢٥٦١٦ ابوظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ٦٦٤٢٩٣ ■■■
مؤسسة نزيه التجارية تأمين لوازم الصالونات ٢٢٧٧٧٥ دبي
■■■
زهرة الربيع ٣٥١٠٥٠ / ٣١٩٢٧٧ ابوظبي ـ حمام زيت مجانا والبسة جاهزة لسعر التكلفة
■■■
الركن الملكي للتجميل والحناء ٤٦٤٢٠٠ ابوظبي

خدمات عامة

النرجس للخدمات
خادمات وعمال من: الفلبين ـ سريلانكا ـ اندونيسيا ـ الهند
ابوظبي شارع النصر ت / ٢١٢١٢٩

التمني للخدمات
خادمات مسلمات من اندونيسيا والفلبين وسريلانكا ـ ت: ٣١٧١٤٢ ـ ابوظبي
■■■
الكنيبي ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي
■■■
المنارتين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي
■■■
الزبارة ٧٢٧٩٠١ ابوظبي
■■■
الركن الذهبي ت: ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي ٠٥١٣٤٤٣٤ ■■■
الزرافة ـ خادمات ـ عمال ٧٢٧٥٢٦ أبوظبي

فرح للعلاقات العامة
جلب الايدي العاملة من ـ الفلبين وسريلانكا ـ وصول طلبات جديدة باستمرار ـ ادارة عقارات ـ ابوظبي ش حمدان / بناية بلومارين ٧٨٨٩٦٨

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت ٧٢١٣٢٠ ـ ابوظبي
■■■
خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت: ٧٢٢٧٦٩ ابوظبي
■■■
خوري للخدمات والعلاقات ٣٤٥٠٩٩ ابوظبي
■■■
الشامسي للعلاقات ٣٣٧١١٥ ـ ٢١٦٨١٣ ابوظبي
■■■
مطر للخدمات العامة بالشهامة ٠٥٠٢١٣٨٧ ـ ٣٢٦٥٨ / ٠٥٦
■■■
خادمات فليبينيات ـ سريلانكيات ٧٨٧٨٤٥ ابوظبي
■■■
النهام ـ جميع المهن ٣٣٦٦٢٢ ابوظبي
■■■
الهاشمي للخدمات العامة ٣٩١٦٠٦ ابوظبي
■■■
القبيسي العالمية ـ خدامات ـ توظيف ـ ايدي عاملة ٢١٥٣٤٦ ابوظبي

التكامل للخدمات
خياطات ـ خادمات كل المهن من: الفلبين ـ سيريلانكا ـ الدفع بعد استلام الخادمة ٧٢٩٣٧٦ ـ ابوظبي

مؤسسة الشامري
لجلب الايدي العاملة من الفلبين وسيرلانكا ابوظبي ش الجوازات بجانب دائرة الماء والكهرباء ٧٨٧٨١١ ـ ٧٨٧٢١١

راشد للخدمات الادارية والعلاقات العامة ـ جميع المهن من الفلبين سريلانكا ـ اندونيسيا ـ الهند ت: ٧٨٨٩٦٩ ـ ابوظبي
■■■
البراحة ـ كل المهن ٧٩٣٦٧٧ ابوظبي

سفريات العين الخضراء
وصلتنا طلبات جديدة من الفلبين وسيرلانكا لجميع المهن الوصول خلال ١٠ ايام ٢١١٧٤٨ ابوظبي

البرق ـ فلبينيات، سريلانكيات ٧٧٧١٠٠ ابوظبي

سجاد وستائر

تشكيلة واسعة من السجاد واقمشة الستائر والتنجيد ـ موديلات ٩٢ للفنادق والقصور والمنازل ـ البورنو ـ ٣٥٢١٢٢ الشارقة

تجهيز اعراس

مؤسسة القيصر للافراح ـ خيام ملونة ومكيفة مركزيا ـ استعداد تام لكافة تعهدات الافراح ٦٦٦٩٦٦ العين نداء ٩٢٣٣٠٣٠ ـ سيارة ٤٧٢٧٣٧
■■■
ريم ـ لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوظبي
■■■
ابتسام للكوشات والتصوير ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي
■■■
زينة لخدمات الافراح وعمل الكوشات ٣٤٨٦٧١ ـ ابوظبي
■■■
مؤسسة سوارين ـ كافة المستلزمات ٧٨٥٥٣٠ ـ ٧٧٤٠٩٠ ابوظبي
■■■
فريد حافظ ـ مطربات مطربون فرق طيران خليجية ٣٢٦٩٣٢ / ٩٧٢٠٢٦٦ ابوظبي
■■■
الشروق لخدمات الافراح ٣٢٣٥٨٢ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف

التكامل للتنظيفات ورش المبيدات
كفالة سنة ـ ت ـ ٧٢٩٣٧٦ ـ ابوظبي
■■■
الحامدي للتنظيف ابوظبي ٧٨٧٧٠٤ / ٩٤٢٧٠٣٨

المطاعم

مرمر للوجبات السريعة
يوميا اشهى وجبة فطور صباحية ـ شاورما ـ لحم بالعجين خروف محشي ـ فطائر جبنة ـ سبانخ ـ زعتر ـ مشاوي ـ لحوم طازجة
◘ ابوظبي ش زايد الاول ـ مقابل شويترام ت ٣٤٤٢٤٤ ـ ٢١٤٢٢٢

مطعم وحاتي ابو شقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوي بالمذاق المصري توجد صالة خاصة للعائلات ـ استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ ـ ٧٢٦٣٣٥ / الكترا ٣٣٧٨٤٩ ـ ٢١١٣٨١

مطعم طربوش
لتموين موائدكم العامرة نقدم .. خروف محشي بالكوسا وورق العنب مع اشهى المأكولات العربية ◘ خدمة للمنازل ـ ابوظبي تلفون: ٢١٦٨٢٩

كافتيريا وباتيسري الف ليلة وليلة
اشهى انواع السندويتشات والمقبلات اللبنانية «شاورما، فلافل، لسانات، نخاعات، ورق عنب، كبة نية، تبولة وجميع انواع العصير الطازج والكوكتيل بالاضافة الى كابوتشينو واكسبرسو ـ متخصصو حفلات اعياد الميلاد والمناسبات السعيدة خدمة للمنازل ـ ابوظبي مقابل عيادة السلام ت: ٧٨٢٠٠٢

مطعم واحة المحطة ٣١٦٤٥٤
جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللبنانية ـ خرفان محشية محلي ومستورد ـ بوفيه مفتوح كل جمعة ـ استعداد تام للحفلات واعياد الميلاد ـ صالة تتسع لـ ٥٠٠ شخص ـ توصيل الطلبات للمنازل ـ محطة الباصات

مطعم ومشاوي الفانوس ٧٢٣٩٤٤
أشهى وألذ أنواع المشاوي والمقبلات اللبنانية «ورق عنب ـ فتوش» خروف محشي ـ توصيل الطلبات للمنازل ـ ابوظبي ـ النادي السياحي

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ابوظبي ٧٧٠٧٤٩ ـ ٧٢٥٥١٧
■■■
الصقر للتنظيف ٢٢ عاما ـ مكافحة حشرات ـ شامبو ـ موكيت ـ سجاد ـ سيارات ـ رخام ٧٢٢١٦٨ ابوظبي
■■■
الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي
سجاد ـ كنب ـ سيارات
■■■
شمسا لخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ أبوظبي

سامر للتنظيف ٤٥٩٣٩٩
(١٠٠ غسيل موكيت شقة) (١٠٠ غسيل سيارة) (١٠٠ رش حشرات بكفالة) (١٠٠ تنظيف كنب) وتنظيف ستائر ـ ابوظبي

أرواد لخدمات التنظيف
تنظيف ـ سجاد ـ كنب ـ سيارات ـ مبيدات مكفولة ـ ٤٥٤٩٩٤ ابوظبي

التونسية للتنظيف
١٠٠ درهما تنظيف وتعقيم سجاد الشقة
١٠٠ درهما رش حشرات ـ مكفول
١٠٠ درهما غسيل الكنب
ت: ٧٠١٢٩٩ ـ ٧٨٤٩٨٦ ـ ابوظبي

الرولا لخدمات التنظيف
٧٨٤٦٤٥ ـ ابوظبي
■■■
شركة العيد للتنظيف
٣٣٣٩٥٥ ابوظبي

البسمة للتنظيف
١٠٠ تنظيف موكيت شقة ١٠٠ تنظيف كنب او سيارة ١٠٠ تنظيف رش حشرات نفتح ايام الجمع ٣٣٤٦١٣ ـ ابوظبي

«الجابري» مارتينايزنك
الافضل عناية بتنظيف الملابس بانواعها ـ غسيل سجاد ـ كنب موكيت ـ كراسي السيارات ـ ستائر ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ ـ نداء ٩٢٢٧٧٤٩

مؤسسة الختم ٤٥٤١١٤
نقل اثاث
تنظيف ـ رش مبيدات ـ أبوظبي

الجسيم للتنظيف ت: ٣١٩٤٨٥ ابوظبي
■■■
«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي ـ مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق
■■■
الانشراح للتنظيف ـ اسعار منافسة ٧٨٩٢١٦ ـ ٧٨٩٢١٧ ابوظبي ٩٧٢٢١٧٨
■■■
الاحبابي لنقل الاثاث والتنظيف ٢١٥٠٢٦ ـ ٩٤٢٦١٦٤ ـ ابوظبي
■■■
الليطاني للتنظيفات والصيانة ٧٢١٠٢٠ ابوظبي
■■■
البوصلة للتنظيف ت: ٤٧٤٥٥١
ابوظبي / كنب ـ رش حشرات ـ موكيت ـ سيارات ■■■
المختار للتنظيفات ٦٥٧٨٧٢ / ٩٧٣٢٩٠١ العين
■■■
الشاطىء لخدمات التنظيف ٧٨٥١٤١ ابوظبي
■■■
مؤسسة بن عتيق للتنظيف ٧٧٧٦٥٦ ابوظبي
■■■
مغسلة ابراهيم ٥٥٩٤٧٨ مصفح ـ سجاد ـ كنب ـ سيارات

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت: ٧٧٢٦٣٥ ابوظبي
■■■
المرشد مصورون ومصورات ت: ٣٣٤١٤٩ ابوظبي
■■■
ستوديو ابتسام ـ آنسة للسيدات كوشات ـ بطاقات افراح ٦٦٤٠٦٨ أبوظبي
■■■
ستوديو ريم ـ مصورات للحفلات كوشات ـ بطاقات افراح ٧٢٣١٧٧ ٧٧٤٤٣٤ ـ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

علاء الدين للاثاث المستعمل ٣٤٣٠٨٤ ابوظبي
■■■
فخري للاثاث المستعمل / ٤٥٦٢١٤ ت ٤٥٦٠٣٤ ـ ابوظبي
■■■
التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ / أبوظبي
■■■
ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٢٩٠ أبوظبي
■■■
كيرالي للاثاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩ أبوظبي
■■■
شعبان للاثاث المستعمل ت ٤٥١٥٦٧ أبوظبي
■■■
النجم الاخضر للاثاث ٧٧٤٥٩٧ أبوظبي
■■■
المنارة للاثاث والترحيل ٤٥٧٤٦٩ ابوظبي
■■■
بلوط (بيع وشراء واستبدال) ت: ٧٧٩٦٧٠ ـ أبوظبي
■■■
النصر للاثاث والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ أبوظبي
■■■
الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٤٥٦٠٣٠ أبوظبي
■■■
نفرتيتي ٢١٤٣٠٣ ـ ٣٣٣٩١٤ أبوظبي احمد
■■■
الشربجي للاثاث المستعمل / ٤٥٧٨٩٧ ابوظبي
■■■
المقطم للاثاث المستعمل ٤٥٦٥١٦ ابوظبي
■■■
الميس للاثاث المستعمل ت ٤٥٨٧٣٨ أبوظبي
■■■
الرحيل والترحيل للاثاث ٧٧٩٥٨٧ ابوظبي
■■■
المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ أبوظبي
■■■
ابراهيم للاثاث المستعمل ٤٥٥٦٢٠ ابوظبي
■■■
العون للاثاث المستعمل ٤٥٢٩٢٩ ابوظبي
■■■
التهاني للاثاث ٧٧٣٠٣٢ / ٩٧٢١٨٥٩ ابوظبي

نقليات

هادي بن حويرب ٤٥٦٣٦٤ أبوظبي فاكس ٤٥٣٣٤٢ ■■■
معرض ونقليات الصحراء ـ المعرض ٤٥٢٢٢٢ ـ النقليات ٣٢٨٨٨٨ ابوظبي ـ فاكس ٣٤٤٨٨٨

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت: ٤٦١٦٢٨ ـ أبوظبي

شئون وشجون

ماذا تفعل عندما تحط ذبابة على انفك أو وجهك؟ بالتأكيد بحركة بسيطة بيديك تهشها، ولكن سرعان ما ترجع إليك، وتعود تهشها مرة أخرى، وربما مرات وهي تعود إليك.

هكذا نتعامل مع المتسللين الذين يدخلون بلادنا بصورة غير شرعية، وعن طريق التسلل والخلسة، وعبر منافذ الدولة الكثيرة، وهكذا زرعنا هذه الطريقة في نفوس المتسللين، الذين ارتاحوا لها تماما وفهموها.

وهكذا أصبح المتسلل وأيا كانت جنسيته على قناعة، انه لن يحدث له شيء، في حالة القبض عليه، أكثر من استضافته لعدة أيام يرحل بعدها إلى بلاده، وبعد مدة شهر، وان لم تكن أياما يعود يتسلل مرة اخرى، وهكذا دواليك..

ولكن لو شعر هذا المتسلل وذاك الذي يدخل البلاد بصورة غير شرعية، بان هناك عقابا صارما ينتظره وجزاء شديدا لا يفلت منه، إلا بعد معاناة شديدة أيضا، لما فكر في دخول البلاد بهذه الطريقة السهلة، ولما دفع بنفسه إلى هذا الطريق، ولا تشجع مثلما يتشجع غيره في القفز على النظام والقانون.

هذه قضيتنا مع المتسللين ومع الذين يدخلون بلادنا بصورة غير شرعية، وهذه معاناتنا معهم، ويجب علينا أن نتعامل مع هذه القضية، بكل حزم وحسم ومن غير تساهل ولا تردد، ولا يجب أن تأخذنا بهم الرأفة وبمن يساعدونهم ويتاجرون بهم.

وربما هناك رد يقول من قبل البعض، وهذا الذى نسمعه فعلا، اننا لا نستطيع أن نكدس هذه المجموعات من المتسللين في السجون، ونؤكلهم ونشربهم على حسابنا من غير فائدة، خاصة وان الاماكن لا تسعهم، ولابد من ترحيلهم في اقرب فرصة.

ويمكن أن يكون لهذا القول قناعة، إلا انه ليس الحل وليس العلاج لهذه القضية، التي تحمل لنا المخاطر وتجلب لنا الخطورة، وتهدد الأمن والاستقرار، وتؤثر على الاقتصاد.

وليس من المعقول والمقبول أيضا أن نرضخ لهذا التبرير، ونظل ندور في حلقة مفرغة، نقبض ونرحل، دون أن يكون هناك عقاب يردع هؤلاء المتسللين ومن يساعدهم ويشارك في التخطيط لهم.

وليس من المعقول والمقبول، أن تظل منافذ الدولة الكثيرة، دون رقابة ولا متابعة تلاحق من تمادوا في التسلل والدخول خلسة.

وليس من المعقول أيضا، أن نظل في دوامة المسح والكشف والتفتيش عن الذين دخلوا البلاد، وعند ضبطهم والقبض عليهم، لا يواجهون بالعقوبة في مستوى الجرم الذى ارتكبوه، حتى يكفوا عن التسلل والدخول إلى البلاد بصورة غير شرعية.

علي جاسم

المغادرون

يعلن طيران الأمم المتحدة عن تأخر إقلاع رحلة السلام المتجهة إلى الشرق الأوسط بسبب عطل صهيوني.. فعلى السادة الركاب التمسك بأهداب الصبر..!!

صباح الخير

في زمن فقدت فيه الاشياء الجميلة بريقها.. وأسرت اللحظة الناس حتى اصبحوا لا يفكرون فيما وراء الكتل المادية من جوانب روحية واحاسيس تحمل من مدارات الطاقة ما يستطيع بها المرء أن يعطى أكثر وأكثر وأكثر.. في هذا الزمن الرديء يصبح للكلمة الحلوة مذاق يتعدى مرحلة «السكر» خاصة للنفوس الظمأى التي تبحث عن شربة ماء في أرض عطشى، وعن مورد يعطي للروح حاجاتها من الزاد الخاص جدا والنادر في أيامنا هذه. وهو زاد لا يشترى بمال الدنيا ولا بتطوير الوسائل، لكنه زاد لا يتقنه إلا الذين يعيشون في دوائر الحياة بخط متوازن مع كلمات الكون النديه، فيلحنون من القمر والبحر ومن السحاب والضباب ومن الشمس والكواكب ومن الحجر والشجر ومن الارض والسماء أجمل الاغنيات واعذب الالحان لينقلوها بحسهم المرهف ولمساتهم الراقية إلى الآخرين، فاذا بكلماتهم لها تأثير السحر في النفوس، واذ بتعمقهم في فهم المحيط الكوني يتحول إلى اداة اصلاح لما افسده الناس.

انها الكلمة الحلوة - ولا أبالغ.. لنحاول ان نتعامل بها، لتكن كلمات التشجيع سابقة لكلمات الاحباط، ليكن الحب بديلا للكراهية، ليكن الدفع الى الامام مقدما على السحب الى الوراء، ولن نخسر شيئا.. لنعود انفسنا ان نقول الكلمة الجميلة للطرف الآخر من اجل ان تمده بأسباب الاستمرار في العطاء، وما يدرينا لعل هذه الكلمة تكون سببا في ولادة فكرة جديدة أو انها تكون حافزا من اجل عطاء اكثر، وفوق كل ذلك هي بلاشك تنشر جوا من المحبة والابتسامة النابعة من الداخل، لا الابتسامة الصفراء الخارجية.

وتأثير الكلمة الحلوة واللفظ الجميل وصل حتى الى النبات، فلقد توصلت دراسة المانية الى ان اعطاء نباتات الطماطم جرعة يومية من الكلمات الرقيقة يزيد من انتاجها بنسبة ٢٢ في المائة عن النباتات التي لم تتلق هذه الجرعة. واضافت الدراسة أن النباتات التي تحصل على العناية العاطفية تنمو بصورة افضل وتنتج ثمارا اكثر. هذا بالنسبة للنبات فما بالك بالانسان؟.. وصدق من قال: في البدء كانت الكلمة.

مصبح

مسيرة الامارات امام اعضاء
مؤتمر آفاق الاعلان العربي بالقاهرة

القاهرة - الاتحاد: بحضور سعادة حمد هلال ثابت سفير دولة الامارات العربية المتحدة بالقاهرة اقام وفد مؤسسة العين للاعلان والتوزيع برئاسة جمعة خلفان الهاملي حفلا للاعضاء والمشاركين في المؤتمر الثالث لآفاق الاعلان العربي بالقاهرة

وشاهد المدعوون الذين يربو عددهم على ٨٠٠ ضيف من عرب واجانب فيلما عن نهضة الامارات في ظل قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بعنوان «مسيرة أمة» وقد حاز الفيلم اعجاب واستحسان جميع الحضور.

وكان مؤتمر آفاق الاعلان العربي الثالث قد بدأ اعماله الرسمية امس بفندق سميراميس بالقاهرة ويشارك فيه وفود عربية واجنبية بينها وفود من مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع ومؤسسة البيان ومؤسسة العين بدولة الامارات.

معرض التراث المتنقل يصل لطالبات مربح

في اطار الاهتمام بالتراث يستأنف مركز التنمية الاجتماعية بخورفكان معرض التراث المتنقل بين مدارس البنات بمنطقة الساحل الشرقي حيث يقام صباح اليوم الاثنين المعرض المتنقل الرابع للتراث بمدرسة مربح المشتركة للبنات.

وذكرت السيدة فاطمة احمد المغني مديرة المركز ان هذا المعرض يتضمن معروضات متنوعة من التراث الشعبي ويضم اعمال السعف والتلي والمنسوجات والملابس الشعبية والمشغولات اليدوية والماكولات والادوية الشعبية.

تحية اوبرالية

اميرة ويلز وزوجة ولي العهد البريطاني الليدي ديانا تتلقى تحية عدد من اطفال الاوبرا الملكية بلندن لدى حضورها عرض باليه كيروف.



أجازة عيد الفطر ٩ ايام لاول مرة
آلاف الموظفين عادوا الى اعمالهم في عُمان
الصدفة وحسن الحظ صنعا الاجازة الطويلة

مسقط - الاتحاد: بدأ جميع موظفي الحكومة والقطاع العام في سلطنة عمان اعمالهم بعد عطلة عيد الفطر التي استمرت تسعة ايام كاملة هذا العام. وتعد هذه العطلة هي الاكبر من نوعها باعتبار ان العطلات المعتادة كانت لاتتجاوز اربعة ايام بالنسبة لعيد الفطر المبارك.

ويقول جمعة بن حمد النصري وكيل وزارة الخدمة المدنية ان حساب اجازة عيد الفطر يتم على اساس يوم نهاية شهر رمضان وثلاثة ايام اخرى للعيد.. وبسبب ان عطلة نهاية الاسبوع هي يوم الخميس.. وان يوم الجمعة قد وافق آخر ايام شهر رمضان في عمان فقد تقرر ان تكون اجازة العيد هي ايام السبت والاحد والاثنين.. واعتماد يوم الثلاثاء كتعويض عن يوم الجمعة باعتباره عطلة اليوم الاخير من رمضان.. اما يوم الاربعاء آخر ايام الدوام الرسمي فقد وقع بين عطلتين.. ولذلك رئي انه من المناسب اضافته الى عطلة العيد وذلك تسهيلا للموظفين الذين يقضون اجازاتهم مع اهلهم في مناطق بعيدة عن مقار اعمالهم.. كما انه كان من الصعوبة مطالبتهم ببدء العمل في ذلك اليوم ثم العودة لقضاء اجازة نهاية الاسبوع - الخميس والجمعة - بعد دوام يوم عمل واحد.. ولذلك اصبحت اجازة عيد الفطر المبارك هذا العام تسعة ايام كاملة بدأت من نهاية يوم عمل الاربعاء (الاول من ابريل) وانتهت يوم الجمعة (١٠ ابريل) حيث تم استئناف الدوام الرسمي يوم السبت ١١ ابريل.

نجاح زرع الاعضاء للفئران بدون رفض..!

تمكن فريق من العلماء في الولايات المتحدة من غرس قلوب للفئران المخبرية من فئران اخرى دون ان تتعرض تلك الاعضاء للرفض.

ويعتمد الاسلوب الجديد على شل مؤقت لنشاط جهاز جسم المناعة باستخدام ما يعرف بالاجسام المضادة الاحادية المفعول.. وسيؤدي ذلك الى ثورة جديدة في عالم غرس الاعضاء مستقبلا. والجدير بالذكر ان عمليات غرس الاعضاء بدأت قبل اكثر من ٣٥ عاما وكانت العقبة في ذلك الوقت حتى اليوم هي رفض الجسم للعضو المغروس.

وقد اعتمد الفريق في بحثه على اجسام مضادة احادية المفعول محضرة باساليب الهندسة الوراثية لمنع رفض النسيج المنقول من حيوان الى آخر حيث نجحت تلك الاجسام المضادة في ذلك بفضل عملية تفاعل خلايا الدم البيضاء مع النسيج.

ويأمل الفريق اجراء هذه العملية على البشر قريبا ولو ان ذلك يستدعي مزيدا من البحث والتجربة وسنوات عديدة قادمة.

تخطيط القلب هاتفيا..!

تمكنت احدى الشركات المتخصصة من صنع جهاز يتحكم ذاتيا في تخطيط القلب كهربائيا عن طريق الهاتف. ويتمكن المريض بالقلب عند احساسه باي الم بتشغيل الجهاز بعد تثبيته في مكان معين بجسمه . فيقوم الجهاز بعد ذلك بارسال عناصر من مخطط القلب الكهربائي مباشرة عبر الهاتف حيث تتحول النغمات الخاصة التي يبثها الجهاز الى خطوط عادية لنبض القلب لدى الجهة المستقبلة لهذه النغمات. واوضحت منظمة الصحة العالمية التي اعتمدت الجهاز بانه سيتم تخصيص فرقة من الاطباء في المستشفيات التي ستستخدم الجهاز مع مرضاها تعمل على مدار الاربع والعشرين ساعة لقراءة تخطيط القلب الكهربائي في حينه ومن ثم ارساله الى الطبيب المختص عبر اجهزة الفاكسميلي لاطلاعه ليقوم باجراء اللازم.

كولومبس يستقر في واشنطن

تم وضع تمثال كريستوفر كولومبس الذي نحته طلبة احدى مدارس مدينة جنوة الايطالية على عمود رخامي خارج المقر العام لمنظمة الدول الامريكية في واشنطن. يذكر ان العمود الرخامي قدمته مدينة جنوة ايضا كهدية في اطار الاحتفالات بالذكرى الخمسمائة لرحلة البحار الرائد الى شواطيء العالم الجديد.

قال السيد فيصل بن علي بن فيصل آل سعيد وزير التراث القومي والثقافي العماني بانه يجري اتخاذ الترتيبات اللازمة من اجل تحويل قلعة صحار الى متحف تاريخي وحضاري.

واوضح في تصريح لوكالة الانباء العمانية ان متحف صحار سوف يتضمن التاريخ الحضاري لمدينة صحار منذ قدم الازمنة الى عهدنا الحالي وسيشمل المتحف التاريخ القديم لمدينة صحار ومعالمها الحضارية القديمة وعلاقتها الحضارية مع العالم القديم وما اشتهرت به في مجال التجارة بالاضافة الى اهمية صحار في العهد الاسلامي وما اسهمت به في مجال الريادة البحرية ودورها في نشر الاسلام في بقاع عديدة من العالم بالاضافة للعهود اللاحقة التي عاشتها هذه المدينة القديمة وما اسهمت به من دور حضاري وبطولي رائد في العهد الحديث وما تعيشه المدينة من تقدم وازدهار في العهد الحديث.

واشار الى ان الوزارة تقوم ايضا بانشاء اول متحف للطفل في الولايات حيث سيقام هذا المتحف في مدينة صحار وذلك من اجل العناية والاهتمام بالطفل العماني وتقديم افضل الخدمات اليه.

دراسة لمعرفة الحاجات النفسية لشباب الخليج

يجري مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية دراسة حول الحاجات النفسية للشباب والشابات في دول الخليج العربية ومصادر اشباع تلك الحاجات.

وتهدف الدراسة الى تشخيص الحاجات النفسية للشباب في الدول الاعضاء والتعرف على مصادر اشباع هذه الحاجات لتوجيه الناشئة من خلال المدارس المتوسطة والثانوية. وسيتم ذلك ضمن برامج تربوية وتعليمية هادفة ستعد من قبل خبراء متخصصين بناء على الاجابات التي يدلي بها الشباب والشابات من واقع الاستمارات والاستبيانات التي ستوزع على المدارس.

خمس دقائق لكشف المدمنين على المخدرات

قامت احدى الشركات الامريكية بتطوير جهاز لفحص عينة من البول واعطاء تحليل خلال خمس دقائق للمدمنين على المخدرات.. وسوف يساعد هذا الجهاز الاطباء ورجال الامن والقانون من اجل الحصول على التحاليل بالسرعة المطلوبة.

ويقوم هذا الجهاز باعطاء ضوء اخضر يشير الى وجود مخدرات في جسم الشخص المريض. وقد تمت تجربته على انواع مختلفة من المخدرات مثل المورفين والكوكايين وغيرها.

٥٥ دولة تجتمع بالقاهرة لبحث اوضاع الحصان العربي

تنظم المنظمة العالمية للحصان الاصيل مؤتمرا دوليا للحصان العربي في الخامس عشر من شهر نوفمبر القادم بالقاهرة. ويتولى المركز الدولي للزراعة في مصر التحضير لهذا المؤتمر الذي سيحضره ١١٠ مندوبين من ٥٥ دولة ويشارك فيه مربو ومحبو الخيول العربية الاصيلة. ويناقش المؤتمر اوضاع الحصان العربي في كل دولة ودراسة سجلات الانساب الجديدة المقدمة من الاعضاء بالاضافة الى الموضوعات الاخرى كالتلقيح الصناعي للحصان وزرع الاجنة ونقل البويضات.

ومن جهة اخرى ذكر د. ابراهيم زغلول مدير محطة الزهراء لتربية الخيول لصحيفة الجمهورية القاهرية ان المهرجان الخامس للحصان العربي المصري سيقام خلال ايام المؤتمر الذي سيستمر خمسة ايام.

دراسة لتعويض خلايا المخ

تفيد دراسة علمية قام بها باحثون باحدى الجامعات الكندية ان هناك نظرية تقول ان خلايا الجهاز العصبي لاتتجزأ عند الولادة بحيث ان مخزونها لايتجدد.

ومن اجل التاكد من هذه النظرية قام الفريق العلمي الكندي بتجربة على خلايا في موضع بمخ فئران بالغة واكتشف ان هذه الخلايا استطاعت ان تنقسم تحت فعل مادة بيولوجية كيميائية وظهرت خلايا عصبية آخذة في النمو.

وذكر ساموئيل وايت احد اعضاء الفريق العلمي الكندي ان هذه التجربة ما هي الا خطوة اولى ولذا كان المخ البشري يحتوي على خلايا مماثلة لخلايا مخ الفأر فان ذلك سيفتح آفاقا علمية مهمة.. واضاف انه سيصبح من الممكن اخذ تلك الخلايا من مخ شخص بالغ من اجل تنشيط انتاج خلايا جديدة ثم اعادة زرعها في مخ نفس الشخص الذي اخذت منه لتحل محل الخلايا العصبية الضائعة. وفي المرحلة الثانية يمكن القيام بنفس العملية داخل المخ دون اللجوء الى استخراج خلايا منه.

امسية شعرية لحسن فتح الباب بالنادي الثقافي العربي

الشارقة - الاتحاد: ينظم النادي الثقافي العربي بالشارقة في الثامنة من مساء اليوم امسية شعرية للدكتور حسن فتح الباب.

ميت يطلب شهادة ميلاد!

ذكرت صحيفة فرانس سوار الباريسية ان فرنسيا طلب من دار البلدية المحلية الحصول على نسخة من شهادة ميلاده رفض طلبه لانه توفي منذ ثلاث سنوات.

وقال روجيه فيرون - ٤٧ عاما - للصحيفة انه لاشيء يمكن ان يقنع السلطات في بانيو التي تقع بالقرب من باريس بانه لم يمت بسبب التسمم الكحولي والهبوط في حقل في جنوب فرنسا عام ١٩٨٩. وقد قيل له «عزيز انك متوفي». كما افسد هذا المازق خطط زواج فيرون لانه لايستطيع الحصول على ترخيص.. وطلب استشارة قانونية. وقال فيرون: لدي سؤالان الاول من الذي دفن في مكاني والثاني من الذي الف هذه القصة المجنونة..

مساعدة دولية لمواجهة نشاط بركان سيرونيجور

اهاب المسئولون في نيكاراجوا بالمجتمع الدولي لتقديم مساعدات عاجلة اثر ازدياد نشاط بركان سيرونيجور الواقع شمال غرب البلاد والذي دفع بالسكان الى مغادرة منازلهم. واشار راديو لندن امس الى ان السنة اللهب قد تصاعدت الى حوالي تسعمائة متر فوق فوهة البركان مما تسبب في تكون سحابة كثيفة من الرماد فوق مدينة ليام ثالثة كبريات المدن في نيكاراجوا.

.. وحمم «اتنا» تقترب من قرية زافرانا

اعلنت الحكومة الايطالية حالة الطوارىء نتيجة لثورة بركان جبل «اتنا» بجزيرة صقلية الذي تهدد حممه البركانية سكان قرية «زفرانا». وذكر راديو صوت امريكا ان العمال يحاولون انقاذ القرية التي اصبحت على بعد امتار من الحمم المتصاعدة. يذكر ان بركان اتنا هو اكثر البراكين الاوروبية نشاطا.. الا انه لم يثر منذ شهر ديسمبر الماضي وقد تم في شهر يناير الماضي بناء سد لتحويل اتجاه الحمم المتصاعدة من هذا البركان.. الا انها بلغت اقصى طاقتها قبل عدة ايام.



○ ابن والت ديزني يتوسط شخصيات المدينة

ديزني لاند الاوروبية
١٠ ملايين دولار لحفل الافتتاح
ربع مليون زائر ضيوف ميكي ماوس!

من المتوقع ان يتدفق ما يصل الى ربع مليون شخص على حديقة ديزني الاوروبية خارج باريس عندما تفتح ابوابها للجمهور.

وتتوقع الحكومة اقبالا جماهيريا حاشدا على الحديقة حتى ان وزارة النقل تحث الناس على عدم زيارتها في الايام بل وفي الاسابيع الاولى.

وقال روبرت فيتزباتريك رئيس الحديقة الذي اعطى التقديرات الحكومية لرويتر ارجو فقط الا تدفع هذه التقديرات الناس الى الاحجام عن القدوم.

ففي دورة الالعاب الاولمبية بلوس انجلوس تسببت مثل هذه التحذيرات من المرور في عدم حضور احد في اليوم الاول. وكان فيتزباتريك من بين منظمي الدورة التي اقيمت عام ١٩٨٤.

ويعتقد فيتزباتريك ان التقديرات الحكومية ربما يكون مبالغا فيها. ولكن نشرات المرور الاذاعية تكهنت بحدوث فوضى على الطرق حول مارن لافالي الواقعة على بعد ٣٢ كيلومترا شرقي باريس والتي توجد بها الحديقة المترامية الاطراف.

ويزيد من حالة الفوضى المتوقعة اضراب مدته ٢٤ ساعة لعمال خط السكك الحديدية الذي يربط بين الحديقة ووسط باريس. واقامت الحديقة حفلا افتتاحيا نقل على شاشات التليفزيون في ٣٠ دولة. وقدمت في الحفل عروض خفيفة وعرض بالالعاب النارية وفقرة لمغنية الروك تينا تيرنر ومغني الاوبرا جوزيه كاريرا. وبلغت تكاليف الحفل حوالي عشرة ملايين دولار وهو مبلغ صغير بالمقارنة مع تكاليف انشاء الحديقة نفسها وهي اربعة مليارات دولار. والحديقة مقامة على مساحة تبلغ خمس حجم باريس نفسها. ويبلغ رسم دخولها ٤٠ دولارا للكبار و٢٧ دولارا للاطفال.

○ الفيل جامبو يقفز فوق البرج الملتهب

○ الالعاب النارية تضيء قلعة الاميرة

رئيس مجلس الادارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
عبيد سلطان

الاتحاد
صحيفة سياسية جامعة
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - برقيا الاتحاد
هاتف ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٦٥٣
TELEX 22984 ITTPRESS - EM ABU DHABI
49495 ITTIHAD - EM DUBAI

الاعلانات:
ت: ٤٥٢٣٣٥
فاكس: ٤٥٥١٢٦
مكتب اعلانات (حمدان سنتر)
ت ٣٣١٧٦٣
التوزيع: ت ٤٥١٦٧٠ - ٤٥١٦٠١

○ مكتب دبي: ت ٦٦٦٦١١
الاعلانات: ٦٦٢٤٧٤ - ٦٦٢٧٧٣
فاكس ٦٦٢٦٣٥ - التوزيع ٦٦٢٧٩٧ - ص.ب ٣٤٤٦
○ مكتب العين: ت ٦٥٦٥١٠
الاعلانات والتوزيع ٦٤١٤٦٠ -
ص.ب ١٥٢٠٠

○ مكتب الشارقة:
ت ٣٣٣٣٠٠ فاكس: ٣٣٨٠٠٠
ص.ب ١٧٧٧
○ مكتب رأس الخيمة:
ت ٢٢٦١٢٣ الاعلانات: ٢٢٧٤١١
○ مكتب الفجيرة: ت ٢٢٢٣٩٣
الاعلانات: ٢٢٤٧٧٠

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليفون: ٤٥١٦٠٠ ●

● مكاتب الاتحاد في الخارج
○ القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ○ الرباط: ٧٠٣٢٤٢
○ عمان: ٦٩٣٤٦٥ ○ واشنطن: ٣٩٣٠٥٤٦
○ بيروت: ٨٦٥٩٦٠ ○ موسكو: ٣١٠٧٠٥١
○ الخرطوم: ٧٨٢٠٩ ○ باريس: ٣٩٨٢٩٩٠٣
○ دمشق: ٤٥٠٤٠٩ ○ لندن: ٧٤١٩٥١٥

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
○ السعودية: ريالان ○ الهند: ١٠ روبيات ○ اليمن: ٤ ريالات
○ الكويت: ٢٠٠ فلس ○ باكستان: ١٢ روبية ○ انجلترا: ٧٠ بنسا
○ البحرين: ٢٠٠ فلس ○ السودان: ١ جنيه ○ سويسرا: ٢٫٥ فرنك
○ قطر: ريالان ○ مصر: ٥٠٠ مليم ○ اليونان: ٧٠ دراخمة
○ عمان: ٢٠٠ بيسة ○ لبنان: ٢٥٠ ليرة ○ قبرص: ٥٠٠ فلس
○ تونس: ٤٠٠ مليم ○ الأردن: ١٠٠ فلس ○ امريكا: دولار وربع
○ المغرب: درهمان ○ سوريا: ٥ ليرات ○ كندا: دولار وربع